



ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

4

класс

Учебное пособие для
общеобразовательных
учреждений

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

4 класс

**Учебное пособие
для общеобразовательных
учреждений**



Православная Гимназия
во имя Преподобного Сергия Радонежского
Новосибирск
2010

ББК 86.372я72
О-75

Одобрено Высокопреосвященнейшим Тихоном,
Архиепископом Новосибирским и Бердским

Учебное пособие подготовлено авторским коллективом негосударственного общеобразовательного учреждения Православная Гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, город Новосибирск.

Руководитель авторского коллектива — директор Гимназии к.э.н., доцент Новосибирского государственного университета Л. П. Талышева.

Рекомендовано Секцией гуманитарного образования экспертного совета НИПКиПРО к внедрению в педагогическую практику образовательных учреждений разных видов и типов с целью развития методического обеспечения комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» для общеобразовательных школ, образовательных компонентов Базисного учебного плана в начальном и основном общем образовании; как методическое обеспечение содержания дополнительного образования.

О-75 Основы православной культуры. 4 класс: Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. Новосибирск: Православная Гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2010. 228 с.: цв. ил.

ISBN 978-5-7674-0038-6

Первая часть учебного пособия «Основы православной культуры» знакомит с историческими основами православной культуры, раскрывает её значение в истории России.

Вторая часть учебного пособия знакомит с нравственными основами православной культуры, раскрывает её значение в формировании личности человека, его отношения к миру и людям, поведения в повседневной жизни.

ББК 86.372я72
ISBN 978-5-7674-0038-6

© Православная Гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2010

Содержание

Часть 1.

Исторические основы православной культуры5

Урок 1

РОССИЯ — СВЯЩЕННАЯ НАША ДЕРЖАВА6

Урок 2

СВЯТАЯ РУСЬ14

Урок 3

НАШИ ПЕРВЫЕ УЧИТЕЛИ СВЯТЫЕ КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ24

Урок 4

КРЕЩЕНИЕ РУСИ34

Урок 5

ВЛАДИМИРСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ44

Урок 6

СВЯТОЙ АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ52

Урок 7

**СВЯТОЙ СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ
И ДЕНЬ ПОБЕДЫ НА КУЛИКОВОМ ПОЛЕ62**

Урок 8

ИКОНА «ТРОИЦА» СВЯТОГО АНДРЕЯ РУБЛЁВА72

Урок 9

МОСКВА ЗЛАТОГЛАВАЯ, ПЕРВОПРЕСТОЛЬНАЯ80

Урок 10

МИНИН И ПОЖАРСКИЙ90

Урок 11

РАДОСТНЫЙ СТАРЕЦ СЕРАФИМ САРОВСКИЙ100

Урок 12

ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА110

Урок 13

СВЯТЫЕ ПОКРОВИТЕЛИ РОССИИ120

Урок 14

ХРАМ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ В МОСКВЕ128

Урок 15

ПАСХАЛЬНАЯ РАДОСТЬ ПОБЕДЫ 1945 ГОДА142

Урок 16

**ДОСТОПАМЯТНЫЕ ДАТЫ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
В XXI ВЕКЕ152**

Урок 17

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ162

Часть 2.

Нравственные основы православной

культуры171

Урок вводный

ВЫБИРАЙ ДОСТОЙНОЕ, А НЕ ЛЁГКОЕ 172

Тема 1

Беседы 2 и 3

БЛАГОДАРНОСТЬ 178

Тема 2

Беседы 4 и 5

ДРУЖБА 184

Тема 3

Беседы 6 и 7

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ 191

Тема 4

Беседы 8 и 9

ЧЕСТНОСТЬ 197

Тема 5

Беседы 10 и 11

ОСТОРОЖНОСТЬ 205

Тема 6

Беседы 12 и 13

ТРУДОЛЮБИЕ 211

Тема 7

Беседы 14 и 15

МИЛОСЕРДИЕ 218

Урок заключительный

СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО 225

Часть 1

ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Урок 1

РОССИЯ — СВЯЩЕННАЯ НАША ДЕРЖАВА

Дорогие друзья!

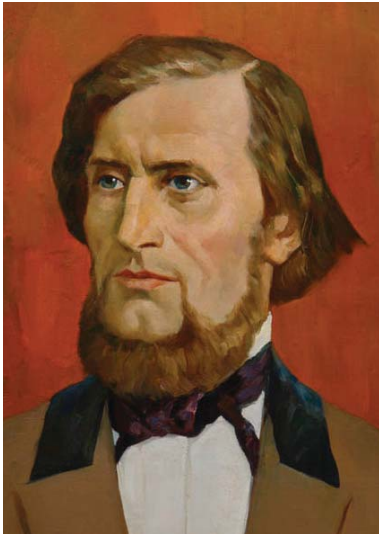
Мы живём в России. Россию мы называем нашим Отечеством, нашей Родиной.

Отечеством мы зовём Россию потому, что в ней веками до нас жили наши отцы и наши деды. Родиной мы зовём Россию потому, что в ней мы родились, в ней мы живём и говорим на своём родном языке. И всё в России для нас родное — поля и леса, реки и горы, города и сёла, а также дорогие нашим сердцам памятники родной истории и культуры.

Великий русский учитель Константин Дмитриевич Ушинский (1824–1871), написавший лучшие книги для школьников России, в книге «Детский мир» называл нашу Родину — Матерью, потому что она вскормила нас своим хлебом, вспоила нас своими водами, выучила своему языку и как мать бережёт и защищает нас от врагов и бед. И в годы самых суровых военных испытаний наши деды и прадеды говорили: «Родина-Мать зовёт на защиту родного народа!»



Государственный Герб России



Константин Дмитриевич
Ушинский

Россия — самое большое по площади государство мира. Она расположена в двух частях света — Европе и Азии. Территория нашего Отечества занимает более 17 миллионов квадратных километров. На севере границы России примыкают к Ледовитому океану, на западе — к Балтийскому морю, на юге — к Чёрному морю, а на востоке — к Тихому океану.

В нашей стране проживают сограждане более 150 национальностей. Особое место занимает русский народ. Расселившись на огромной территории, русский народ оказал сильное влияние на соседние народы, он сплотил эти народы в *братских народов союз вековой*, называемый славным именем — Россия.

Каждое государство имеет свои государственные символы — свой герб, свой флаг и свой гимн.

Нынешние Герб России, Флаг России и Гимн России являются государственными символами новейшей истории нашей страны и в то же время связывают нас с прошедшими веками родной истории.

На Государственном Гербе России изображён один из самых почитаемых христианских святых — Георгий Победоносец. Этот исторический Герб был восстановлен специальным Указом Президента России 30 ноября 1993 года.

Бело-сине-красный флаг как Государственный Флаг России был принят Верховным Советом Российской Федерации 21 августа 1991 года.

Нынешний текст Государственного Гимна России родился в самом начале III тысячелетия по Рождеству Христовом, ведь именно от Рождества Христова ведётся наше летоисчисление. В 2000 году на торжественном новогоднем приёме в Кремле, посвящённом встрече III тысячелетия, впервые официально был исполнен наш новый Государственный Гимн. Государственный Гимн звучит на самых важных, торжественных собраниях. Согласно Конституции Российской Федерации при исполнении Государственного Гимна все встают и слушают его стоя. Гимн России исполняется в начале каждого дня по радиоканалу «Россия».

Государственный Флаг России



Государственный Гимн России

Россия — священная наша держава!
Россия — любимая наша страна!
Могучая воля, великая слава —
Твоё достоянье на все времена!

ПРИПЕВ:

Славься, Отечество наше свободное —
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая —
Хранимая Богом родная земля!

Славься, Отечество наше свободное —
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

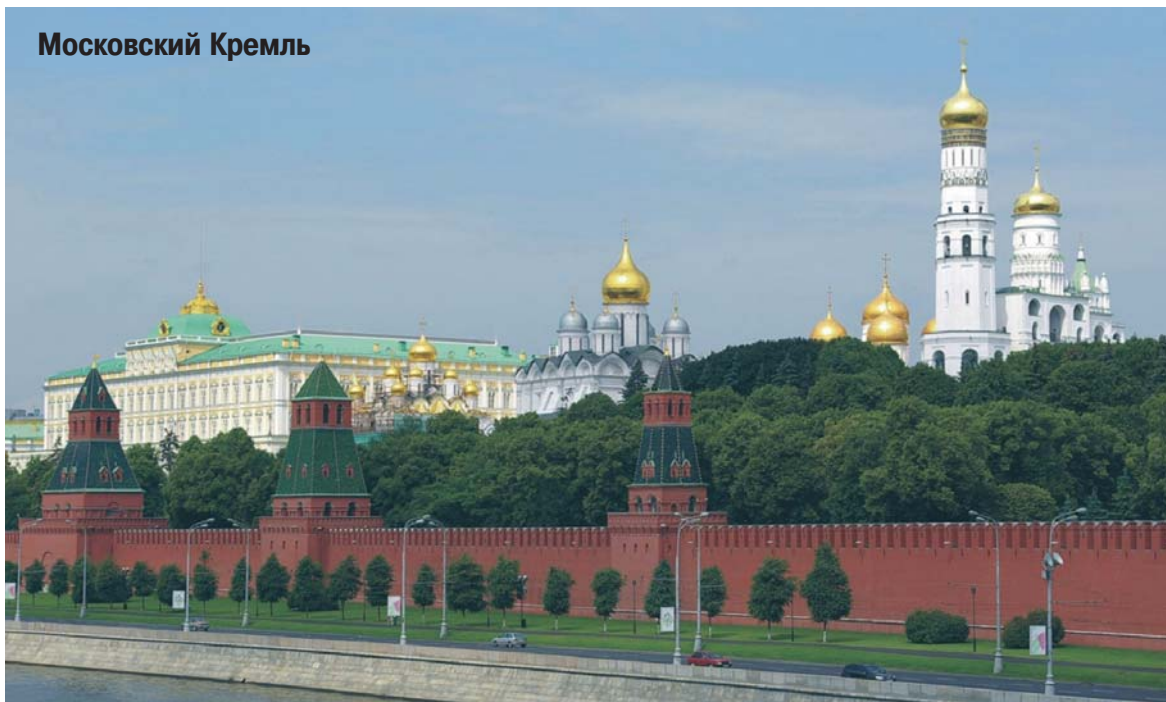
Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу даёт наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!

Славься, Отечество наше свободное —
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

**Гимн России начинается словами: РОССИЯ —
СВЯЩЕННАЯ НАША ДЕРЖАВА!**

Священным или **святым** люди называют всё заветное, дорогое, связанное с самыми дорогими име-

Московский Кремль



нами, лицами, событиями, памятниками истории и культуры. Святым называют всё, что связано с добром, благом, доблестью, патриотизмом.

Слово **священный** торжественно произносят воины, когда дают присягу на верность Отчизне. О своей Родине мы с трепетным чувством говорим — **Святая Отчизна**. О самых памятных и дорогих сердцу местах принято говорить — **святое место**. О самых главных обязанностях люди говорят — **святой долг!**

Изучая православную культуру, мы часто будем употреблять слова **СВЯТОЙ** и **СВЯЩЕННЫЙ**, поскольку они помогают нам по-особенному относиться к самому высокому, светлому, заветному, родному. То есть ко всему тому, что было священным для многих поколений наших предков, живших до нас на родной земле.

В. Поленов.
Московский дворик



«Много есть на свете и кроме России всяких хороших государств и земель, но как одна у человека мама, так одна у него и Родина», — говорил Константин Дмитриевич Ушинский. Если мы будем любить свою Родину, то будем лучше понимать, почему граждане других государств также любят свою страну.

Велика и славна наша Родина!

История России простирается вглубь веков на тысячу с лишним лет. Необъятные земли России защищали миллионы воинов-героев. Красоту родной природы прославили великие русские писатели, худож-

ники и музыканты. Воспитанное веками чувство Родины хранили патриоты и святые подвижники России.

«Будем любить свой народ, свой город, свою природу, своё село, свою семью!» — призывал нас академик Дмитрий Сергеевич Лихачев (1906–1999).

Русь — древнейшее название нашей Родины. Много веков широко было известно и другое её название — Святая Русь. О том, почему наше Отечество получило такое удивительное наименование — СВЯТАЯ РУСЬ, мы узнаем на следующем уроке.



Академик Д. С. Лихачев

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Ответьте на вопрос: что общего у слов *Родина, народ, родная*?
2. Запомните два очень важных слова: *святой* и *священный*.
3. Когда официально были учреждены современные государственные символы России?
4. Запомните имена великих русских учёных. Изучая православную культуру, мы часто будем обращаться к их книгам и высказываниям:

Константин Дмитриевич Ушинский (1824–1870).

Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев (1906–1999).

Урок 2

СВЯТАЯ РУСЬ

Почему наши предки называли Русь Святой?

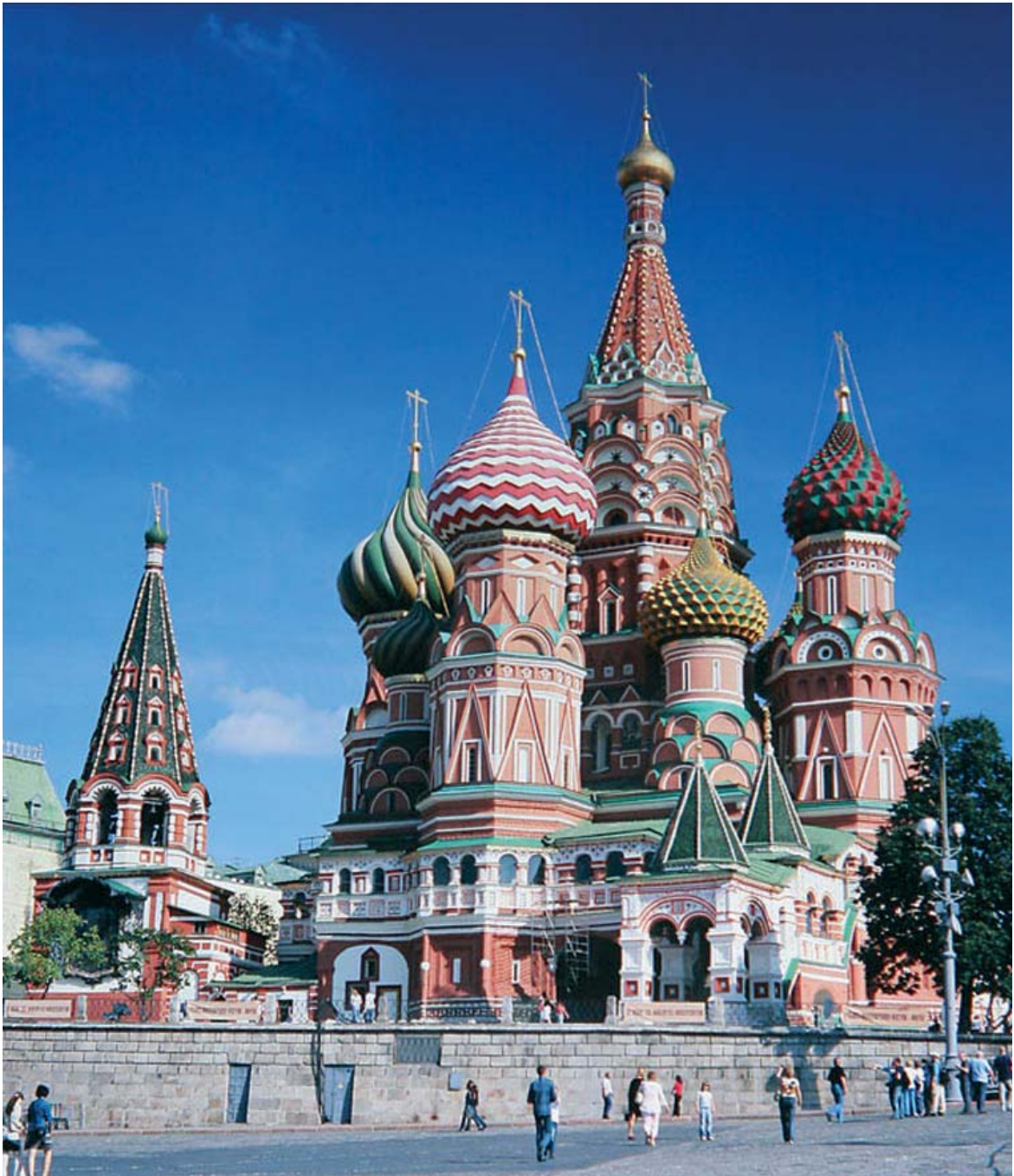
Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл на этот вопрос ответил так: «Называлась наша Русь Святой, потому что главным идеалом жизни народа была святость».

Величайший знаток русской истории и культуры академик Дмитрий Сергеевич Лихачев писал: «Ни одна страна не называлась святой, а Русь называлась



Святейший Патриарх Московский
и всея Руси Кирилл

Святой Русью. Откуда это словосочетание — Святая Русь? Некоторые говорят: на Руси было много храмов. Сейчас люди имеют возможность путешествовать по Западной Европе и видят, что там храмов не меньше, чем на Руси. Кто-то говорит: монастырей было много. И монастырей в других странах не меньше. Русь стала Святой Русью потому, что святость была доминантой жизни нашего народа».



**Собор Василия Блаженного.
Москва. Красная площадь**

Что такое Святая Русь? Это вовсе не то же, что вся Россия. Святая Русь — это прежде всего святыни земли Русской в их совокупности. Это её монастыри, церкви, священство, мощи, иконы, священные сосуды, праведники, святые события истории Руси. Всё это объединялось в понятие Святая Русь, — считал Д.С. Лихачев.

Приступая к изучению священных страниц истории России, следует спросить: откуда мы черпаем сведения о давно прошедших веках и событиях родной истории?

— Чаще всего из древнерусских летописей.

Летописи — это исторические записи по годам. Год на Руси называли «лето». Летописец пользовался



Нестор Летописец.
Художник В. Васнецов

записями, которые до него сделали прежде жившие летописцы. Многие в свою летопись он заимствовал из книг, которые бережно хранил как величайшую драгоценность. Самое важное в занятиях летописца — регулярно делать записи о событиях, свидетелем которых он был сам или о которых слышал от достойных доверия современников.

Труд древнерусского летописца прекрасно изображён великим русским поэтом Алек-



Миниатюра из «Радзивилловской летописи». XV в.

сандром Сергеевичем Пушкиным в поэме «Борис Годунов». Монах-летописец по имени Пимен, заканчивая свой труд, говорит в этой поэме:

Ещё одно, последнее сказанье —
И летопись окончена моя.
Исполнен долг, завещанный от Бога
Мне, грешному. Недаром многих лет
Свидетелем Господь меня поставил
И книжному искусству вразумил.

Какова же была главная цель летописца как «свидетеля многих лет»? На это летописец Пимен из трагедии А. С. Пушкина «Борис Годунов» отвечает:

Да ведают потомки православных
Земли родной минувшую судьбу.

Вот почему и мы, потомки православных, начиная изучать родную историю, прежде всего обращаем свой взор к древнерусским летописям.

Самую обширную русскую летопись составил святой Нестор Летописец — монах Киево-Печерского монастыря. Жил он в Киеве в конце XI — начале XII века. Свою летопись великий древнерусский летописец, названный учёными отцом российской истории, начал словами:

**Се повести времяньных лет,
откуда есть пошла Руская земля,
и кто в Киеве нача первее княжити,
и откуда Руская земля стала есть.**

В переложении на современный язык эти строки могут быть прочитаны так: «Вот повести минувших лет, откуда пошла Русская земля, кто в Киеве стал первым княжить и как возникла Русская земля». Чаще всего творение святого Нестора Летописца кратко называется «**Повесть временных лет**». Это самый важный письменный источник по истории Древней Руси.

Зачем же так настойчиво — из года в год, из века в век — трудились древнерусские летописцы?

Они понимали, как важно русскому народу знать свою историю. Знать, чтобы учиться у своих предков мудрости, мужеству и не падать духом во времена тяжких испытаний.

Испытаний же на долю Руси выпало немало: и набеги кочевников с востока, и притязания рыца-



«Повесть временных лет». Лист 1. Фрагмент

рей с запада, и братоубийственные споры между собственными князьями, и жестокое монголо-татарское иго. Древнерусские летописи показывают, какой высокой ценой расплачивались русские люди за свои грехи и за свою беспечность. И сколько потом требовалось усилий, чтобы, защищая святую православную веру, объединять свои земли и обустроивать могучее государство.

Благодаря летописям мы можем заглянуть в наше прошлое, перелистать священные страницы родной истории, вспомнить имена и подвиги просветителей, героев и святых людей России.

История нашего Отечества — это история бесконечных скорбей и испытаний. Но христианское отношение к тяжёлым испытаниям всегда помогало нашему народу сохранять и свою доброту, и своё достоинство.

Русь именуется Святой не только при взгляде в прошлое. В наших православных храмах до сего времени звучат слова молитвы всем Святым в земле Российской просиявшим:

«Русь Святая! Храни веру православную, в нейже тебе утверждение».

Православная вера свято хранится на Руси уже более тысячи лет. И хранится она благодаря священ-



Миниатюра из Лицевого
(иллюстрированного)
Жития Александра
Невского. XIII в.

ной традиции, называемой преданием. Слово «предание» является родственным известным нам словам — «передача» и «переданное». Хранительницей православного предания на Руси является Русская Православная Церковь.

Из поколения в поколение передавая хранимую Церковью святую православную веру, наши мудрые и добрые предки передавали и все её сокровища — православные традиции, обычаи и обряды. Укореняясь в жизни народа, церковные тра-

диции, обычаи и обряды становились народными. Они обнимали всю жизнь русского человека — от рождения до кончины.

Рождался человек — его несли в храм для святого крещения. Создавалась семья — новобрачные венчались в церкви. Отправлялись воины на защиту Отечества — их провожали на войну после благословения в церкви. Умирал православный христианин — в храме совершалось его отпевание и поминание. Чрезвычайно важное культурное значение имел обширный круг православных церковных праздников. Таким образом освящалась вся жизнь человека.

С древнейших веков и до настоящего дня во всех храмах, монастырях и часовнях России за каждым богослужением возносится молитва **о Боге хранимой стране нашей, о властях и воинстве её, чтобы все граждане России могли жить в мире, благочестии, чистоте и благоденствии.** Вот почему Русская Православная Церковь призывает Русь хранить святую православную веру.

И поэтому совсем не случайно современное Российское законодательство отмечает особую роль православия в истории России, в становлении её духовности и культуры. На последующих уроках мы будем знакомиться с достопамятными именами и событиями истории православия на Руси, которая неотделима от гражданской истории России.

Русский поэт Иван Саввич Никитин, живший в XIX веке, написал дивное стихотворение «Русь».

Каждая строка этого стихотворения пронизана глубочайшей любовью к своему Отечеству — ко Святой Руси.

РУСЬ

Под большим шатром
Голубых небес
Вижу даль степей
Зеленеется;

И на гранях их
Выше тёмных туч
Цепи гор стоят
Великанами.

По степям в моря
Реки катятся,
И лежат пути
Во все стороны.



И . С . Никитин. Фото XIX в.

Посмотрю на юг —
Нивы зрелые,
Что камыш густой,
Тихо движутся;

Мурава лугов
Ковром стелется,
Виноград в садах
Наливается.

Гляну к северу —
Там, в глуши пустынь,
Снег, что белый пух,
Быстро кружится;

Поднимает грудь
Море синее,
И горами лёд
Ходит по морю;
И пожар небес
Ярким заревом
Освещает мглу
Непроглядную...

Это ты моя,
Русь Державная,
Моя Родина
Православная!

Широко ты, Русь,
По лицу земли
В красе царственной
Развернулась.

И поля цветут,
И леса шумят,
И лежат в земле
Груды золота.
И во всех концах
Света белого
Про тебя идет
Слава громкая.

Уж и есть за что,
Русь могучая,
Полюбить тебя,
Назвать матерью;
Стать за честь твою
Против недруга,
За тебя в нужде
Сложить голову!

И.С.Никитин

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Запомните это имя:

святой Нестор Летописец, названный учёными *отцом российской истории*.

2. Переведите со славянского языка на современный русский язык предложение: *«Русь Святая! Храни веру православную, в нейже тебе утверждение»*.

3. Раскройте смысл фразы: *«Все святые в земле Российской просиявшие»*.

4. Сравните текст стихотворения И.С.Никитина «Русь» с текстом Государственного Гимна России и найдите сходные слова и выражения.

Урок 3

НАШИ ПЕРВЫЕ УЧИТЕЛИ СВЯТЫЕ КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ

Привычная для нас русская азбука произошла от азбуки церковнославянской.

Благодаря древнерусским летописям мы точно знаем имена создателей церковнославянской азбуки и первых книг на славянском языке.

В 863 году греческие учёные братья Кирилл и Мефодий составили для славян церковнославянскую азбуку. А первой книгой, которую они перевели с церковногреческого на церковнославянский язык, было Святое Евангелие — самая важная священная книга христиан.

Для чего святые Кирилл и Мефодий составили для славян азбуку и для чего стали писать книги на славянском языке?

Славянам-христианам понравилась христианская вера, но они не понимали ни греческого, ни латинского языков, на которых совершали службы христианские священнослужители, приходившие из Константинополя и Рима. Для того чтобы принявшие святое крещение славяне могли обучаться



Святые Кирилл и Мефодий. Икона

Церковнославянская азбука и современный русский алфавит

Аа	Аз	Тт	Твердо	Аа	Тт
Бб	Буки	Уу	Ук	Бб	Уу
Вв	Веди	Фф	Ферт	Вв	Фф
Гг	Глаголь	Хх	Хер	Гг	Хх
Дд	Добро	Цц	Цы	Дд	Цц
Ее	Есть	Чч	Червь	Ее	Чч
Жж	Живете	Шш	Ша	Ёё	Шш
Зз	Зело	Щщ	Щта	Жж	Щщ
Ии	Иже	Ъъ	Ер	Зз	Ъъ
Іі	И	Ыы	Еры	Ии	Ыы
Кк	Како	Ьь	Ерь	Йй	Ьь
Лл	Люди	Ѣѣ	Ять	Кк	Ээ
Мм	Мыслете	Юю	Ю	Лл	Юю
Нн	Наш	Ѧѧ	Я	Мм	Яя
ѠѡѢ	Омега	Ѭѭ	Мал. юс	Нн	
ОоѠ	Он	Ѯѯ	От	Оо	
Пп	Покой	Ѱѱ	Фита	Пп	
Рр	Рцы	Ѳѳ	Кси	Рр	
Сс	Слово	Ѵѵ	Пси	Сс	
			Ижица		

книжной премудрости, а главное — понимать и совершать церковные службы на родном языке, нужны были учителя грамоты.

Одна из славянских земель в то время называлась Моравией. Когда князь моравский Ростислав задумал завести в своей земле славянское богослужение, он отправил послов с письмом к византийскому императору Михаилу. В письме он сообщал, что его народ принял от греков веру православную. «Но нет у нас такого учителя, который бы на нашем языке объяснил нам святую веру.» Прочитав письмо, император обратился за советом к Константинопольскому Патриарху — кого бы послать к новокрещёным славянам Моравской земли. Выбор пал на святых Кирилла и Мефодия.

Мефодий и Константин (так с детства и до монашеского пострига звали святого Кирилла) были родными братьями, уроженцами греческого города Фессалоник, по-древнерусски — Солуни. В Солуни и его окрестностях в те времена вместе с греческим населением проживало очень много славян. Поэтому братья с детства хорошо знали славянский язык. За свою обширнейшую учёность младший брат Константин получил прозвание Философ. В переводе с греческого языка слово «философ» означает «любитель мудрости», то есть очень мудрый человек.

Император и Патриарх вызвали Константина Философа и рассказали ему, какое письмо было получено от моравского князя Ростислава. При этом император



Кирилл и Мефодий создают церковнославянскую азбуку.
Миниатюра «Радзивилловской летописи». XV в.

сказал Константину: «Этого дела никто лучше тебя не сделает. Иди в Моравию и возьми с собой брата Мефодия. Ведь вы родом из Солуни, а солуняне все чисто говорят по-славянски».

Святые братья послушались и пошли в славянские земли ради просвещения тех народов, у которых до этого времени не было ни письменности, ни книг, ни школ, ни библиотек.

Благодаря деятельности Кирилла и Мефодия книжную грамоту, а с ней школы и библиотеки получили сначала моравские славяне, а потом сербы и болгары. Через сто с небольшим лет православная вера достигла и наших предков — восточных славян. И когда святое крещение приняли жители Киева и других древнерусских городов, то церковные служ-

бы у них сразу же стали совершаться на родном славянском языке.

Святой Константин-Кирилл скончался в 869 году. Святой Мефодий занимался переводческой деятельностью до самой своей кончины, которая наступила в 885 году. Вместе со своими учениками он успел перевести на славянский язык почти всю Библию! За два последующих столетия славянская грамота и книжность распространились по всему славянскому миру.

Прошло более одиннадцати столетий с того времени, как святые братья одарили славянский мир родной азбукой, книгами на родном языке. Теперь наши книги издаются на **кириллице**. Нетрудно догадаться, что название **кириллица** произошло от имени создателя славянской азбуки святого Кирилла, первоучителя славянских народов. На основании славянской письменности выросло величественное здание всей славянской культуры. Поэтому память о своих первых учителях славяне будут хранить вечно.

Каждый год **24 мая в России проводится церковно-государственный праздник День славянской письменности и культуры**. В этот день мы с особой теплотой вспоминаем святых Кирилла и Мефодия, благодарно называя их своими первоучителями.

В XVIII–XIX веках просветительный подвиг святых Кирилла и Мефодия повторили многие русские православные миссионеры — проповедники Евангелия среди тех народов, которые до этого не знали православной веры. Не имевшим национальной

письменности народам они составляли азбуку, взяв за основу кириллицу. При этом буквы кириллицы православные миссионеры дополняли специальными знаками, называемыми *диакритическими*. Эти знаки они использовали для обозначения особенностей произношения тех звуков, которые отсутствовали в славянской речи. Таким путём алтайцы, шорцы, якуты и многие другие народы России получили письменность на своём родном языке.

Наследие святых Кирилла и Мефодия распространилось далеко за пределы славянского мира и стало достоянием мировой культуры.

ГИМН СВЯТЫМ КИРИЛЛУ И МЕФОДИЮ

Слава вам, братья, славян просветители,
Церкви славянской святые отцы!
Слава вам, правды Христовой учителя,
Слава вам, грамоты нашей творцы!

Будьте ж славянству звеном единения,
Братья святые Мефодий, Кирилл,
Да осенит его дух примирения
Вашей молитвой пред Господом сил!

Слава вам, братья, славян просветители,
Церкви славянской святые отцы!
Слава вам, правды Христовой учителя,
Слава вам, грамоты нашей творцы!

Д.
А.
Т.
Б.

Сла-ва Вам, брать-я, Сла-вян про-све-ти-те-ли, Цер-кви Сла-
Будь-те ж Сла-вян-ству Зве-ном е-ди-не-ни-я, Брать-я свя-

вян-ской Свя-ты-е Ме-ты-е От-цы! Сла-ва Вам, прав-ды Хри-
фо-дий, Ки-рилл! Да о-се-нит е-го

сто-вой у-чи-те-ли, Сла-ва Вам, гра-мо-ты на-шей твор-
дух при-ми-ре-ни-я Ва-шей мо-лит-вой пред Гос-по-дом

цы! Сла-ва Вам, гра-мо-ты на-шей твор-цы!
сил! Ва-шей мо-лит-вой пред Гос-по-дом сил!



Крестный ход в День славянской письменности и культуры к памятнику Кириллу и Мефодию. Славянская площадь. Москва

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Запомните дату:

24 мая — День славянской письменности и культуры.

2. С каким церковным праздником связан государственный праздник — День славянской письменности и культуры?

3. Почему святой Константин чаще именуется Кириллом?

4. Что означает слово *первоучители*?

5. Что такое диакритические знаки?

Урок 4

КРЕЩЕНИЕ РУСИ

Немногие имена на страницах родной истории могут сравниться по своему значению с именами святых князя Владимира и княгини Ольги.

Великий князь Владимир, Креститель Руси, получил от русского народа светлое именование — «Красное Солнышко». Он был внуком великой княгини Ольги, которую Нестор Летописец назвал «зарёй», разгоняющей тьму ночи перед восходом солнца. А самые знатные люди из окружения князя Владимира считали княгиню Ольгу «мудрейшей из людей».

Крещение киевлян в водах Днепра совершилось в 988 году. Этим годом отечественная история датировала и само принятие православия нашими предками — Крещение Руси.

Великий князь Владимир крестился несколько раньше — в греческом городе Херсонесе, по-русски — Корсуне, который располагался в южной части нынешнего полуострова Крым.

Что же произошло после того, как крестился князь Владимир?



Крещение Руси. Художник В. Васнецов

С принятием святого крещения князь Владимир переродился. Изменилась вся его жизнь. Он стал править Русью по-новому — по-христиански.

Возвратившись в Киев, князь Владимир прежде всего крестил двенадцать своих сыновей. Перестав быть жестоким и злым правителем, он примирился со всеми, кого раньше обидел. Он сам начал посещать больных и заключённых в темницу.

После крещения киевлян князь Владимир стал по всей Руси воздвигать православные храмы, а также занялся строительством дорог и пограничных застав.



Крещение князя Владимира. Художник В. Васнецов.

Служба в православном храме совершается по церковным книгам. Следовательно, для совершения богослужения нужны были грамотные люди. И на Руси стали появляться первые школы. Для обучения грамоте князь Владимир в первую очередь отбирал детей из знатных семей. Но поскольку обучение грамоте в то время было делом необычным и неведомым, многие матери со слезами отдавали своих детей на книжное учение.

В целом после Крещения Руси в жизни наших предков произошли очень большие перемены. Господствовавшие до этого языческие верования не позволяли восточным славянам объединиться в прочную централизованную державу. После Крещения Руси успешно завершилось формирование древнерусского государства. Благодаря православию Русь быстро преобразилась в просвещённое государство.

В эту эпоху Русь впервые пережила стремительный взлёт градостроительства. Украшенный православными храмами и монастырями, православный Киев сам представлял собою как бы просторный храм. От бескрайних степей, где кочевали зоркие воины-печенеги, Киев был отгорожен крепкими стенами. В центре города был возведён великолепный Софийский собор. Построенный в 1037 году, он украшает Киев до настоящего времени. А рядом с соборным храмом располагались княжий суд, училище, книгохранилище. Для новокрещёного народа



Софийский собор в Киеве

новый христианский город являл собой образ новой христианской жизни.

Лучшим средством христианской проповеди было христианское милосердие. По воскресным дням и большим церковным праздникам звонили колокола, на церковных службах славословили хоры. После главной церковной службы — обедни — князь Владимир выставлял для киевлян обильные праздничные столы, а певцы пели для них былины и духовные стихи.

Благодаря летописи до нас дошли сведения о том, как 12 мая 996 года по поводу освящения Десятинной

церкви князь Владимир «сотвори пирование светло», «раздавая имения много убогим, и нищим, и странникам и по церквам, и по монастырям. Больным же и нищим доставлял по улицам великие кады и бочки меду, и хлеб, и мясо, и рыбу, и сыр, желая, чтобы все приходили и ели, славя Бога». И не только в Киеве, но и по другим городам князь Владимир приказал возить телеги со съестными припасами и выкликать: «Где больной или нищий, кто не может ходить?» — и велел доставлять таким людям всё необходимое.

С тех пор на Руси начали ценить не только воинскую доблесть и богатство. Русские люди стали восхищаться красотой православных храмов, икон и церковного пения, обогащаться книжной мудростью и удивляться духовной доблести христианских подвижников.

Особенно высоко ценилась в главных городах Древней Руси — Киеве и Новгороде — книжная культура. Крещение Руси стало поистине просвещением Руси! В 2000 году российские археологи в Великом Новгороде нашли маленькую деревянную книгу,



Князь Владимир.
Икона



Учебная Псалтирь. Великий Новгород. Начало XI в.

относящуюся к самому началу XI века. Оказалось, что это учебная Псалтирь. Она состояла из страниц-дощечек, залитых воском, по которому остро отточенной палочкой был написан текст. находка оказалась древнейшим из известных учебным пособием! И потом, в последующие столетия, Псалтирь служила учебником грамоты и духовно-нравственного воспитания.

Плоды христианского просвещения стали видны уже при князе Ярославе Мудром — сыне святого князя Владимира. летописец уподобил князя Владимира пахарю, а князя Ярослава Мудрого, создавшего при Софийском соборе библиотеку, — сеятелю. «А мы пожинаем плоды их трудов!» — от лица своих современников восклицал летописец. Удивляясь подвигам князя Владимира, летописец также писал: «Дивно есть, сколько добра сотворил он Русской Земле, крестив её!» Читая такие слова летописца, каждый понимал, какую неизмеримую пользу принесло Руси Крещение.

Креститель Руси святой князь Владимир в основу собственной жизни и жизни своего народа полагал правду и справедливость. Поэтому и первый свод

законов, составленный при Ярославе Мудром, был назван «Русская Правда».

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл о святом великом князе Владимире сказал: **«Мы должны быть вечно благодарны Крестителю Руси за сделанный им судьбоносный выбор: принятие святой православной веры, которая является бесценным сокровищем народа».**

Со времени Крещения Руси прошло уже более тысячи лет. В 1988 году весь христианский мир торжественно праздновал 1000-летие Крещения Руси. А день памяти святого князя Владимира — 28 июля в православном церковном календаре теперь выделен красным цветом. Это великопраздничный день для русских, украинцев, белорусов, помнящих, что



Памятник святому князю Владимиру на берегу Днепра. Киев

исток нашей православной веры и культуры — это крещальная Днепро́вская купель и что Крестителем Руси явился святой князь Владимир.

1 июня 2010 года Президентом Российской Федерации Дмитрием Анатольевичем Медведевым подписан Закон, согласно которому **28 июля** — день памяти святого равноапостольного князя Владимира — ежегодно будет отмечаться как **День Крещения Руси**.

В 2015 году исполнится 1000 лет со дня кончины святого великого князя Владимира. Это празднование позволит нам ещё глубже осознать величие подвига святого благоверного князя Владимира — Крестителя и Просветителя Руси.



Русский поэт и философ Алексей Степанович Хомяков (1804–1860) написал стихотворение, прославляющее Киев как купель Крещения Руси и как святое место православных паломников, любивших ходить на богомолье в Киев.

КИЕВ

Высоко передо мною
Старый Киев над Днепром;
Днепр сверкает под горою
Переливным серебром.
Слава, Киев многовечный,
Русской славы колыбель!
Слава, Днепр наш быстротечный,
Руси чистая купель!

Громко песни раздались,
В небе тих вечерний звон.
«Вы откуда собралися,
Богомольцы, на поклон?»
«Я оттуда, где струится
Тихий Дон, краса полей».
«Я оттуда, где клубится
Беспредельный Енисей!»

«Край мой —
тёплый берег Евксина!»
«Край мой —
берег тех дальних стран,
Где одна сплошная льдина
Оковала океан».
«Дик и страшен верх Алтая,
Вечен блеск его снегов —
Там страна моя родная!»
«Мне отчизна старый Псков».

«Я от Ладоги холодной».
«Я от синих вод Невы».
«Я от Камы многоводной».
«Я от матушки Москвы».
Слава, Днепр — седые волны!
Слава, Киев — чудный град!
Мрак пещер твоих безмолвный
Краше царственных палат.
Знаем мы: в века былые,
В древню ночь и мрак глубокий,
Над тобой блеснул России
Солнца вечного восток!

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Запомните даты:

988 год — Крещение Руси;

1988 год — Тысячелетие Крещения Руси;

2015 год — 1000 лет со дня кончины святого князя Владимира.

2. Постарайтесь изложить своими словами летописное свидетельство о событии 12 мая 996 года, совершившемся в Киеве по случаю освящения Десятинной церкви.

3. *Благодетельными* летописцы называли святых князей. *Благодетельным* митрополит Иларион назвал Киев. Что значит слово *благодетельный*?

4. Что такое *паломничество*?

5. Откуда взялась поговорка: «*Язык до Киева доведёт*»?

6. Какое море древнерусские книжники по-гречески называли Понтом Евксинским?

Урок 5

ВЛАДИМИРСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Слово **икона** — греческое. В переводе на славянский язык оно означает **образ**. Точнее, икона — это священный образ. Древнерусская икона занимает самое почётное место в мировом изобразительном искусстве. Лучшие художники XX века преклонялись перед священным искусством древнерусских иконописцев.

Любимыми иконами на Руси всегда были иконы Богородицы. Величайшей святыней Руси является Владимирская икона Божией Матери, прославляемая как Покровительница Москвы и всей России.

Почему эта икона называется Владимирской и почему ежегодно отмечают три церковных праздника в честь и славу этой иконы?

В XII в. Константинопольский Патриарх Лука прислал в Киев в дар великому князю Юрию Долгорукому очень древнюю икону Божией Матери. Предание, связанное с этой иконой, гласит, что это одна из самых первых икон Богородицы. Сначала икону поставили в монастырском храме княжеского села



в Вышгороде, близ Киева. Затем сын Юрия Долгорукого князь Андрей, прозванный Боголюбским, перенёс эту святыню в город Владимир. Во Владимире князь Андрей Боголюбский построил прекрасный Успенский собор, куда была помещена икона, привезённая из-под Киева. С тех пор она и стала называться Владимирской.

Но недолго эта святыня находилась во Владимире. В 1395 году на Русь пошли несметные полчища хана Тамерлана, который, покорив многие русские города, захотел покорить и Москву. В тихих водах Дона они уже поили своих лошадей, готовясь к решающему броску на Москву.

Сын святого князя Дмитрия Донского великий князь Василий спешно собрал русское войско. А из Владимира на Москву отправился Крестный ход с Владимирской иконой Богородицы. Десять дней несли эту икону к Москве, и люди, сопровождавшие и встречавшие эту святыню, молились: «Матерь Божия, спаси землю Русскую!»



Великий князь Василий Дмитриевич. Миниатюра из Титулярника. XVII в.

сообщает, что в тот самый день, когда икону встречали в Москве, Тамерлан увидел страшный сон. Проснувшись, он отдал приказ быстро сворачивать шатры и уходить в степь. 26 августа (8 сентября по новому стилю), в день, когда

Далее древнерусский писатель сообщает, что в тот самый день, когда икону встречали в Москве, Тамерлан увидел страшный сон. Проснувшись, он отдал приказ быстро сворачивать шатры и уходить в степь. 26 августа (8 сентября по новому стилю), в день, когда

Москва встречала икону, Тамерлан бежал с Дона. В этот день Русская Православная Церковь установила празднование в честь Владимирской иконы Божией Матери.

В память об этом чудесном избавлении от вражеского нашествия в Москве на месте встречи Владимирской иконы Богородицы был заложен Сретенский монастырь. Сама же икона, сохраняя название Владимирской, была помещена в Успенском соборе Московского Кремля.

В 1480 году на Русь с громадным войском пришёл новый хан Золотой Орды по имени Ахмат. Перед решающей битвой с русскими войсками он остановился на берегу реки Угры. Великий князь Иван Васильевич встал со своими воинами на другом берегу реки. Никто из противников не решался первым перейти реку. А вся Москва молилась Божией Матери о спасении.

Когда русские войска немного отошли от реки, татары, решив, что русский князь заманивает их в засаду, стали отступать. Опять, казалось, по необъяснимой причине вражеские войска обратились в бегство и не напали на Москву. А благодарные русские люди



Сретение (встреча) Владимирской иконы Божией Матери. Икона

реку Угру, неторопливо протекающую по калужским и тульским землям, назвали «поясом Богородицы». Бегство хана Ахмата означало конец долголетнего монголо-татарского ига на Руси. В честь избавления Москвы от хана Ахмата Церковь установила ещё один праздник в честь Владимирской иконы Божией Матери. Он совершается 23 июня (6 июля по новому стилю).

Третий в году праздник в честь Владимирской иконы Богородицы совершается 21 мая (3 июня по новому стилю). После свержения монголо-татарского ига Москва становилась независимой и богатой державой. Ей уже не нужно было платить богатую дань золотоордынским ханам. Но ещё сильны были



**Храм Святителя Николая
в Толмачах. Москва**

степняки, которые, совершая набеги на русские города, грабили население, сжигали города и села, уводили русских людей в плен.

В 1521 году хан Мехмет-Гирей, собрав крымских и ногайских татар, разграбил Воронеж, Нижний Новгород и подошёл к Москве. Дым от сожжённых окрестных деревень стелился над Москвой. Люди, ожидая страшного нашествия, вновь обратились к своей Небесной Заступнице. В пере-

полненных храмах они просили Божию Матерь по-миловать их. Священнослужители стали служить молебны перед этим многочтимым образом. И на этот раз столица была спасена. Посланным Гиреем разведчикам представилось, что Кремль охраняет несметная русская рать. Хан Мехмет-Гирей бежал от Москвы.

Православные русские люди прекрасно понимали, что не случайно раз за разом огромные войска захватчиков отступали от Москвы. Ведь не для того шли они на Москву, чтобы в последний момент отступить и бежать в степь. А благодарная Россия троекратным празднованием в честь Владимирской иконы Божией Матери ежегодно вспоминает избавление Москвы, а с нею — и всей Руси от страшного нашествия иноплемеников.

Церковные праздники в честь Владимирской иконы Божией Матери помогают нам помнить важнейшие исторические события, связанные с судьбами Москвы и всей России.

Каждый раз, когда в православных храмах совершается один из трёх этих праздников, на церковной службе поётся песнопение в честь Владимирской иконы Божией Матери. Начинается оно торжественными словами:

«Днесь светло красуется славнейший град Москва!» То есть: «Сегодня светло красуется славнейший город Москва!»



**Владимирская икона
Божией Матери.
Список XX в.**

А красуется и торжествует Москва, ежегодно вспоминая избавление столицы от разорительных набегов кочевников, которые хотели покорить наше Отечество.

Большую часть XX века Владимирская икона Божией Матери хранилась в Государственной Третьяковской галерее. Многие люди приходили в картинную галерею только ради того, чтобы молитвенно взглянуть на этот дивный образ Богородицы. 15 декабря 1999 года

Владимирская икона Божией Матери была перенесена в храм во имя Николая Чудотворца в Толмачах. Этот храм расположен рядом с Третьяковской галереей, посетители которой при желании могут увидеть и эту икону. Ведь иконы писались не для пополнения музейных экспозиций, а для молитвы в храме.

Владимирская икона Божией Матери находилась сначала в Киеве, потом была перенесена во Владимир и наконец оказалась в Москве. Это шествие напоминает нам путь русской государственности. Сначала центром её был Киев. Затем центр державы переместился во Владимиро-Суздальскую Русь. С возвышением Москвы Владимирская икона стала главной святыней Московского государства.

В годы Великой Отечественной войны (1941–1945) Владимирская икона Богородицы хранилась в Новосибирске, крупнейшем городе Сибири.

В 1980 году в Москве проходили Олимпийские игры. По уставу Международного олимпийского комитета Олимпийская деревня, в которой живут спортсмены, должна иметь храм. Многие спортсмены усердно молятся перед соревнованиями, а после своих спортивных побед благодарят Бога. В московской Олимпийской деревне была построена часовня в честь Владимирской иконы Божией Матери. В этой часовне был помещён список древней Владимирской иконы.

Много икон Богородицы прославлено на Руси: Новгородская-Знамение, Тихвинская, Смоленская, Казанская, Иверская, Почаевская, Абалацкая и другие. Владимирская икона Божией Матери была и остаётся величайшей святыней России.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Запомните эти дни календаря:

8 сентября мы вспоминаем избавление Москвы от Тамерлана,

6 июля — избавление Москвы от Ахмата,

3 июня — избавление Москвы от Мехмет-Гирея.

2. Что означает слово *икона*?

3. Какие иконы Божией Матери более всего известны и почитаются на Руси?

Урок 6

СВЯТОЙ АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ

«Щит и слава России!» — так мы можем именовать защитника нашего Отечества славного князя Александра Невского (1221–1263).

Уже в XIII веке имя его было известно не только по всей Русской земле, но и далеко за её границами. И до настоящего времени — это самое славное имя в российской истории.

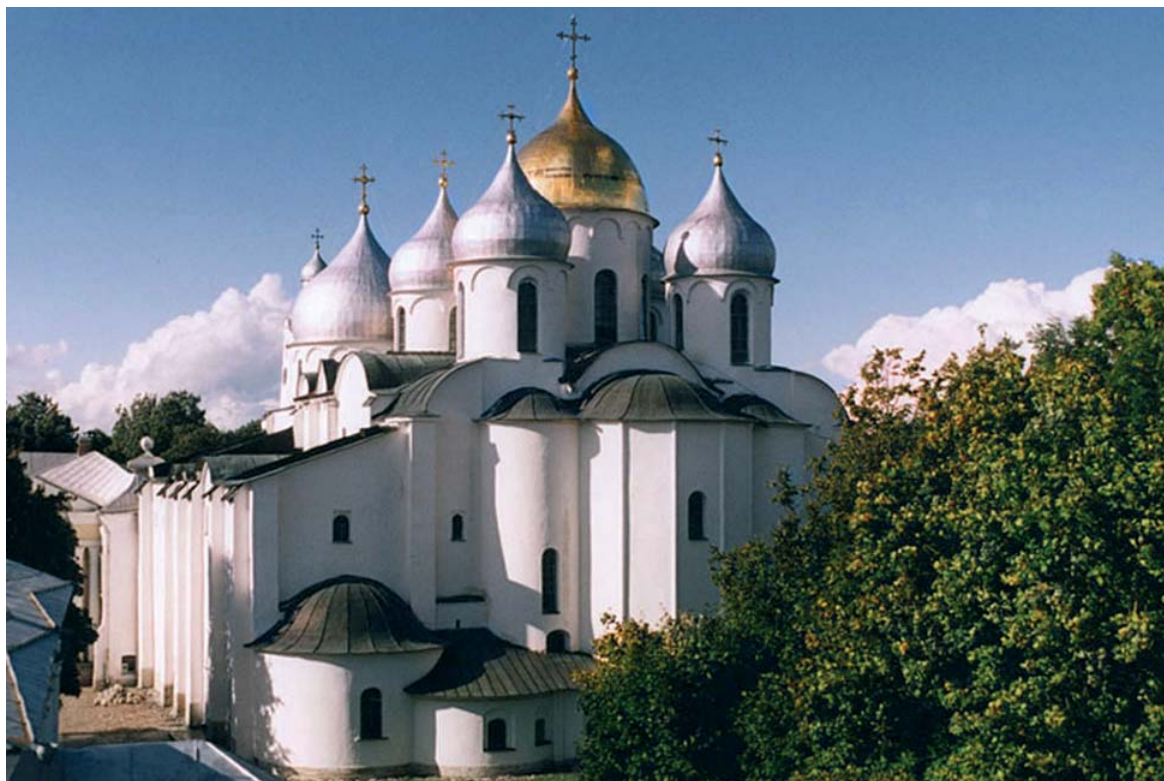
Святой Александр Невский княжил на Руси в один из наиболее сложных периодов нашей родной истории. С востока на Русь надвигались орды степных кочевников — монголо-татар под предводительством хана Батыя. С запада подбирались другие завоеватели — шведы во главе с военачальником Биргером, зятем шведского короля.

Когда шведские рыцари на многочисленных военных кораблях с Финского залива зашли в реку Неву и высадились на берег, гордый Биргер послал своего гонца в Великий Новгород и велел ему сказать князю Александру: «Я уже здесь и стою на твоей земле! Если можешь — сопротивляйся, а не можешь — покорись мне».



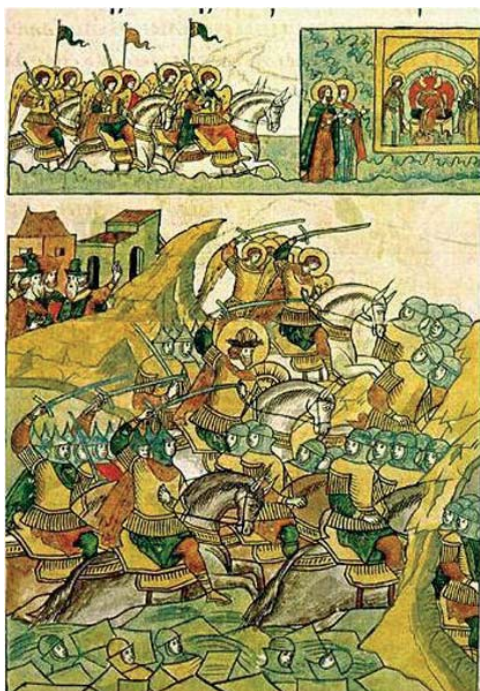
Биргер надеялся, что новгородцы испугаются его многочисленного войска и сдадутся без боя. Но князь Александр, собрав перед Софийским собором свою небольшую дружину, сказал им: «Братья мои! Не убоимся мы вражьей рати, ведь с нами Господь! **Не в силе Бог, а в правде. А правда — наша!**»

Спешно повёл князь Александр свою дружину узкими лесными тропами, чтобы внезапно напасть на врага. 15 июля 1240 года, в полдень, когда шведские воины ещё отдыхали после долгого плавания, дружина князя Александра стремительно напала на захватчиков. С криками бросились шведы к своим кораблям, но многие корабли были уже сожжены русскими воинами. Неустрашимый князь Алек-



Софийский собор в Новгороде. Построен в 1045–1050 гг.

Местом битвы святой князь Александр Невский выбрал Чудское озеро. Стояла ранняя весна 1242 года. Озеро было покрыто подтаявшим льдом. 5 апреля противники сошлись в битве близ Чудского озера. Острым клином — «свиньёй» выстроились немецкие рыцари и стали теснить русские войска. Тогда мудрый полководец князь Александр приказал своим воинам отступать на лёд. Со стороны могло показаться, что русские воины отступают. Но в это время лучшие конные дружины князя Александра, находившиеся в засаде, ударили по бокам рыцарского «клина». Ливонцы, попав в окружение, стали беспорядочно топтаться по льду, который не выдержал тяж



Ледовое побоище.
Миниатюра из Жития
Александра Невского. XIII в.

желовооружённых немецких рыцарей. Немногим из них удалось спастись. Полной победой завершилось это новое сражение святого князя Александра Невского, получившее в народе название «Ледовое побоище».

Хан Батый, зная о победах князя Александра Невского, захотел, чтобы храбрый князь приехал к нему в Орду. До Куликовской битвы должно было пройти еще более столетия, а до полного освобождения Руси от монголо-татар-

ского ига — более двух столетий. Поэтому князь Александр Невский отправился в дальний путь ко временным покорителям родной земли с глубокой верой, что не в силе Бог, а в правде. Находясь в ставке ордынского хана, князь Александр смог выкупить из плена тех, кого прежде угнали в Орду. Святому князю удалось также убедить хана не брать в своё войско русских людей для участия в готовившихся ханом военных походах на Кавказ.

Несколько раз приходилось ездить князю Александру в Орду. И всякий раз он проявлял дипломатическую мудрость, чтобы добиться хотя бы малейших послаблений татарского гнёта. Возвращаясь из последнего путешествия в Орду, князь Александр Невский тяжело заболел. По обычаю благочестивых князей того времени перед кончиной он принял монашеский постриг. При пострижении в монашество он получил новое имя — Алексий. Скончался великий защитник Руси 14 ноября 1263 года.



Александр Невский.
Художник П. Корин



Святой князь
Александр Невский.
Икона

Горькая весть быстро облетела землю Русскую. Люди с плачем восклицали: «Закатилось наше Красное Солнышко».

Тело святого князя было доставлено во Владимир, где более пяти веков покоилось в православном монастыре. В 1724 году царь Пётр I, для того чтобы прославить великого защитника родной земли и возвысить новую столицу России — город Санкт-Петербург, велел перенести святыне останки князя в новооткрытую Александро-Невскую Лавру.

В начале 20-х годов XX века мощи великого князя Александра Невского, как и многие другие святыни земли Русской, были отображены у Церкви. Но в 1991 году к великой радости миллионов верующих людей они были возвращены Церкви и в настоящее время вновь покоятся в Александро-Невской Лавре Санкт-Петербурга.

В XIX веке в России был учреждён орден в честь святого князя Александра Невского. А в июле 1942 года, в самый разгар Великой Отечественной войны, состоялось учреждение нового боевого ордена в честь великого защитника Русской земли.



Александр-Невская Лавра. Санкт-Петербург

Чтобы понять величие подвига святого князя Александра Невского, бесстрашно защищавшего родную землю, надо прочесть удивительные строки «Слова о погибели Русской земли», которые содержатся в предисловии к «Повести о житии Александра Невского».

«О, светло светлая и прекрасно украшенная, земля Русская! Многими красотами прославлена ты: озёрами многими славишься, реками и источниками местночтимыми, горами, крутыми холмами, высокими дубравами, чистыми полями, дивными зверями, разнообразными птицами, бесчисленными городами великими, селениями славными, садами мона-



Орден Александра Невского.
Начало XIX в.

стырскими, храмами Божьими и князьями грозными, боярами честными, вельможами многими. Всем ты преисполнена, земля Русская, о православная вера христианская!»

Описав чудную красоту родной земли, древнерусский писатель как свидетель её разорения от войск хана Батыя с горестью восклицает: «Обрушилась беда на христиан...». Этими словами и обрывается по-видимому незавершённый труд неизвестного по имени древнерусского писателя.

Но не случайно столь маленький отрывок стал помещаться в предисловии к жизнеописанию святого великого князя Александра Невского. Это краткое, скорбное и пронзительное «Слово о гибели земли Русской» сохранилось в русской истории и литературе как высочайшее духовно-нравственное наставление всем гражданам России. По-настоящему мы начинаем ценить своё духовное и культурное наследие лишь тогда, когда утрачиваем его. Однако если мы будем помнить знаменитое изречение святого Александра Невского



Орден Александра Невского.
1942 г.

«Не в силе Бог, а в правде», то сохранится надежда на то, что будет процветать Русская земля.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

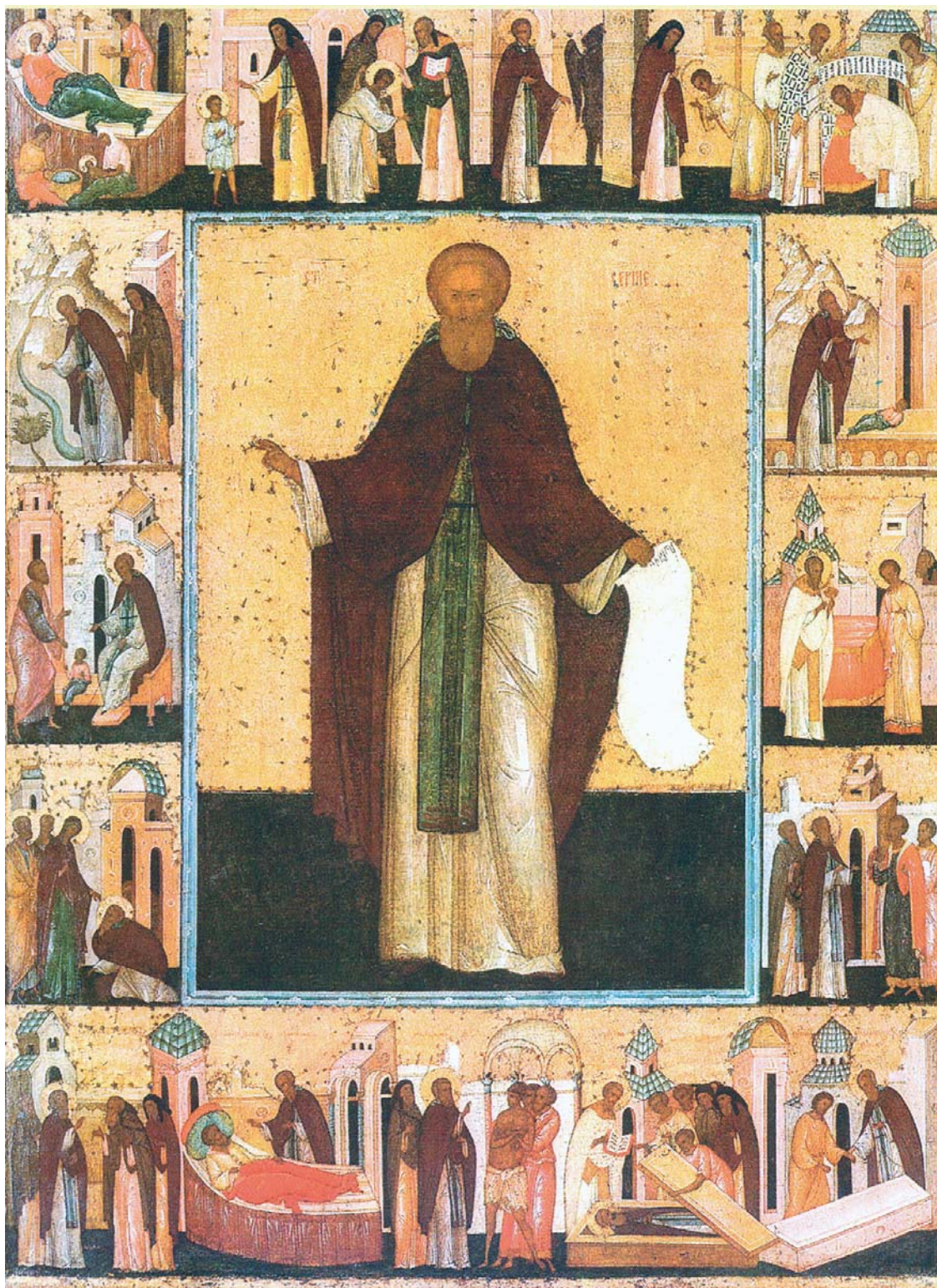
1. Почему князь Александр получил именование Невский?
2. Когда и как произошло «Ледовое побоище»?
3. Что означают слова святого Александра Невского *«Не в силе Бог, а в правде»*?
4. Почему князь Александр Невский не вступал в сражения с Золотой Ордой?
5. Где находится Александро-Невская Лавра?
6. Когда в России были учреждены ордена во имя Александра Невского?

Урок 7

СВЯТОЙ СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ И ДЕНЬ ПОБЕДЫ НА КУЛИКОВОМ ПОЛЕ

Перелистывая священные страницы родной истории, мы с особым вниманием читаем строки древнерусских летописцев, посвящённые Куликовской битве. На эту решающую битву с гордым Мамаем предводителя русского воинства московского князя Дмитрия Ивановича (1350–1389) вдохновил и благословил великий русский подвижник святой Сергей Радонежский.

Более ста пятидесяти лет разоряли Русскую землю монголо-татарские завоеватели. Они жгли русские города, уводили в плен людей и заставляли русских князей платить огромную дань. Долго наши предки испытывали это страшное унижение, пока князь Дмитрий не решился пойти против поработителей Русской земли. Собирая русских князей под своё крыло, он почувствовал своё могущество и перестал платить дань Золотой Орде. За это хан Мамай решил сурово наказать русских людей.



Святой Сергий Радонежский. Житийная икона. XVI в.



**Святой Сергий благословляет Дмитрия Донского на битву.
Горельеф Храма Христа Спасителя. Москва**

Узнав, что полчища Мамаю уже приблизились к Дону, в конце августа 1380 года князь Дмитрий поспешил в Троицкий монастырь для того, чтобы получить благословение святого Сергия на битву с Мамаем. «Иди и не бойся ничего! — сказал великому князю Сергий Радонежский. — Господь поможет тебе! Ты победишь и с великой честью в свое Отечество возвратишься».

Знаменитая битва на Куликовом поле началась утром 8 сентября 1380 года и завершилась в тот же день. День же этот не был обычным. В этот день все русские люди совершали в своих храмах праздничное моление в честь Рождества Пресвятой Богороди-

цы. И все, кто знал о предстоящем сражении, особо усердно молились Небесной Покровительнице Руси о спасении русского народа.

Святой Сергей Радонежский не только благословил на битву великого князя Дмитрия, но и послал в первые ряды русского воинства двух любимых своих учеников — храбрых воинов Александра Пересвета и Андрея Ослябю. Слово святого Сергея как огонь воспламенило сердца русских людей на эту решающую битву. Из летописей известно, как воины князя Дмитрия, окрылённые благословением святого Сергея, одержали решительную победу над значительно превосходящими по числу воинов полчищами Мамаея. И хотя полное освобождение от монголо-татарского ига произошло спустя столетие, в 1480 году, Куликовская Победа стала величайшей Победой наших предков, открывающей путь к полному освобождению и независимости Руси.

На Куликовом поле наши храбрые предки не просто выстояли в битве с сильным врагом, они достигли национального единства! На поле Куликово вышли москвичи, рязанцы, владимирцы, переяславцы, псковитяне, а с Куликова поля они вернулись русскими. «Мамаево побоище» и другие исторические повести, посвя-



Поединок Пересвета с Темир-мурзой перед Куликовской битвой. Миниатюра XVI в.

щённые Куликовской Победе, показывают, что одолеть Мамайа русские люди смогли только благодаря тому, что самоотверженно поднялись на защиту святой православной веры, своих святынь — Святой Руси!



Святой Сергий Радонежский.
Вышитый покров XVI в.

Похоронив убитых на поле брани, великий князь Дмитрий Иванович, прозванный за эту Победу Донским, отправился в Троицкую обитель к святому Сергию. Возблагодарив своего духовного отца за молитвенную помощь в битве против Мамайа, князь Дмитрий там же, в монастыре святого Сергия, накануне своих именин, совершил заупокойное поминовение всех воинов, которые за веру и Отечество положили свою жизнь на Куликовом поле. С этого времени в Русской Православной Церкви ежегодно накануне дня памяти святого Дмитрия Солунского, в честь которого при крещении и получил своё имя Дмитрий Донской, совершается заупокойное поминовение православных воинов, павших на поле брани — Дмитриевская родительская суббота.

Преодолевая зависимость от Золотой Орды, Москва становилась центром русской государственности. Но окончательному собиранию русских земель вокруг Москвы мешали княжеские междоусобицы. Здесь на помощь приходила Русская Православная Церковь, которая всегда содействовала единению русских людей, и в первую очередь — русских князей. В летописях, например, сохранилось свидетельство о том, как святой Сергей Радонежский примирил князя Олега Ивановича Рязанского с Москвой.

Тихо и кротко беседовал святой Сергей с князем Олегом Рязанским о мире и братолюбии. И князь Олег «преложи свирепство свое на кротость», то есть переменился в лучшую сторону. Слушая благоприветливые речи святого Сергия и умиляясь душою, он «устыдился столь свята мужа и взял с великим князем Дмитрием Ивановичем вечный мир и любовь в род и род».

Святой Сергей Радонежский, кроткий и смиренный подвижник, стал духовным воспитателем русского народа в самый тяжёлый период истории Руси — во времена монголо-татарского ига. Мудрость и любовь святого Сергия к людям помогали ему тихо и кротко настраивать душу собеседника и извлекать из неё, как из хорошего инструмента, самые лучшие чувства. Перед таким обращением не устоял и рязанский князь, которого по просьбе московского князя Дмитрия Ивановича святой Сергей отговорил от войны с Москвой.



**Сергий Радонежский
благословляет князя Дмитрия
Донского на Куликовскую битву.
Икона 1980 г.**

В 1980 году исполнилось 600 лет со дня Куликовской битвы. К празднованию этой славной даты была написана икона, на которой изображено, как святой Сергий благословляет князя Дмитрия на священную битву и даёт ему в помощь богатырей Пересвета и Ослябю.

Поскольку Куликовская битва прилась на день церковного праздника в честь Рождества Пресвятой Богородицы, то в исторической памяти русского народа этот великий церковный праздник слился с празднованием Победы русских воинов на Куликовом поле. По православному церковному календарю Куликовская битва состоялась 8 сентября. Это и есть **День Победы на Куликовом поле**. В соответствии с современным гражданским календарём этот праздник приходится на 21 сентября.

В память о славном ратном подвиге наших предков в 1913 году началось и в 1919 году завершилось возведение на Куликовом поле храма-памятника во имя святого Сергия Радонежского. Купола этого храма напоминают шлемы русских воинов-победителей.

О славной Куликовской Победе напоминает и **Донская икона Божией Матери.**

В храме Рождества Пресвятой Богородицы Старо-Симонова монастыря в Москве покоятся перенесённые с Куликова поля останки русских монахов-богатырей Пересвета и Осляби. Много лет над могилами этих славных героев Куликовской битвы стучал заводской молот... Теперь рядом с их гробницами, как и положено, совершается православное богослужение. А 21 сентября, в День Победы на Куликовом поле, поклониться святым останкам Пересвета и Осляби приходят сотни благодарных граждан России.

Само Куликово поле также много лет стояло в запустении. Но в наше время усилиями патриотов России в воспоминание славной Куликовской Победы там возрождён уникальный мемориальный комплекс — Государственный музей-заповедник «Куликово поле». В 2008 году указом Президента Российской Федерации Дмитрия Анатольевича Медведева за *«художественное выражение важнейших событий отечественной истории, сохранение историко-культурного и природного наследия, вклад в патриотическое воспитание россиян»* сотрудники этого



Донская икона Божией Матери.
XIV в.



**Храм-памятник во имя Сергия Радонежского
на поле Куликовом**

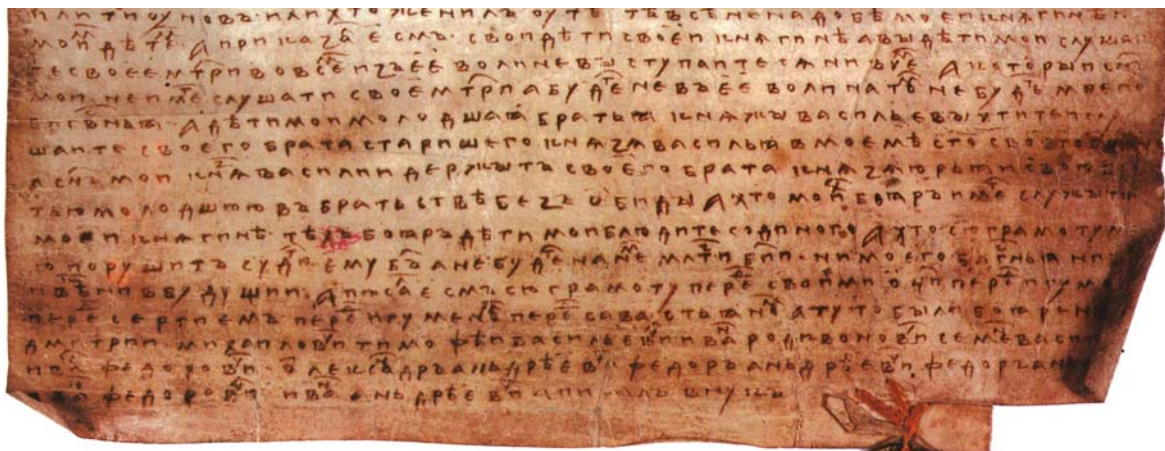
музея-заповедника во главе с его директором Владимиром Петровичем Гриценко были удостоены Государственной премии.

Святой князь Дмитрий Донской умер в 1389 году, будучи ещё довольно молодым. А его духовный наставник святой Сергий Радонежский скончался в 1392 году. В Москве в Государственном Историческом музее хранится подлинник Завещания великого князя Дмитрия Донского. Из текста этого Завещания видно, что у смертного одра святого князя при чтении Завещания среди других близких ему людей присутствовал и святой Сергий.

Поэтому и мы, всякий раз говоря о Куликовской битве, вспоминаем духовного отца князя Дмитрия Донского — великого подвижника земли Русской святого Сергия Радонежского.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Сколько лет прошло со дня Куликовской битвы?
2. Почему князь Дмитрий Иванович получил прозвание Донской?
3. Какая историческая повесть донесла до нас описание Куликовской битвы?
4. В чём выразилось участие святого Сергия Радонежского в спасении Руси от монголо-татарского ига?
5. Откуда берёт своё начало Дмитриевская родительская суббота?



**Фрагмент Завещания князя Дмитрия Донского
со свидетельством о присутствии при его составлении
Сергия Радонежского**

Урок 8

ИКОНА «ТРОИЦА» СВЯТОГО АНДРЕЯ РУБЛЁВА

Святой Сергей, начиная свою подвижническую жизнь в радонежских лесах, построил маленький деревянный храм в честь Святой Троицы. В этом храме он совершал церковные службы со своими учениками — первыми монахами Троицкого монастыря, названного так по имени храма.

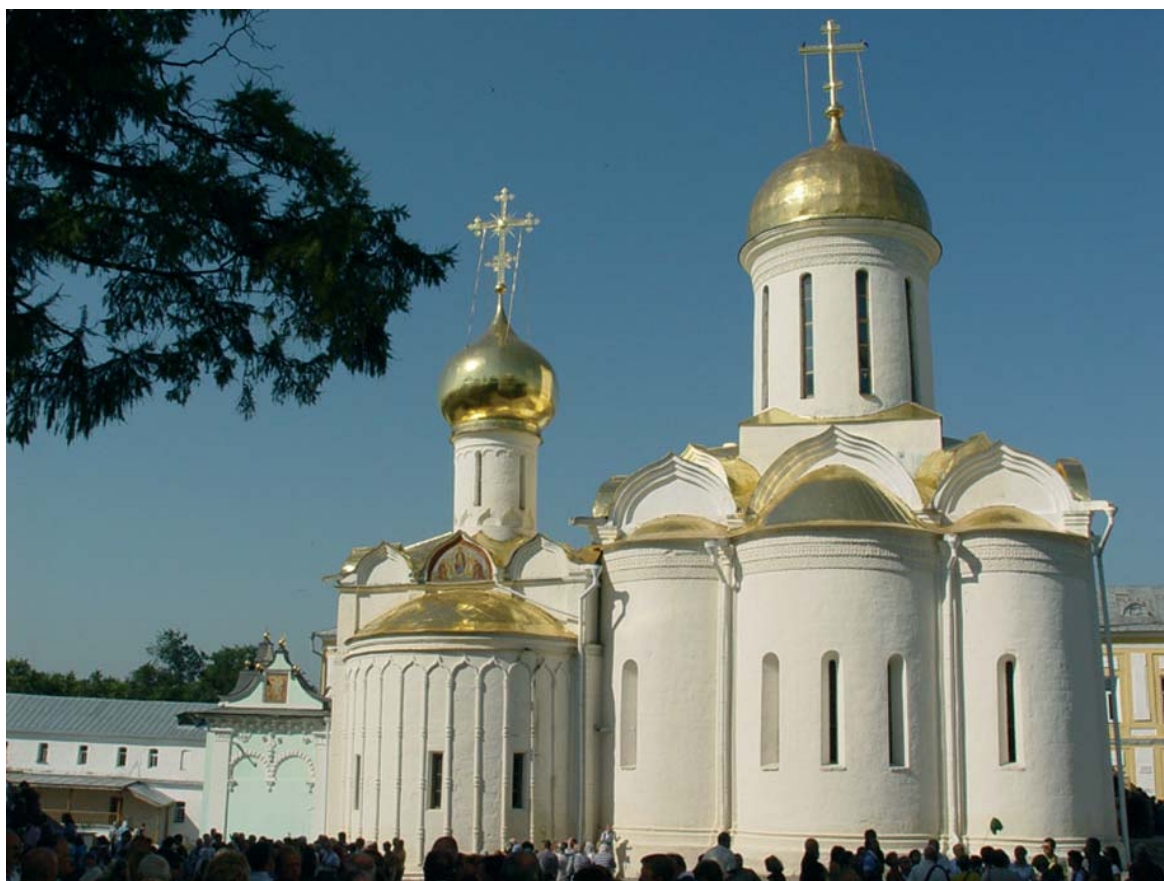
По свидетельству древнерусского писателя Епифания Премудрого, который сам жил в Троицкой обители, святой Сергей построил храм в честь Святой Троицы, «чтобы постоянным взиранием на Святую Троицу побеждался страх перед ненавистной разделённостью мира».

По православному учению Святая Троица называется Живоначальной Единосушной и Нераздельной. Живоначальной называется потому, что является началом, истоком и родником жизни. Единосушной и Нераздельной — потому что единство в любви есть жизнь и начало жизни. А вражда, раздоры, разделение разрушают и губят жизнь. Раздробленности земного мира противостоит небесное животворящее



единство, которое призывает людей к непрестанному подвигу взаимного понимания и жертвенной любви.

Святой Сергий жил во времена сурового монголо-татарского ига. Русь стонала под тяжестью рабской несвободы, которая отягчалась разделениями и междоусобицами между самими русскими людьми. Троицкий храм, построенный святым Сергием Радонежским, стал прообразом собирания Руси в духовно-нравственном единстве и братской любви. Благодаря величайшему патриотическому подвигу святого Сергия основанная им Троицкая обитель стала центром духовного и культурного возрождения Руси.

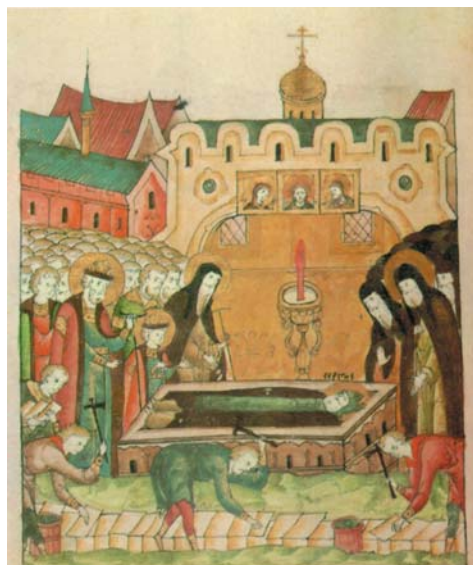


Троицкий собор Троице-Сергиевой Лавры

Преемник Сергия Радонежского по руководству монастырём святой Никон на месте первоначального деревянного Троицкого храма в 1422 году построил прекрасный каменный Троицкий собор, который до сих пор украшает Троице-Сергиеву Лавру. В этом соборе почивают останки основателя обители — святого Сергия. Сюда ежедневно спешат тысячи паломников, желающих помолиться великому святому Русской Церкви.

Поскольку собор был посвящён Святой Троице, в его иконостасе должна была находиться икона, выражающая духовную суть храма, — икона Троицы. Эту храмовую икону написал величайший иконописец Древней Руси святой Андрей Рублёв. Родился он около 1360 года, умер в 1430 году. В 1988 году, когда в России праздновалось 1000-летие Крещения Руси, иконописец Андрей Рублёв был причислен Русской Православной Церковью к лику святых.

«Троица» Андрея Рублёва стала самой знаменитой в мире русской иконой. С 1929 года эта святыня хранится в Государственной Третьяковской галерее в Москве. А в иконостас Троицкого собора Троице-Сергиевой Лавры была помещена копия «Трои-



**Начало строительства
Троицкого собора.
Миниатюра из летописи
XVI в.**



**Андрей Рублёв расписывает
Троицкий собор. Миниатюра
из летописи XVI в.**

цы» Андрея Рублёва. Православные люди России верят, что подлинник иконы «Троица» со временем будет возвращён на своё родное место — в иконостас Троицкого собора Троице-Сергиевой Лавры, куда её поместил сам величайший иконописец Руси святой Андрей Рублёв. Это необходимо прежде всего для самой России, жаждущей мира и единения, а не только для Рус-

ской Православной Церкви, которая по праву ждёт возвращения своей величайшей святыни.

Икона «Троица» была и остаётся самым выразительным символом единения. На этой иконе великий русский иконописец, живший во времена раздоров и междоусобных распрей русских князей, сумел отразить бесконечный, невозмутимый, ничем не нарушаемый мир. Этот удивительный мир и покой на душе может почувствовать всякий человек, если с благоговейным вниманием будет смотреть на икону «Троица» святого Андрея Рублёва.

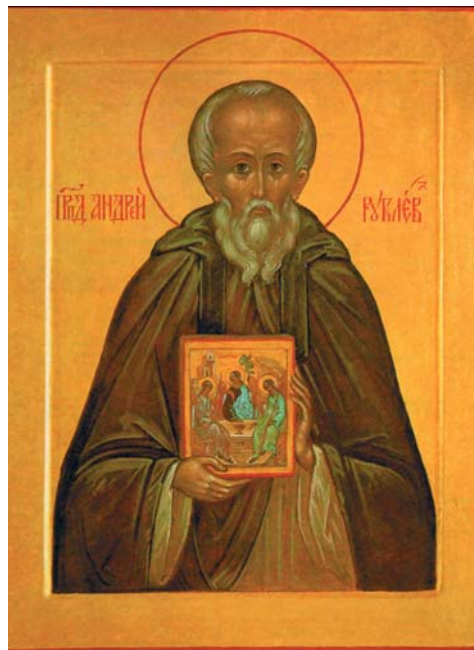
Учение о Святой Троице своим истоком имеет Евангелие. В Евангелии говорится, что Иисус Христос заповедал Своим ученикам-апостолам: *«Идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святаго Духа (Мф. 28, 19).* Принимая крещение

во имя Отца и Сына и Святого Духа, христиане веруют во Отца и Сына и Святого Духа и молятся Троицному Богу — Святой Животворящей и Нераздельной Троице.

На иконе святого Андрея Рублёва Святая Троица символически изображена в виде безмолвно беседующих Трёх Ангелов. В основу этого священного изображения положен библейский рассказ о явлении праведному Аврааму Бога у дуба Мамврийского в виде трёх Странников, Которых Авраам почтил как Одного.

Икона «Троица» святого Андрея Рублёва многими осознаётся как высочайшее достижение русского искусства. Все лучшие черты русской культуры соединились в этой святыне: до сего времени поражает её глубокая связь с самыми насущными вопросами жизни. Эта икона принадлежит к тем редким творениям изобразительного искусства, которые никогда не перестанут волновать людей, потому что нет ничего дороже нерушимого согласия, взаимопонимания, мира и любви.

Если бы нам потребовалось выбрать одно-единственное, самое великое, самое прекрасное произведение русского



Святой Андрей Рублёв.
Икона 1988 г.



**Спасо-Андроников монастырь. Москва.
Место упокоения святого Андрея Рублёва**

изобразительного искусства — вероятнее всего, им стала бы икона «Троица» святого Андрея Рублёва.

ТРИ АНГЕЛА

Что за дивное виденье!
Патриарх глядит смущенный —
Трое путников чудесных
Приближаются к дубраве.
Белы их, как снег, одежды,
Свет от них исходит яркий,
Но окутаны все трое
Словно дымкою тумана.
Грозен, строг по виду Первый,
Он глядит вперед с величием,

И под взглядом тем былинки
Преклоняются смиренно.
А Второй — любовью кроткой
Дышит весь — куда ни взглянет,
Там повсюду зацветают
Благовонные цветочки.
Третий — чист, как утра ветер,
Смотрит строго и любовно,
Посылая взглядом кротким
И надежду, и прощенье.
И, в волненье, на колени,
Постигая смысл явления,
Ниц склонился со слезами
Авраам пред Триединым.

А.Лавров

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. На каком библейском повествовании основан сюжет иконы «Троица» святого Андрея Рублёва?
2. На какой церковный праздник православный храм украшается зелёными ветвями и цветами?
3. Что такое *иконостас*?
4. Что означает греческое слово *ангел*?

Урок 9

МОСКВА ЗЛАТОГЛАВАЯ, ПЕРВОПРЕСТОЛЬНАЯ

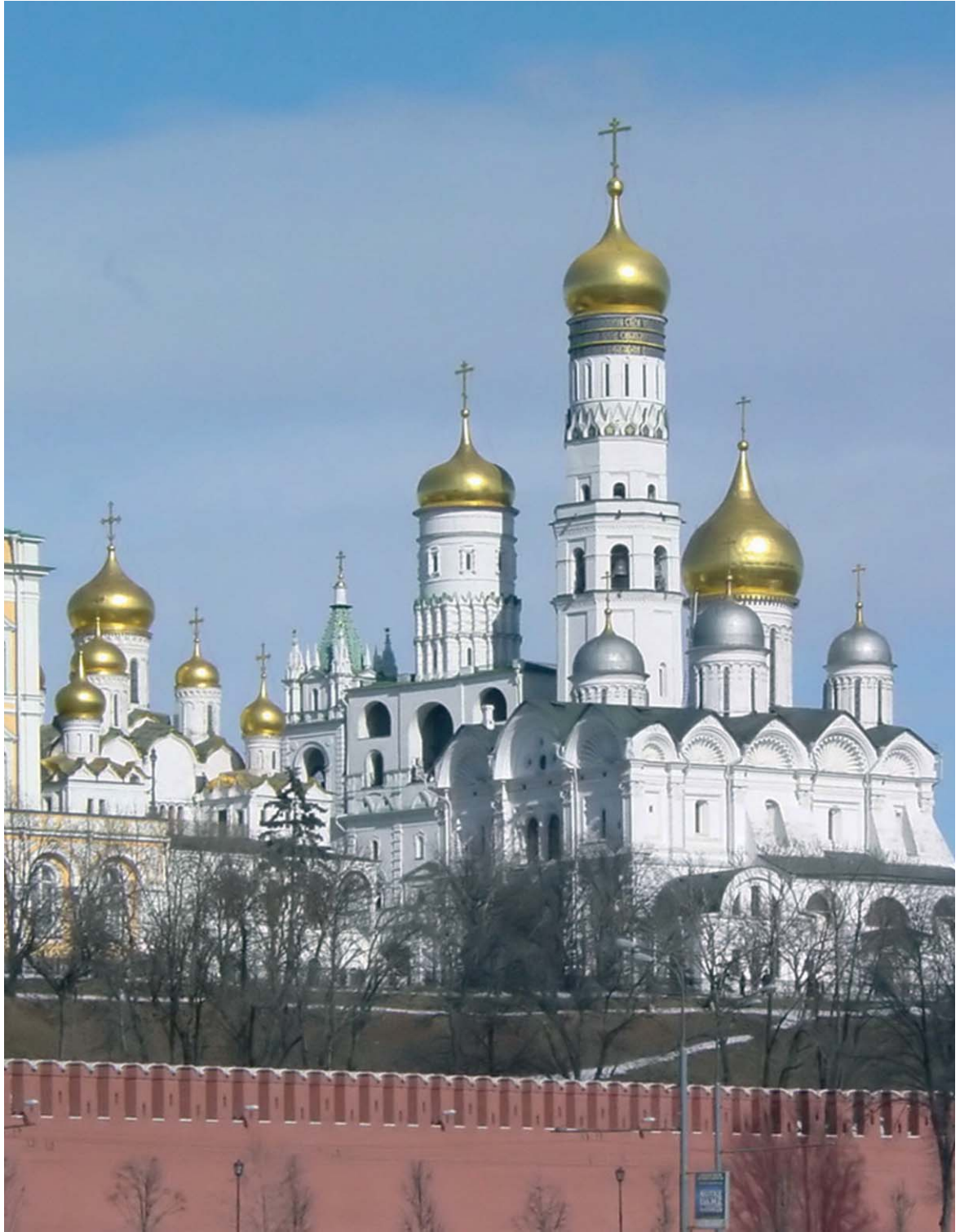
В летописи, которую вели монахи Ипатьевского монастыря в Костроме, среди событий 1147 года упоминается встреча двух князей — князя Московского Юрия Долгорукого и князя Новгород-Северского Святослава. Князь Юрий Долгорукий, приглашая



Памятник Юрию Долгорукому.
Москва

князя Святослава на эту встречу, писал ему: «Приди ко мне, брате, в Москов». Это первое летописное упоминание о Москве. Поэтому 1147 год признан годом рождения столицы нашей Родины. А в 1997 году Россия торжественно праздновала 850-летие Москвы.

В древности словом град, то есть город, нередко называли ограждённую стенами крепость. При князе Юрии Долгоруком в Москве был возведён



первый в её истории, пока деревянный, Кремль. В первые сто лет Москва оставалась небольшим городом на южной границе Суздальской земли, которую надо было охранять от вражеских набегов с юга. Но со второй половины XIII века началось постепенное возвышение Москвы, и со временем именно этот город стал главным градом Руси — столицей Московского государства.

Внук святого князя Александра Невского князь Иван Калита добился права считаться великим князем, то есть главным среди других русских князей. При Иване Калите надолго прекратились княжеские междоусобицы: «Бысть тишина велика по всей Рус-



Московский Кремль при Иване Калите. Художник А. Васнецов

ской земли на сорок лет». В Москву стали перебираться жители южных земель — подалее от границ с монголо-татарами.

Но самым значительным событием при князе Иване Калите стало то, что митрополит Петр, старший над семью епископами Русской Православной Церкви, перенёс свой престол (место пребывания) из Владимира в Москву. Более того, незадолго до своей кончины, наступившей в 1326 году, митрополит Петр сказал князю Ивану Калите следующие пророческие слова:

«Если послушаешь меня, сын мой, то и сам прославишься с родом твоим больше иных князей, и град твой будет славен пред всеми градами русскими, и святители будут жить в нём, и победит он врагов своих, и прославится Бог в нём».

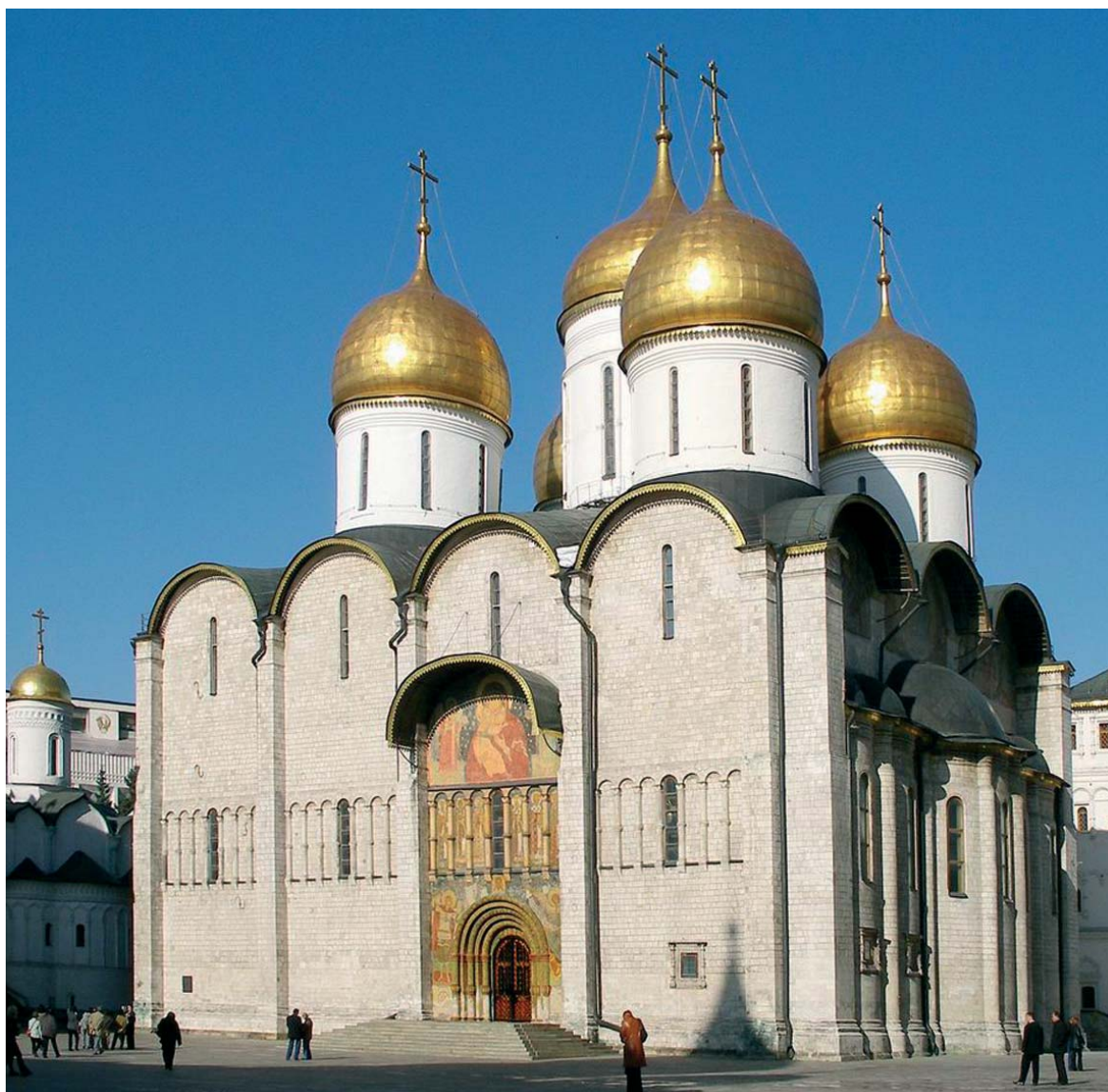
Незадолго до своей кончины митрополит Петр заложил в Кремле Успенский собор, который в 1479 году был заново перестроен и до сих пор является главным соборным храмом Московского Кремля. В летописи об этой церкви было сказано: «чудна вельми величеством, и высотой, и светлостью, и звононостью, и пространством». По словам академика Д. С. Лиха-



Митрополит Петр. Икона XV в.
Центральная часть

чева, Успенский собор Московского Кремля стал главной святыней Московского государства.

В 1380 году из Владимира в Москву была перенесена Владимирская икона Божией Матери. И местом постоянного пребывания этой величайшей святыни земли Русской также стал Успенский собор Московского Кремля.



Успенский собор Московского Кремля

Первопрестольной Москву называли потому, что в Москве, начиная с митрополита Петра, находится центр Русской Православной Церкви. Отсюда Московские митрополиты, а впоследствии Святейшие Патриархи Московские и всея Руси, управляли жизнедеятельностью Русской Православной Церкви. Явившись поначалу первопрестольным градом Руси, Москва вскоре стала и государственной столицей Русского государства. Огромный вклад в становление Москвы внесли Московские митрополиты Петр, Алексей, Иона, Филипп и Патриарх Московский и всея Руси Ермоген. Без этих имён немыслима история Москвы и всей России.

Что же на протяжении многих веков больше всего поражало гостей столицы нашей Родины?

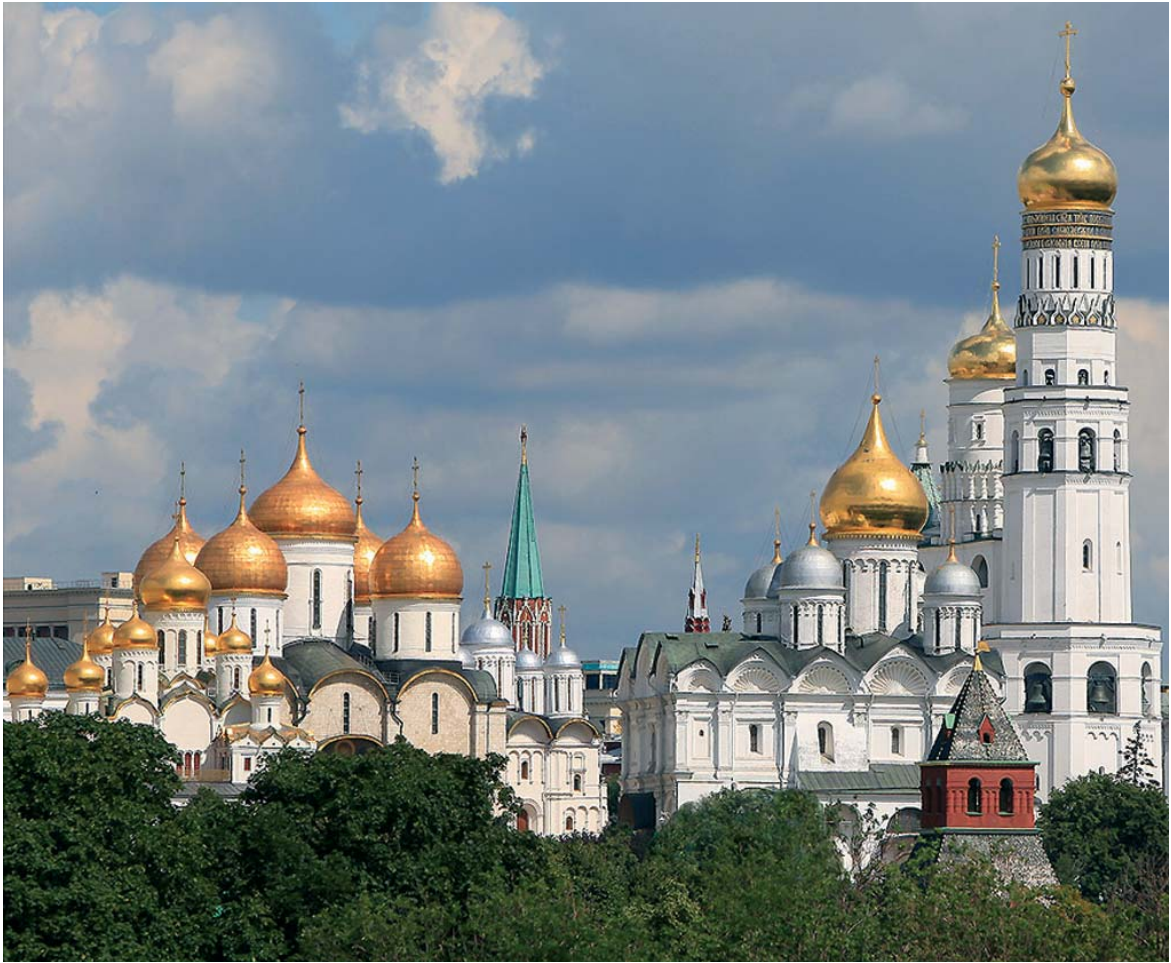
Больше всего в Москве их взоры восхищало обилие церквей, украшенных золотыми куполами. Желая похвалить великолепие Москвы, наши предки с любовью величали её **златоглавой**. А гости столицы, повидав великое множество прекрасных московских соборов, церквей, монастырей и часовен, говорили «Кто в Москве не бывал — красоты не видал!»

Много бед принёс Москве пожар 1812 года. Страшный урон был нанесён её церквам и монастырям. Но прошло совсем немного лет, и столица России буквально возродилась из пепла. В 1838 году поэт Владимир Бенедиктов (1807–1873) написал такое стихотворение:

МОСКВА

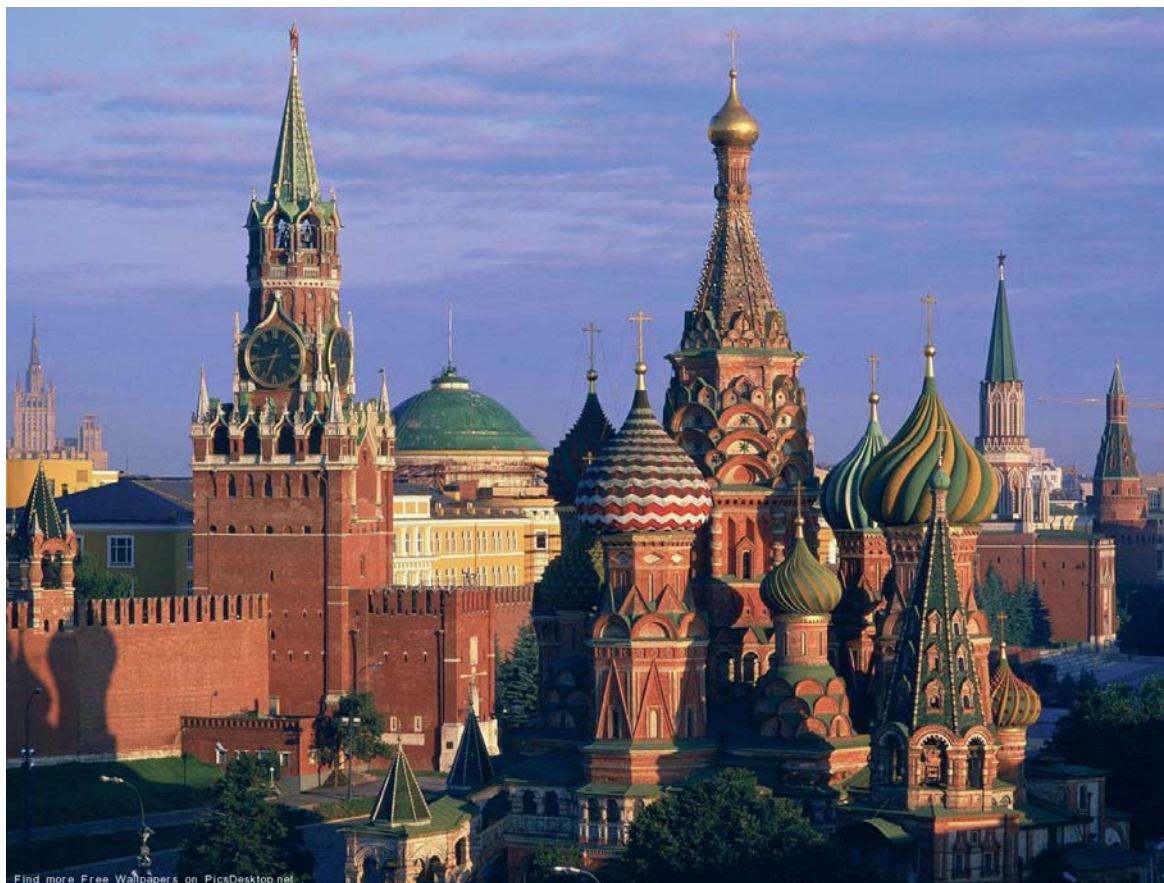
Близко... Сердце встрепенулось;
Ближе... ближе... Вот видна!
Вот раскрылась, развернулась, —
Храмы блещут: вот она!
Вот — она! Давно ль из пепла?
А взгляните: какова!
Встала, выросла, окрепла
И по-прежнему жива!
И кресты церквей далече,
В радость сердцу и очам,
Идут в золоте навстречу
Золотым небес лучам.
И спокойный, величавый,
Бодрый сторож русской славы —
Кремль — и красен, и велик, —
И светла, златовенчанна
Колокольня Иоанна
Движет звучный свой язык;
Только с бурей поборолась —
Глядь! Опять в лучах горит
И во весь свой медный голос
С Божьим небом говорит.

В XX веке многие московские храмы и монастыри были разрушены, многие стали использоваться не по назначению. Но после празднования 1000-летия Крещения Руси столица нашей Родины постепенно стала преображаться. Поруганные храмы стали обновляться, разрушенные строиться заново. Ныне в Успенском соборе Московского Кремля вновь совершаются церковные службы. Теперь уже не десятки, а сотни православных церквей радуют взоры



москвичей и гостей столицы блеском своих куполов. А в пасхальные дни колокольный звон вновь разносится по всей Москве, начиная с Колокольни Иван Великий Московского Кремля!

С церковной жизнью столицы связано и наименование Красной площади. В старину москвичи старались селиться поближе к кремлёвской стене. Так было надёжнее: за стенами Кремля можно было укрыться в случае нападения врага на Москву. Пожар 1493 года уничтожил все постройки вдоль кремлёвской стены, так что образовался большой пустырь.



**Красная площадь с видом на Спасскую башню
и собор Василия Блаженного**

Великий князь Московский Иван III Васильевич, опасаясь за только что заново отстроенный им каменный Кремль, запретил застраивать пространство, образовавшееся вокруг Кремля.

На месте нынешнего храма Василия Блаженного раньше находилась каменная Троицкая церковь, которая уцелела во время пожара. По имени этой церкви образовавшаяся площадь сначала именовалась Троицкой. Поскольку на этой площади разрешалось торговать, её иногда называли просто — Торг. Но когда в XVI веке на месте Троицкой церкви был

воздвигнут прекрасный собор Василия Блаженного, а в XVII — надстроен верх Спасской башни с курантами, москвичи стали называть это место Красной площадью, что и было узаконено царским указом.

«Красная» — значит красивая, прекрасная. Русские люди любили свою прекрасную столицу не только за красоту её церквей и монастырей, за звон колоколов и радостные церковные праздники, они любили её также и за радушное гостеприимство, говоря «матушка Москва белокаменная, златоглавая, хлебосольная».

Видя теперь множество возрождённых прекрасных московских соборов, церквей, монастырей и часовен, мы можем повторить слова московских старожилов: «Кто в Москве не бывал — красоты не видал!»

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Почему Москва называется *златоглавой* и *первопрестольной*?
2. Назовите известные Вам московские храмы и монастыри.
3. Назовите имена выдающихся Митрополитов Московских и Святейших Патриархов Московских и всея Руси.
4. В каком храме Москвы находится Владимирская икона Божией Матери?

Урок 10

МИНИН И ПОЖАРСКИЙ

Каждый человек, посещая в Москве Красную площадь, видит памятник величайшим патриотам России, славным её героям Косьме Минину и князю Дмитрию Пожарскому. Торжественное открытие этого памятника состоялось 20 февраля 1818 года. На памятнике была сделана надпись: «Гражданину Минину и князю Пожарскому благодарная Россия лета 1818».

В чём же была их заслуга перед Отечеством?

Объединившись по призыву Русской Православной Церкви и зову Минина и Пожарского, русский народ совершил величайший подвиг — положил конец Смутному времени и восстановил государственный порядок в нашем Отечестве.

Нижегородское ополчение, собранное в 1612 году по призыву нижегородского гражданина Косьмы Минина, попросило возглавить народное войско опытного полководца князя Дмитрия Пожарского. Под его предводительством всенародное ополчение двинулось на Москву, освободило нашу столицу от иноземных захватчиков и предателей-смутьянов и тем самым сохранило будущность России.





Воззвание Минина к новгородцам. Художник А. Кившенко

Князь Дмитрий Пожарский был великодушным и добрейшим человеком. Он никогда не возвышал себя пред народом. Опираясь на народную любовь и безграничное доверие ополченцев, он сумел поднять воинский дух русского народа, объединить соотечественников и повести за собой народ на освобождение Москвы и всей России.

Уж как выбрали себе солдатушки, молодые ратнички,
Молодые ратнички, нижегородские купцы,
Выбрали себе удалова молодца,
Удалова молодца — воеводушку
Из славного княжеского роду,
Князя Дмитрия, по прозванию Пожарского.

Уж повёл их славный князь Пожарский
За славный Москву-город сражаться...

*(Из произведений устного народного творчества
о Нижегородском ополчении 1612 года)*

В начале апреля 1612 года на пути в Москву Нижегородское ополчение вступило в Ярославль. Главной святыней ополчения являлась **Казанская икона Божией Матери**. Никто не мог предвидеть, чем закончится поход к Москве. Но сердца ополченцев укрепляла вера в помощь Богородицы, много раз помогавшей их благочестивым предкам в бедах, скорбях и напастях. В битве за веру и Отечество они готовы были сложить свои головы.

На пути к Москве ополчение, предводительствуемое Мининым и Пожарским, достигло Троице-Сергиева монастыря. Целых 16 месяцев обитель, основанная Сергием Радонежским, держала осаду вражеских войск. Она так и не сдавалась врагу, несмотря на то, что войско осаждавших в десять раз превосходило силы защитников монастыря.

Косьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, готовясь к решающим битвам, хорошо помнили о том, как поступил князь Дмитрий Донской перед Куликовской битвой. 18 августа 1612 года иноки Троицкого монастыря с



Казанская икона Божией Матери.
XVII в.



Благословение князя Дмитрия Пожарского и Космы Минина на освобождение Москвы. Горельеф Храма Христа Спасителя

иконами Троицы и святого Сергия Радонежского провожали ополченцев на ратный подвиг. Каждого воина они кропили святой водой и говорили благословенные слова: **«С тобой Бог и великий Чудотворец Сергий на помощь. Не посрами веру Православную! Не посрами землю Русскую!»**

Последними за благословением на битву к архимандриту монастыря подошли Косма Минин и князь Дмитрий Пожарский. После чего ополчение двинулось освобождать Москву.

22 октября 1612 года наступил переломный момент в битве за Москву, и через 3 дня столица России

была полностью освобождена от вражеских войск. **День Победы над Смутой** запечатлелся в исторической памяти как день спасения русского народа. В соответствии с современным гражданским календарём этот праздник приходится на 4 ноября.

После блестяще одержанной победы, по словам летописца, *«бысть же по всей России радость и веселие»*. Многие предатели-смутьяны пришли в себя и раскаялись. Преодолевая последствия Смутного времени, Россия постепенно стала восстанавливаться и крепнуть. Завершая описание преодоления Смуты на Руси, летописец провозгласил незабвенную славу и вечную память Косьме Минину, князю Дмитрию Пожарскому и их сподвижникам: *«И за то им zde слава, а от Бога мзда и вечная память!»*

Косьма Минин умер в 1616 году и был погребён в Нижнем Новгороде за оградой Нижегородского Архангельского собора. В 1672 году его останки с почестями были перенесены и захоронены в нижнем храме Спасо-Преображенского кафедрального собора Нижнего Новгорода среди гробниц нижегородских князей и архиереев. Над гробницей Косьмы Минина был поставлен один из списков Казанской иконы Божией Матери.

В 1722 году Пётр I, находясь в Нижнем Новгороде, посетил гробницу Косьмы Минина. Поклонившись до земли останкам великого патриота России, царь Пётр сказал: *«Вот истинный спаситель Отечества»*.



Дмитрий Пожарский

В 1918 году Спасо-Преображенский собор был закрыт. До 1929 года могилу Минина не трогали. Но 6 октября 1929 года Нижегородский кафедральный собор был взорван, несмотря на то, что всё в нём было связано со славными страницами российской истории. Останки героя России Косьмы Минина долгое время хранились в музее, и лишь в 1961 году они были перенесены для захоронения в Архангельский собор Нижегородского Кремля.

Князь Дмитрий Пожарский, получивший в боях несколько ранений, скончался в 1642 году. Он был погребён в родовой часовне-усыпальнице князей Пожарских в Спасо-Евфимьевском монастыре города Суздаля. В 1614 году в этот монастырь князь Дмитрий пожертвовал большое, украшенное драгоценными камнями Евангелие. Эта священная книга сохранилась до наших дней, благодаря чему и сегодня мы можем видеть на последней странице этой книги строки, написанные рукой славного освободителя России.

В 1885 году над священной могилой князя Дмитрия Пожарского была построена красивая часовня-памятник из итальянского мрамора. В 1933 году эта

часовня была безжалостно снесена. В послевоенные годы над местом погребения князя-патриота был установлен его бюст. Наконец, 4 ноября 2009 года часовня-памятник, украшавшая место погребения великого русского героя-полководца, была восстановлена в первоначальном виде. При освящении часовни Президент Российской Федерации Д.А.Медведев, отметив, как

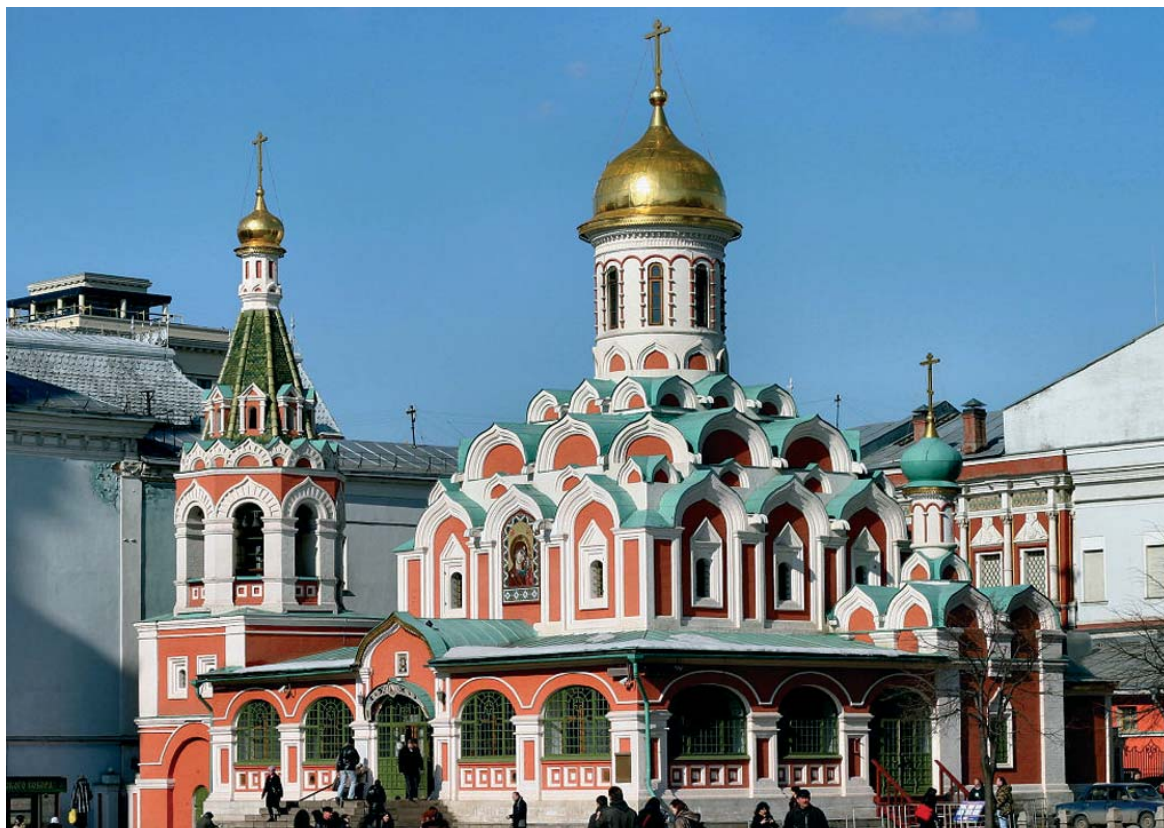


Косьма Минин

важно нам хранить историческую память и памятники великим патриотам России, сказал: «Сегодня мы с вами стали свидетелями особой страницы в нашей истории — сегодня будет освящена часовня князя Дмитрия Михайловича Пожарского, та часовня, которая была создана больше ста лет назад и которая была разрушена в 1930-е годы».

В 1636 году на пожертвования князя Дмитрия Пожарского на Красной площади рядом с Московским Кремлём был построен собор в честь Казанской иконы Божией Матери. В 1933 году Казанский собор, один из красивейших храмов Москвы, был разрушен. А в 1993 году он был возрождён и так же как в старину украшает Красную площадь столицы.

Во время освящения этого храма-памятника Победы над Смутой Святейший Патриарх Алексий II



Казанский собор. Красная площадь

сказал, что Казанский собор на Красной площади столицы России всегда «был не только символом воинской славы, он прежде всего был домом молитвенного поминовения павших воинов, местом усердных молитв о нашем Отечестве и наших душах».

В настоящее время каждый, кто приходит на Красную площадь, может зайти в Казанский собор, чтобы поставить там заупокойную свечу в память великих сынов России — славного нижегородского гражданина Косьмы Минина и великого русского полководца князя Дмитрия Пожарского.

Дорогие имена Минина и Пожарского благодарная Россия с особо возвышенным чувством произносит

каждый год **4 ноября** в возрождённый праздник, получивший наименование **День народного единства**. Дата этого всероссийского праздника не случайно совпадает с днём церковного празднования в честь **Казанской иконы Божией Матери** — иконы, которая находилась в народном ополчении, освободившем Москву и затем всю Россию от иноземных завоевателей.

«Празднуя 4 ноября День народного единства, мы празднуем спасение русского народа», — сказал Святейший Патриарх Алексий II.

В 2012 году исполняется **400 лет Победы над Смутой начала XVII века**. Благодарно вспоминая величайших патриотов России Минина и Пожарского, мы должны делать всё, чтобы ненавистная смута впредь не колебала вековых устоев нашего Отечества. А чтобы наши надежды оправдались, нужно свято чтить великий подвиг славных героев России — Косьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского, явивших жертвенную любовь к своему народу.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Что означает слово *смута* в словосочетании *Смутное время*?
2. Когда был восстановлен Казанский собор на Красной площади Москвы?
3. Когда и где была восстановлена часовня, сооружённая у места погребения князя Дмитрия Пожарского?
4. Почему День народного единства приурочен к празднику в честь Казанской иконы Божией Матери?

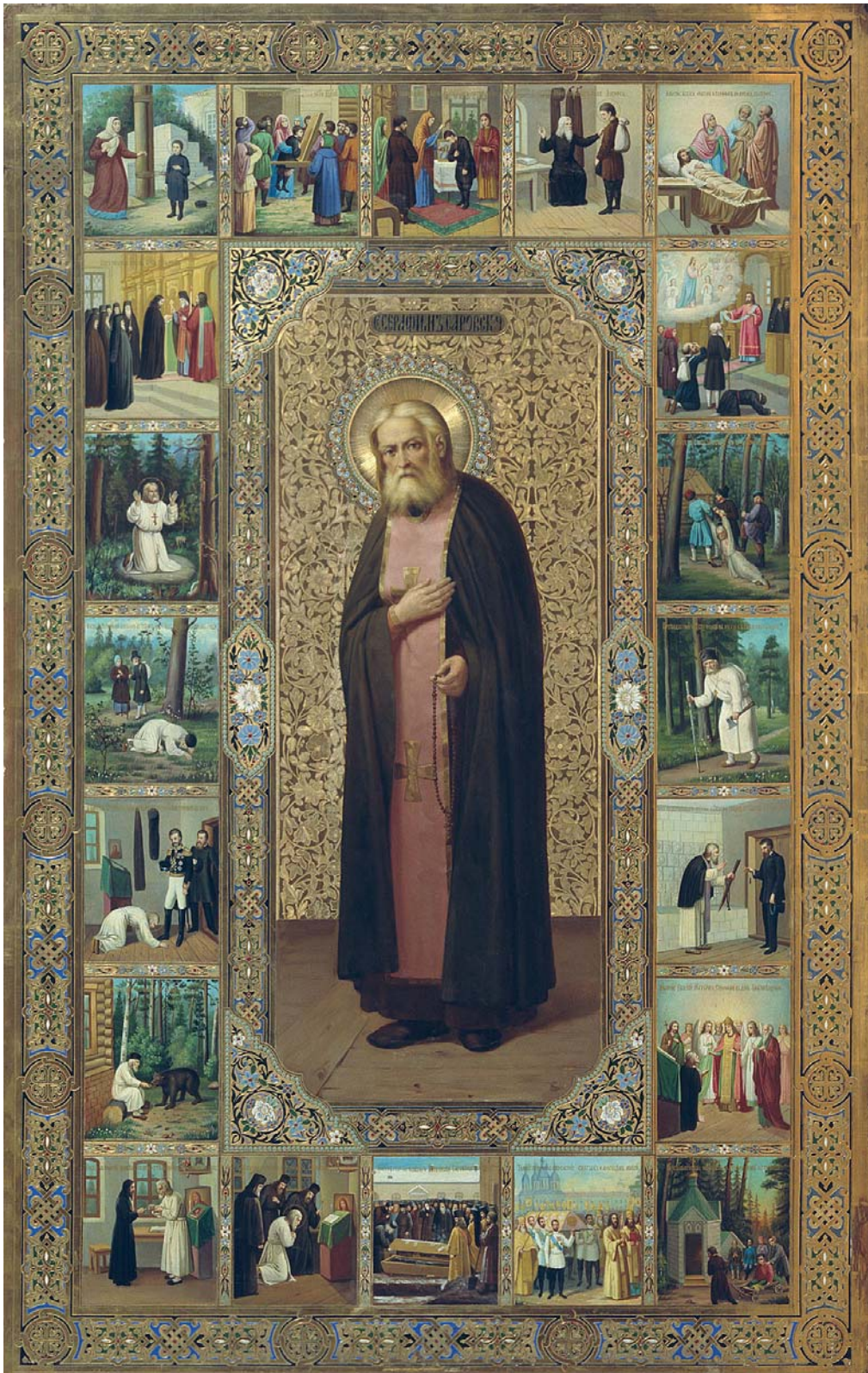
Урок 11

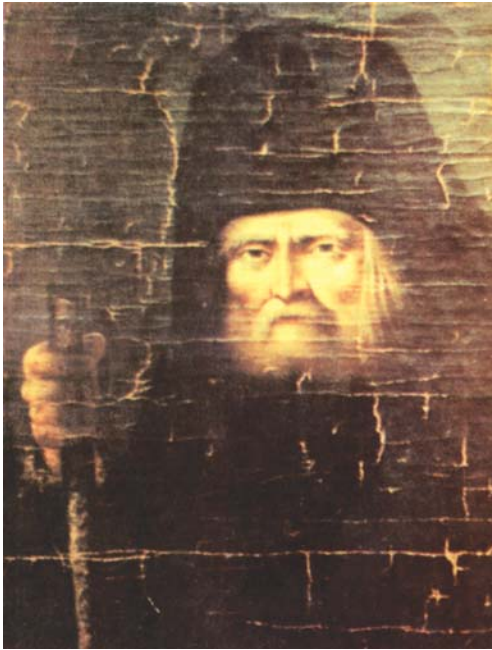
РАДОСТНЫЙ СТАРЕЦ СЕРАФИМ САРОВСКИЙ

Если в Древней Руси наиболее почитаемыми русскими святыми были сыновья великого князя Владимира мученики Борис и Глеб, в Средние века на Руси как величайший святой славился Сергей Радонежский, то в XX веке самым любимым святым в России стал старец Серафим Саровский.

Великий православный подвижник святой Серафим был современником Александра Сергеевича Пушкина. Скончался святой 2 января 1833 года. По гражданскому календарю этот день приходится на 15 января. А 1 августа память святого Серафима Саровского ежегодно празднуется в связи с его общецерковным прославлением в 1903 году и обретением его святых мощей в 1991 году.

Полюбив больше всего молитву и уединение, святой Серафим надолго ушёл в глухой сосновый Саровский лес Нижегородской земли. Там он непрестанно молился и усердно трудился. Со временем его святая жизнь стала привлекать к себе людей, желавших получить у него духовный совет и благословение,





**Старец Серафим Саровский.
Прижизненный портрет**

а также помощь в скорбях и болезнях.

Жизнь святого старца Серафима представляет собой прекрасный пример христианского подвижничества — жизни по евангельским заповедям. Из всех христианских добродетелей его более всего украшали радость и незлобие. Когда к старцу Серафиму приходил кто-либо из паломников, он первым кланялся ему до земли и обра-

щался со словами пасхального приветствия: «Христос Воскресе, радость моя!» При этом лицо чудного старца всегда светилось пасхальной радостью, которой он щедро делился со всеми приходившими к нему за духовной помощью.

Многие люди шли к старцу Серафиму за советом, как жить и поступать с родными, близкими и окружающими их людьми. В таких случаях он говорил: «Чадо! Стяжи¹ дух мирен, и тысячи вокруг тебя спасутся». Смысл этого наставления был доступен каждому. Человек может поделиться с другими только тем, что имеет сам. Если в душе человека мир, то окружающие его люди также будут стремиться к

¹ «Стяжи» — значит «приобрети».

мирной жизни. Если же в душе человека мира нет, то он не сможет помочь другим людям жить мирно.

Старец Серафим ставил перед людьми высокие духовные задачи:

«Устрой мир душевный, чтобы никогда не огорчать и не огорчаться».

«Мир сохраняй, ни на кого не злобься».

Провожая паломника, старец говорил: «Гряди¹ с миром!»

Великий Саровский подвижник каждого человека призывал следить, прежде всего, за самим собой и улучшение всего мира советовал начинать также с совершенствования самого себя. «Учить других, — говорил старец Серафим, — так же легко, как с нашего собора бросать на землю камешки. А проходить делом то, чему учишь, всё равно, как бы самому носить камешки на верх собора».

Свидетельством святости старца Серафима являлось и то, что он не боялся диких животных, а животные не боялись его. Не случайно на картинах святого иногда изображают рядом с медведем. При-



¹ «Гряди» — значит «иди», «ступай».



ходившие к Серафиму Саровскому паломники неоднократно видели, как старец кормит из своих рук огромного медведя. Если к святому старцу приходил кто-либо из монахов или паломников, то по его слову медведь уходил в лес. Когда паломники начинали удивляться тому, что дикие звери повинуются ему, то святой Серафим запрещал очевидцам чуда до его кончины рассказывать кому-либо об этом.

За советом к старцу шли люди разных сословий: крестьяне и военные, бедные и богатые. А для святого Серафима в них не было различий. Он говорил: «Мы все равны пред Богом». Он всех принимал с любовью и радостью, всех утешал и благословлял.

При этом каждого приходящего стремился направить к добру и благу. На вопрос «Как сохранить мир душевный?», старец Серафим отвечал: «Для сохранения мира душевного всячески должно избегать осуждения других». Этот совет являлся отражением евангельской заповеди: «*Не судите, да не судимы будете*» (Евангелие от Матфея, глава 7, стих 1).

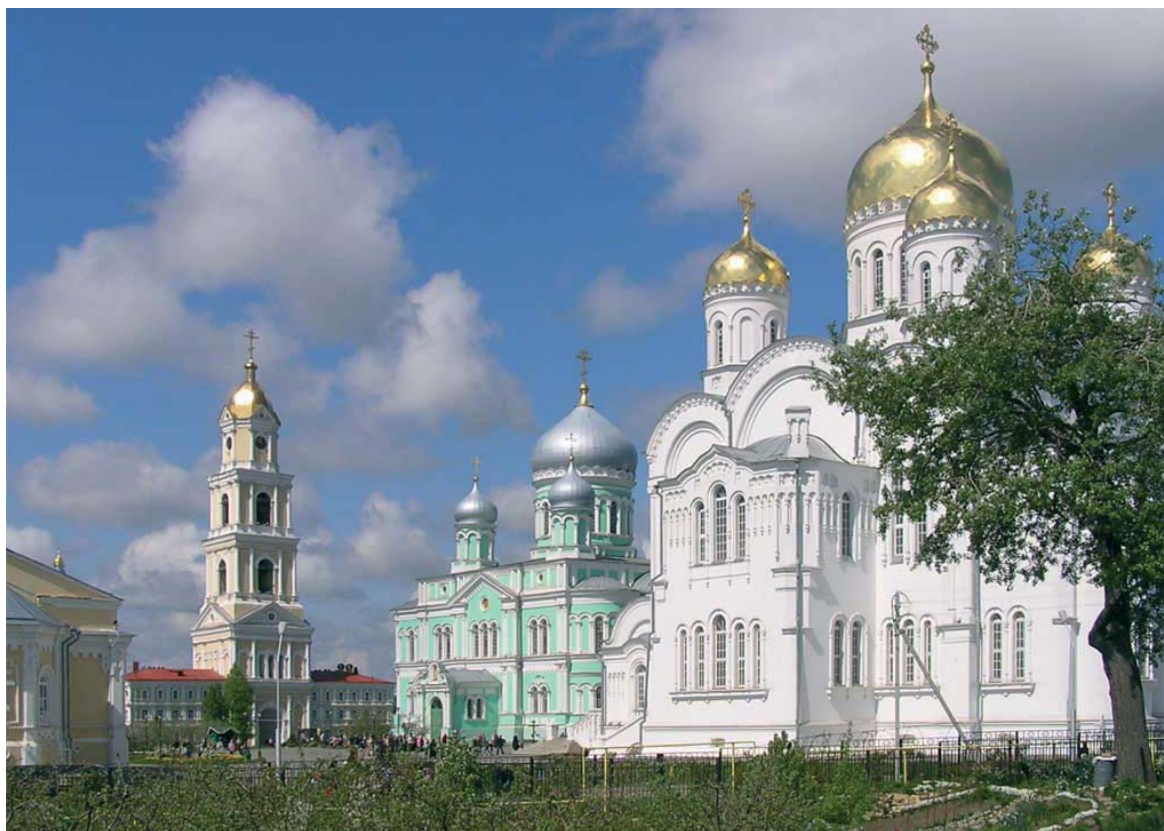
Святой старец учил приходивших к нему за советом людей особенно бережно относиться к своим родителям. «Мы не должны осуждать родителей своих, чтобы не потерять к ним уважение и любовь», — говорил он.

В 1920-е годы в нашей стране одни за другими стали создаваться кружки и братства во имя святого Серафима Саровского. В деятельности одного такого кружка принимал участие молодой учёный Дмитрий Сергеевич Лихачев. Чем же можно объяснить такое духовное объединение людей вокруг этого святого имени? Духовный завет Серафима Саровского: «Часто! Стяжи дух мирен, и тысячи вокруг тебя спасутся» — был чрезвычайно нужен православной молодёжи России в годы гонений на Церковь, когда безбожие было провозглашено передовым учением, а вера в Бога объявлялась отсталостью и невежеством.

В августе 1927 года монастырь в Сарове был ликвидирован, монахов разогнали, а святые мощи Серафима Саровского были изъяты и увезены в Москву для передачи в один из антирелигиозных музеев.

Однако исторический путь России показал правоту академика Д.С.Лихачева и всех, кто объединялся в кружки и братства во имя святого Серафима Саровского. Хотя на месте подвигов чудного и радостного подвижника веры в годы гонений на Церковь были закрыты все монастыри, однако после торжественного празднования 1000-летия Крещения Руси в 1988 году Саровские святыни постепенно стали восстанавливаться.

Сначала возродилась основанная Серафимом Саровским знаменитая Дивеевская обитель. В 1991 году крестным ходом в неё были торжественно перене-



Серафимо-Дивеевский женский монастырь. Здесь покоятся мощи святого Серафима Саровского



Памятник святому Серафиму Саровскому. Дальняя пустынь Саровского монастыря

сены мощи святого старца. В начале XXI века стал возрождаться и Саровский монастырь. Место, на котором стоял монастырь, уже много лет занимает научное учреждение «Арзамас-16». Там производится самое современное оружие. Таким образом, на месте подвигов святого Серафима Саровского продолжают своё патриотическое служение ради защиты Отечества учёные и в то же время совершается церковная молитва «о Богом хранимой стране нашей, властех и воинстве ея, да тихое и безмолвное житие поживем во всяком благочестии и чистоте».

Ежедневно множество паломников приезжает в Серафимо-Дивеевский монастырь Нижегородской области, чтобы помолиться у святых мощей чудного старца — одного из величайших святых православного мира. Радостный старец Серафим Саровский и в наши дни дарит людям свою духовную радость.

Подвиг старца

Ночь: как небесные жители
Звёздочки смотрят с небес;
Тихо вокруг: от Обители
Тянется Саровский лес.

Келья стоит одинокая,
В ней Серафим обитал.
Знала пустыня широкая
Подвиг, что он совершал.



Рака с мощами святого Серафима в Дивеевском монастыре

Близ по дороге под соснами
Камень великий лежал.
Старец ночами бессонными
Там на коленях стоял.

Лето и зиму холодную
Он, не смыкая очей,
Выстоял волей свободною
Тысячу дней и ночей.

Всё безутешно Всевышнему
В сердце молитву слагал:
«Боже, будь милостив мне грешному», —
Часто так старец взывал.

Он творил чудеса исцеления...
Счёта им нету конца...
Пред иконой святой «Умиление»
Предал свой дух в небеса...

Славится Русь бесконечная
Угодником новым своим...
Заступник и радость нам вечная,
Батюшка наш Серафим!

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Когда жил святой Серафим Саровский?
2. Какой духовный совет святой Серафим чаще всего давал приходившим к нему паломникам?
3. В какой области находятся Серафимо-Дивеевский и Саровский монастыри?
4. Почему дикие звери не боялись святого старца, а старец мог свободно общаться с ними?

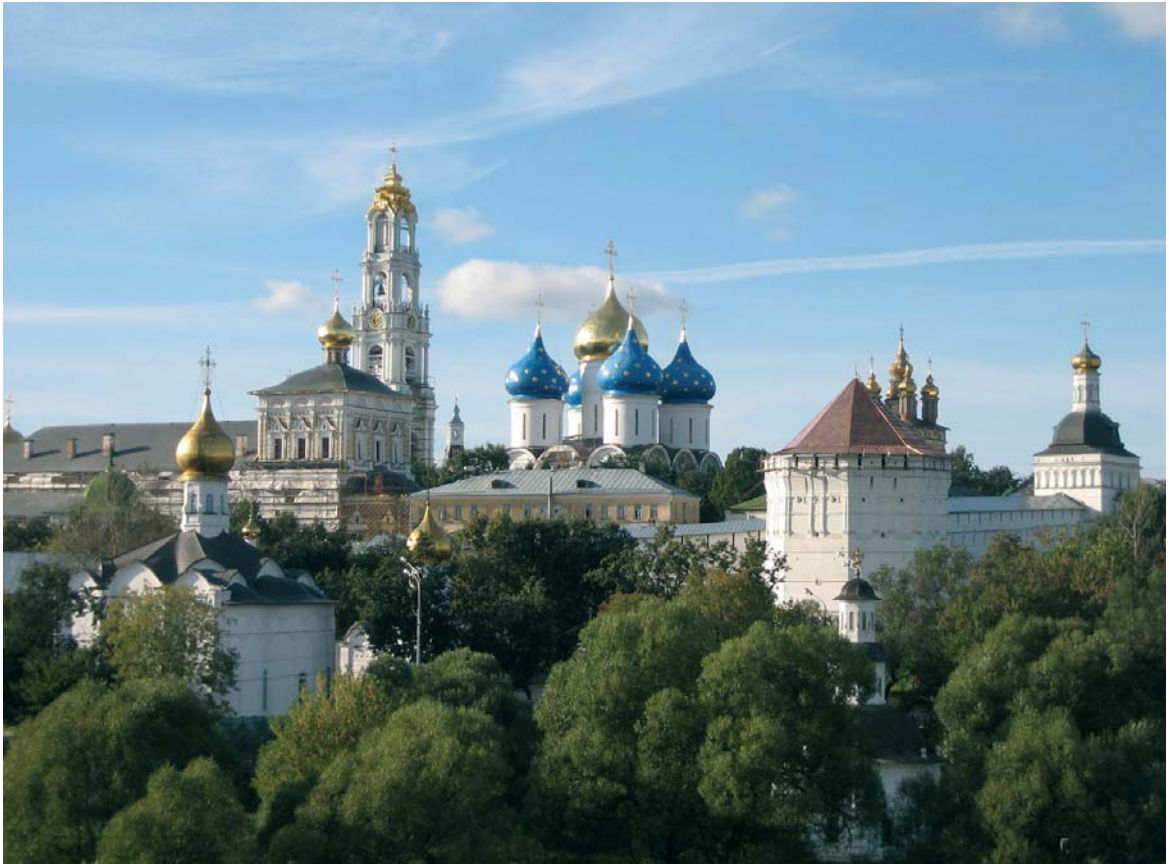
Урок 12

ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА

В семидесяти километрах к северо-востоку от Москвы стоит знаменитый православный монастырь — Троице-Сергиева Лавра. Как мы знаем из предыдущих уроков, основанная святым Сергием Радонежским обитель послужила и возвышению Москвы, и Куликовской Победе в 1380 году, и преодолению Смутного времени в начале XVII века.

«Чтобы понять Россию, — писал в начале XX века священник, философ, учёный Павел Флоренский, — надо понять Лавру, а чтобы вникнуть в Лавру, должно всмотреться в основателя её, признанного святым при жизни „чудного старца, святого Сергия“, как свидетельствуют о нём его современники». Имя святого Сергия и его монастыря навсегда сплелось с судьбами России, и Троицкий монастырь сделался сердцем русской истории, культуры и духовно-нравственного просвещения. Посетивший в XVII веке Троице-Сергиев монастырь православный священнослужитель из Сирии Павел Алеппский отозвался о нём как о прекраснейшем месте всей земли. Церковь же Троицы, где покоятся святые останки





Сергия Радонежского, по его словам, «так прекрасна, что не хочется уйти из неё».

На протяжении более шести столетий Троице-Сергиева Лавра славится как духовный центр Руси. Одна из самых славных страниц её истории — это героическая защита обители в Смутное время, когда небольшой гарнизон вместе с монахами в течение 16 месяцев противостоял многочисленному польскому войску!

В начале 17-го столетия Троицкий монастырь представлял собой первоклассную крепость, которая была устроена по всем правилам тогдашней военной науки и снабжена сильной артиллерией. Оплот

духовный стал и оплотом военным. Поэтому обладание им было вдвойне необходимо иноземным захватчикам.

Учитывая важное стратегическое значение Троицкого монастыря, 23 сентября 1608 года многочисленное польско-литовское войско приблизилось к стенам обители святого Сергия. Осаждавших было до 30 тысяч, а оборонявшихся в монастыре — в десять раз меньше. От напавших на Русскую землю врагов в стенах монастыря вместе с монахами успели укрыться и многочисленные жители окружающих обитель деревень.

Из-за постоянных обстрелов крепостные стены монастыря рушились, требовалось их восстановление. Всё время приходилось лечить раненых и заботиться о пропитании ни на минуту не отходивших от стен монастыря защитников обители. Зерна в обители было запасено достаточно, но мельницы находились вне стен монастыря. Постоянно молоть рожь на ручных мельницах в условиях длительной осады монастыря было очень трудно. Поэтому находившимся внутри обители неминуемо грозил голод. Подкрепление и утешение



Осада монастыря.
Клеймо иконы XVII в.



Осада Троице-Сергиевой Лавры. Художник В. Верещагин. 1891 г.

осаждённые находили лишь в молитве: у святых останков основателя монастыря ни на минуту не прекращалось богослужение.

Все защитники Троицкого монастыря принесли присягу перед гробницей святого Сергия до последней капли крови защищать обитель и находившихся в ней людей и в знак подтверждения своего обещания целовали святой крест.

Нападавшие посылали осаждённым письма с угрозами. Зная, что число их воинов намного превосходит вооруженные силы осаждённых, предводители польского воинства требовали от защитников монастыря сдаться без боя. Но монахи отвечали, что «даже десятилетний христианский отрок в Троице-Сергиевом монастыре посмеётся этому безумному совету».

Несмотря на огромные усилия врагов — непрерывные обстрелы, ожесточённые штурмы, подкопы — поляки так и не смогли захватить монастырь. Монашеская обитель со славой выдержала многомесячную осаду и задержала под своими стенами крупные силы поляков. Этим самым был прикрыт и весь русский север, куда совершали набеги лишь отдельные грабительские шайки, а главное — была спасена национальная святыня Руси. Архимандрит монастыря Дионисий и келарь Авраамий Палицын своими призывными грамотами и личными уговорами много содействовали тому, чтобы народное ополчение скорее двинулось на освобождение Москвы. Так не сдавшийся врагу Троицкий монастырь стал главным



**Осада Троице-Сергиева монастыря в Смутное время.
Художник С. Милорадович. 1894 г.**



**Обелиск защитникам
монастыря на площади возле
Лаврской колокольни**

оплотом русской независимости и государственности в Смутное время.

Скромная монашеская обитель, основанная Сергием Радонежским в глухом лесу на горе Маковец, в дальнейшем стала крупнейшим монастырём России. Своими подвигами святой Сергий насадил и ростки святой христианской жизни в этой местности. Сначала к нему в обитель пришли подвижники-монахи. Затем недалеко от монастыря стали устраивать свои дома и поселения мирские люди, которые хотели общаться со святым Сергием, а после его кончины — постоянно посещать церковные службы в основанной им святой обители. С середины XVIII века обитель стала называться Лаврой. Лавра объединила вокруг себя

целый ряд поселений, и с 1782 года вся эта территория вокруг неё стала именоваться Сергиевским или Сергиевым Посадом. Так возник Сергиев Посад.

В октябре 1918 года Троице-Сергиева Лавра была отобрана у Русской Православной Церкви, а на её территории был открыт Сергиево-Посадский историко-художественный музей. Сергиев Посад был переименован в Загорск. В 1940 году музей был объявлен архитектурным памятником-заповедником. Кажется, церковная жизнь полностью прекратилась на месте славных подвигов основателя обители и многих поколений его преемников. Однако святой Сергей как Небесный Покровитель обители не допустил её уничтожения.

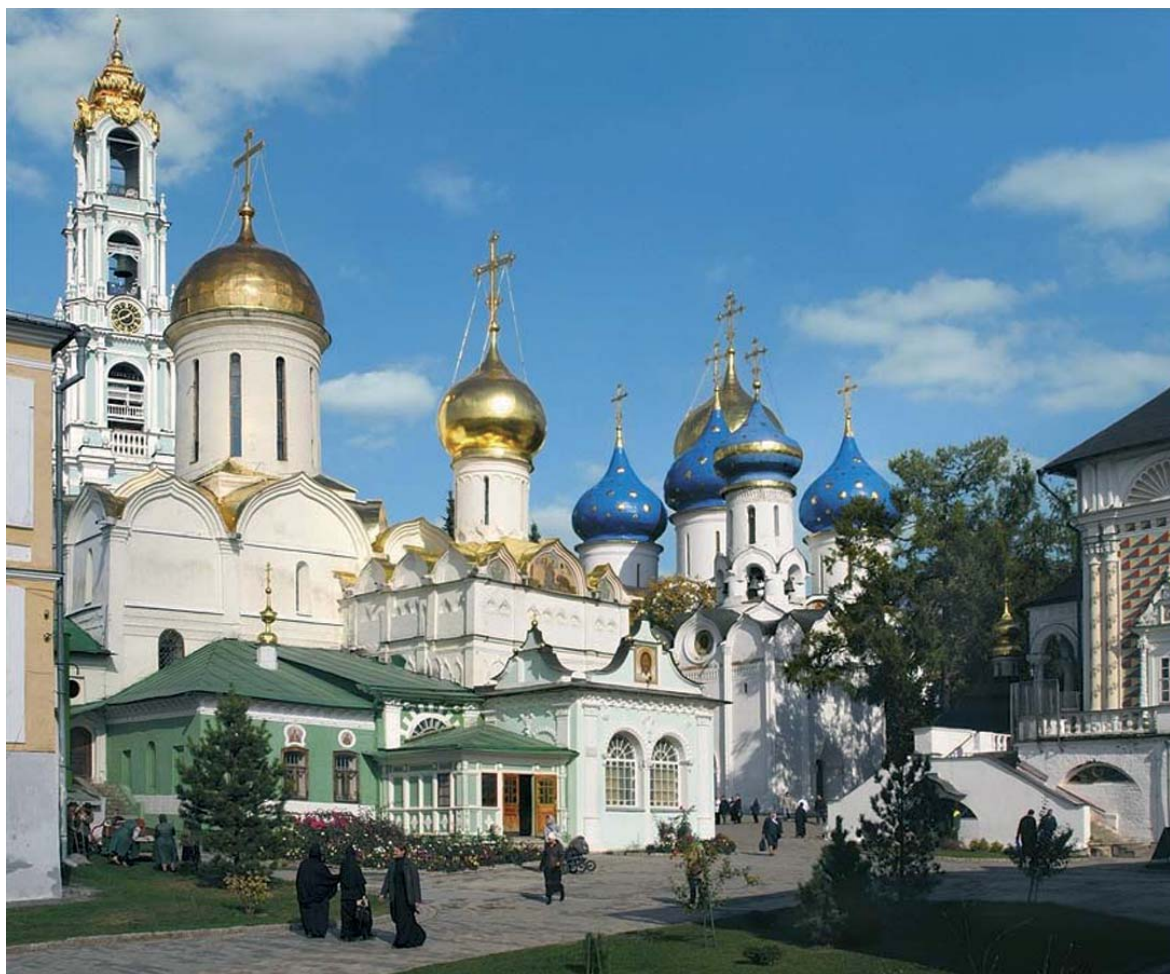
Возрождение церковной жизни в Троице-Сергиевой Лавре пришлось на пасхальные дни победоносного 1945 года. Перед самой Пасхой коренные жители Сергиева Посада, взяв лопаты, стали вычищать снег из Успенского собора, чтобы в Лавре вновь зазвучали пасхальные приветствия: «Христос Воскресе!» — «Воистинну Воскресе!» И вдруг обитель святого Сергея Радонежского вновь наполнилась монахами.

После Великой Отечественной войны в Лавре возродились Московская Духовная Семинария и Московская Духовная Академия. 23 сентября 1991 года городу, обосновавшемуся вокруг Лавры, было возвращено его историческое название — Сергиев Посад.

Святые останки основателя Лавры — святого Сергея Радонежского — покоятся справа от иконостаса Троицкого собора Лавры в серебряной гробнице, поцерковному называемой «ракой». С раннего утра

до позднего вечера около мощей святого Сергия совершается церковная служба. Со всех концов земли люди спешат помолиться святому Сергию: идут непрерывным потоком, зажигают свечи, прикладываются к его святым мощам, молясь о себе, о своих близких, о своих нуждах. Непрерывно звучит молитва святому: *«Преподобне отче наш Сергие, моли Бога о нас!»*

Два раза в году — 18 июля и 8 октября — в дни памяти святого Сергия в Троице-Сергиевой Лавре совершается особо торжественная служба. Возглав-



ляет эту службу обычно Святейший Патриарх Московский и всея Руси, который является и Священноархимандритом Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, то есть её верховным руководителем.

Жизнь Троице-Сергиевой Лавры на протяжении более шести столетий неразрывно связана с историей России. Вехи её истории запечатлелись в памятных сооружениях монастыря. Один из таких памятников напоминает нам о 16-месячной осаде Троице-Сергиева монастыря в Смутное время. В Троице-Сергиевой Лавре много прекрасных церквей. Над Лаврой возвышается колокольня, высота которой достигает 88 метров. В 2004 году над Сергиевым Посадом зазвучал голос нового 72-тонного Царь-колокола, самого крупного из отлитых в современной России и самого большого в мире колокола, который может звонить!

Троице-Сергиева Лавра была и остаётся одной из главных святынь земли Русской. Поэтому нескончаем поток людей, стремящихся вдохнуть прозрачный воздух Лавры, испить из её целебных источников, подкрепить себя молитвой в её удивительных храмах.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Что такое лавра?
2. Кто возглавлял защиту Троицкого монастыря во время осады 1608–1610 годов?
3. Почему имя святого Сергия славится по всей Руси?

Урок 13

СВЯТЫЕ ПОКРОВИТЕЛИ РОССИИ

Прежде чем говорить о святых покровителях России, вспомним, что слова «священный» и «святой» означают **особенный, необычный, избранный, освящённый, посвящённый**.

Перелистывая священные страницы истории России, мы уже называли имена некоторых особо чтимых на Руси святых. Это — первоучители славянских народов святые братья Кирилл и Мефодий, просветители Руси великие князь Владимир и княгиня Ольга, защитники земли Русской князь Александр Невский и Дмитрий Донской и великие подвижники — святые Сергий Радонежский и Серафим Саровский.

Имена этих святых, овеянные немеркнущей славой в церковной и гражданской истории России, и сейчас светят нам, как самые яркие звёзды на небе. На небосклоне мы видим множество разных звёзд. Так и на церковном «небосклоне» сияет бесчисленное множество имён святых в земле Российской просиявших. В православном церковном календаре



Икона Всех Святых в земле Российской просиявших. XX в.



**Первые русские святые —
благочестивые князья Борис
и Глеб. Икона XIV в.**

каждому святому установлен свой праздничный день. При этом Церковь иногда вспоминает не только день святой кончины праведника, но и день его церковного прославления.

Праздник в честь Всех Святых в земле Российской просиявших каждый год приходится в разные дни. Это зависит от дня празднования Пасхи Христовой, который, согласно православному календарю, каждый год меняется. Этот величайший церковный праздник может попадать на числа от 4 апреля до 8 мая. Праздник во славу Святой Троицы совершается на пятидесятый день после Пасхи. А во второе Воскресение после Троицына дня ежегодно отмечается общероссийский церковный праздник в честь Всех Святых в земле Российских просиявших — Небесных Покровителей Руси.

Многие города и регионы России имеют свои местные церковные праздники, установленные ради прославления тех святых, которые жили в этом крае. Такое празднование называется соборным. В Русской Православной Церкви празднуются, например, «Собор Радонежских святых», «Собор Смоленских

святых», «Собор Всех святых в земле Сибирской просиявших».

Известных по именам святых, прославленных на Руси, насчитывается несколько тысяч. Многие из имён святых мы можем найти в церковном календаре. А ещё больше тех, кто жил свято, но их имён мы пока не знаем. Хотя каждый год учёные находят новые исторические источники и документы, из которых мы узнаём о новых святых. Наука, изучающая жизнеописания святых, называется «агиографией». Этот термин образован с помощью двух греческих слов: «а́гиос» — святой и «гра́фо» — пишу.

Среди святых в земле Российской просиявших есть мужчины и женщины, старцы и дети, люди учёные и малограмотные.

Жили они во все времена — с эпохи Крещения Руси до настоящего времени. Больше всего святых прославлено в XX веке, потому что в эпоху гонений на Церковь и веру православную очень много наших соотечественников пострадало до смерти или подверглось тяжким тюремно-лагерным испытаниям.

Среди святых в земле Российской просиявших — наши соотечественники разных национальностей: русские, украинцы, белорусы, греки, грузины, сер-



Святитель Петр,
митрополит Московский.
Икона XV в.



Праведная Иулиания
Лазаревская. Стенная
роспись

огромное разнообразие: патриархи Русской Церкви и правители Государства Российского, простые пахари и великие учёные, священнослужители и монахи, а также военачальники, воины, врачи, учителя, сёстры милосердия и даже домашние хозяйки. Жить свято Церковь призывает всех людей, независимо от избранной профессии. Общее у всех святых то, что они жили по христианским заповедям и по совести, жертвовали собой и всеми силами старались служить Богу, Отечеству и людям.

При упоминании какого-либо святого перед его именем принято добавлять слово, которое

бы, болгары, татары, евреи, немцы и другие по национальности люди. Человек любой национальности может принять святую православную веру и жить по этой вере, соблюдая заповеди Иисуса Христа, изложенные в Евангелии.

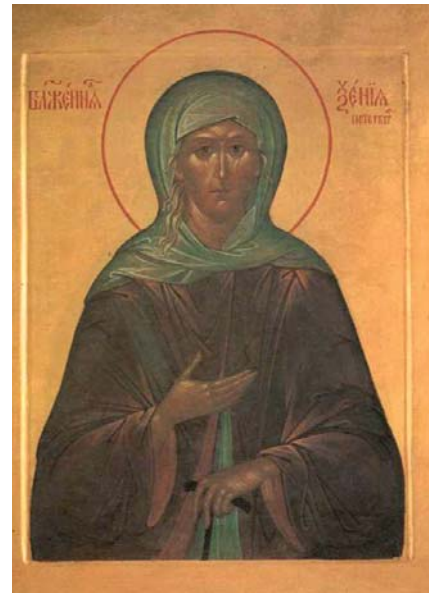
Если говорить о должностях, занятиях и профессиях, то среди святых в земле Российской просиявших мы также видим их



Преподобный Амвросий
Оптинский. Икона XX в.

характеризует его подвиг или говорит о его служении в Церкви или обществе. Например, святых патриархов, митрополитов, архиепископов и епископов Церковь называет **святителями**. Святых царей и цариц, князей и княгинь принято именовать **благоверными**. Святых монахов и монахинь — **преподобными**. Тех святых, которые проповедовали Евангелие народам, ещё не знавшим об Иисусе Христе, Церковь называет **равноапостольными**, то есть равными по подвигу святым апостолам — ученикам и посланникам Иисуса Христа. Пострадавших за православную веру именуют **мучениками** или **исповедниками**. Священников, дьяконов и мирян, прославившихся своей святой жизнью, Церковь называет **праведными**.

Но есть и особый, очень редко встречающийся христианский подвиг — Христа ради **юродство**. Юродивые вели необычный образ жизни. Некоторым они казались странными или даже безумными людьми. Но суть этого подвига раскрывалась именно в святости. Этим внешне странным образом своей жизни святые люди обличали безумные поступки других людей, которые считали себя вполне нормальными. На Руси особенно почитали этих блаженных людей и благоговели перед ними.



Блаженная Ксения
Петербургская. Икона XX в.

Как пример разного рода и подвига наших прославленных соотечественников можно назвать следующих святых:

мученики, благоверные князя Борис и Глеб (†1015);

святитель Петр, митрополит Киевский, Московский и всея Руси (†1326);

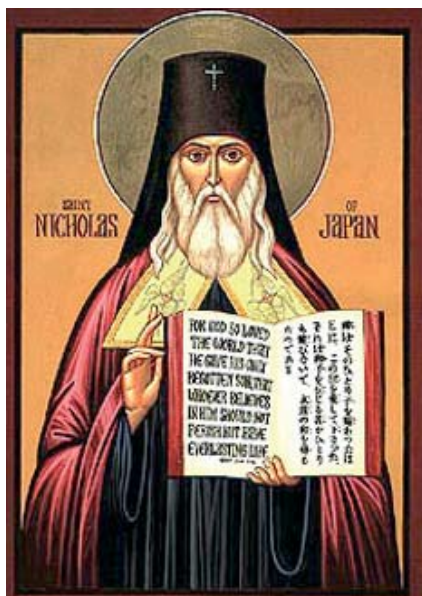
равноапостольный Николай, архиепископ Японский (†1912);

преподобный Амвросий Оптинский (†1891);

праведная Иулиания Лазаревская (†1604).

блаженная Ксения Петербургская († конец XVIII – начало XIX в.).

Русская Православная Церковь, прославляя всех святых в земле Российской просиявших, называет



Равноапостольный Николай Японский. Икона XX в.

их прекрасными плодами Крещения Руси. При святом князе Владимире были посеяны на земле Русской семена православия, а мы видим великое множество святых, которых возростила Русская Православная Церковь и которые являются Небесными Покровителями России.

Существует такое важное понятие, как «круг чтения». Круг чтения — это книги, которые по преимуществу читает человек

или семейство. **Жития святых**, то есть их жизнеописание, веками составляли круг чтения наших предков. Духовные, ратные и трудовые подвиги наших святых сродников могут и нас вдохновлять на добрые дела и святую жизнь, если мы будем помнить о них и учиться у них.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Что означает слово *святий*?
2. Какие бывают виды святости?
3. Назовите имена святых, которые не упоминались в настоящем учебном пособии.
4. От каких греческих слов происходит термин *агиография*?

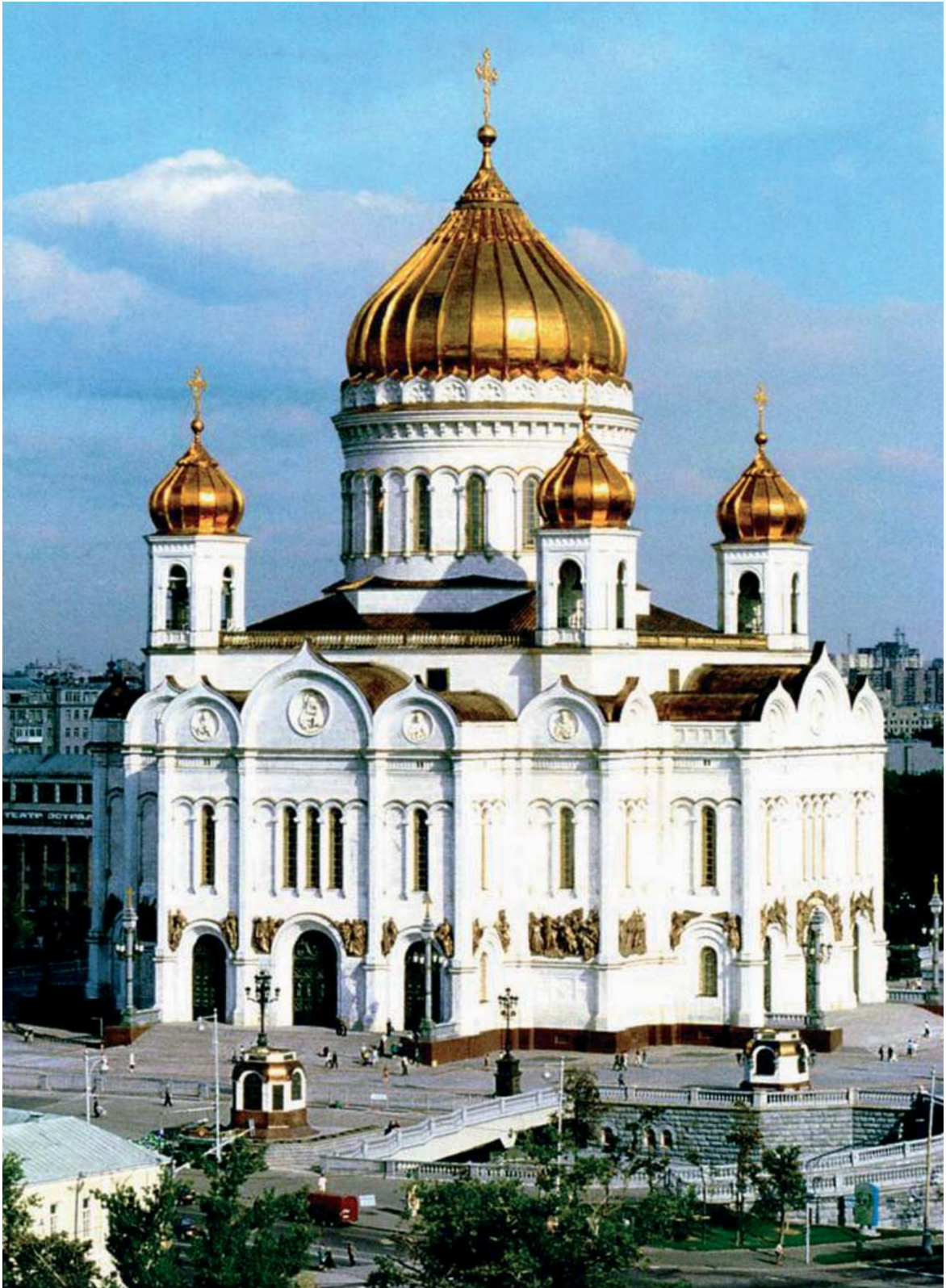
Урок 14

ХРАМ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ В МОСКВЕ

С незапамятных времён на Руси был добрый обычай — в знак благодарности Богу за избавление от гибели и ради поминовения воинов, защитников Отечества, воздвигать особые храмы-памятники.

Самым знаменитым храмом-памятником России является Храм Христа Спасителя в Москве. Он был построен в XIX веке на народные пожертвования в память славной Победы русского народа над Наполеоном в Отечественной войне 1812 года.

Начиная с 1814 года, Днём Победы над Наполеоном стал великий церковный праздник в честь Рождества Христова. Храм Христа Спасителя был посвящён Рождеству Христову, потому что 25 декабря, когда по православному календарю празднуется Рождество Христово, в 1812 году территория России была полностью освобождена от солдат армии Наполеона. 25 декабря 1812 года император Александр I, провозглашая эту Победу, в своём Манифесте от лица благодарной России дал обещание воздвигнуть Храм в честь Христа Спасителя.



«В сохранение вечной памяти, усердия, верности и любви к вере и Отечеству, какими превознёс себя народ Российский, и в ознаменование благодарности Нашей и Промыслу Божию, спасшему Россию от грозившей ей гибели, вознамерились Мы в первопрестольном граде Нашем Москве создать церковь во имя Спасителя Христа».

Но император Александр I не успел осуществить этот проект. Храм Христа Спасителя строился долго — более сорока лет. Освящение его состоялось 26 мая 1883 года.

Неудивительно, что величественный Храм-памятник Победы России в Отечественной войне 1812 года вызывал у граждан России, видевших завершение его строительства, самые возвышенные чувства — восхищение, восторг. Вот пример такого восторженного отзыва о Храме Христа Спасителя:

«Если спросит у тебя сын твой или внук твой, что значит этот благолепный и величественный златоглавый Храм, красующийся на берегу реки древней столицы русской, то скажи сыну твоему и внуку твоему: был некогда великий и ненасытный завоеватель, напоминающий собою древних завоевателей-разрушителей. Покорив себе почти всю Европу, он захотел наложить своё железное иго на Святую Русь. Но Бог на глазах всего света явил Свои великие знамения, чудеса и казни над этим новым фараоном и над войском его, — и Святая Русь не только сама избавилась от постыдного рабства, но избавила от



Внутренний вид Храма Христа Спасителя. 1883 г.

рабства и тех, которые уже были рабами ненасытного честолюбца. Иди в этот Храм — живую летопись приснопамятной борьбы русского народа с завоевателем Наполеоном, возблагодари Бога Спасителя за Его великие милости к нашему Отечеству и помолись за доблестных предков, чрез которых Бог явил спасение своему верному народу: имена этих незабвенных героев начертаны на стенах Храма — достойного живого памятника приснопамятного 1812 года». Такие мысли и чувства разделяли все патриоты России.



Руины Храма Христа Спасителя. Фото 1931 г.



Святой Сергий Радонежский благословляет Дмитрия Донского на Куликовскую битву. Сохранившийся горельеф разрушенного Храма Христа Спасителя. Фрагмент

В XX веке в нашей стране нашлись люди, которые, уничтожая православную культуру России, задумали стереть с лица земли и величайший Храм-Памятник воинской славы России. 5 декабря 1931 года Храм Христа Спасителя был взорван и полностью разрушен. Но, как гласит народная мудрость, «Бог поругаем не бывает». Кажется, насмерть, как в бою, был повержен Храм-богатырь... Но прошли годы. В конце XX века стала возрождаться в России православная вера и культура. И восстал в первоначальной красоте Храм Христа Спасителя.

Среди тех, кто особенно скорбел о разрушении этого славного исторического Храма-памятника, был замечательный русский писатель Владимир Алексеевич Солоухин (1924–1997). В 1966 году он выпустил в свет небольшую книжечку, посвящённую родной культуре. Называлась она «Письма из Русского музея». И в этой книге писатель впервые во всеуслышание напомнил русскому народу об утрате величайшего на Руси Храма:

«Сорок лет строилось на народные деньги, на сбор пожертвований, грандиозное архитектурное сооружение — Храм Христа Спасителя. Он строился как памятник знаменитому московскому пожару, как памятник непокорённости московской перед сильным врагом, как памятник Победы над Наполеоном. Великий русский художник Василий Иванович Суриков расписывал его стены и своды. Это было самое высокое и самое величественное здание в Москве. Его было видно с любого конца города. Здание не древнее, но оно организовывало, наряду с ансамблем Кремля, архитектурный центр нашей столицы. Сломали... Построили плавательный бассейн. Таких бассейнов в одном Будапеште, я думаю, не меньше пятидесяти штук, при том что не испорчен ни один архитектурный памятник. Кроме того, разрушая старину, всегда обрываем корни».

Здесь В.А.Солоухин говорит о духовно-нравственных корнях, без которых не может выстоять и



Преображение. Фрагмент внутренней росписи Храма Христа Спасителя

выжить величественное древо многовековой российской культуры.

Писатель много размышлял над вопросом, почему был разрушен Храм Христа Спасителя? И одним из первых он призвал всех, кто любит Россию, кто дорожит своей историей, возродить Храм-памятник русской воинской славы. 24 сентября 1989 года в московском кинотеатре «Россия» состоялся торжественный благотворительный вечер, посвящённый 150-летию закладки Храма Христа Спасителя. И здесь В.А.Солоухин выступил с потрясающим словом:

«Когда думаешь об этой казни, о разрушении Храма Христа Спасителя, ищешь какое-нибудь одно, наиболее определяющее слово — что же это было? Недомыслие, умопомрачение, злонамерение, жестокость, уголовное преступление?»

Останавливаешься на слове „поруганье“. Это было трижды поруганье: поруганье красоты, поруганье веры, поруганье памяти народной. Уничтожение Храма Христа Спасителя — это апофеоз поруганья. И наш долг — возродить его в первозданном виде на том месте, где он был заложен 150 лет назад!»

Собравшиеся в кинотеатре «Россия» москвичи и гости столицы тут же сделали пожертвования на восстановление Храма Христа Спасителя. Потом стали раздаваться голоса скептиков, которые говорили и писали, что невозможно восстановить такой огромный Храм.



Роспись главного купола Храма Христа Спасителя

Но свершилось чудо, и самый большой Храм России удивительно быстро был воссоздан. В день Рождества Христова 7 января 1995 года была совершена закладка камня, означающая начало строительства. А 19 августа 2000 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II освятил восстановленный Храм-Памятник.

Храм Христа Спасителя — самый большой собор в России. Вмещает он до 10 тысяч человек. Высота Храма до вершины креста — 103,5 метра. Диаметр главного купола — 30 метров.

Храм, который в XIX веке строили более 40 лет, был воссоздан за 4,5 года! На стройке за смену работало до 3 тысяч человек.

Для того чтобы украсить стены Храма Христа Спасителя иконами, были приглашены 300 лучших художников и иконописцев. Работали они 24 часа в сутки. Росписи были сделаны всего за восемь месяцев!



Вознесение. Фрагмент внутренней росписи Храма Христа Спасителя

Когда строительство было завершено, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II сказал:

«У всех народов есть свои святыни, к которым обращаются и в радости, и в печали, к которым приходят праздничным днём и в минуты скорби. События истории государств воплощаются в памятниках как дань деятельности предков в пример потомкам. Таким был Храм Христа Спасителя, воздвигнутый в память о Победе русского оружия над наполеоновским нашествием, в память о жертвах народа в Отечественной войне 1812 года».

Храм этот строила вся Россия. И был он символом величия Российской державы... Храм был разрушен, но светлая вера в торжество добра над злом, вера в возрождение Отечества сохранялась в России даже в самые мрачные годы.

«Воссоздание этого Храма — символ Воскресения Руси, знамение надежды на лучшие времена для народов, оставивших Бога, но ныне к Нему возвращающихся», — сказал на освящении Храма Святейший Патриарх Алексий II.



**Христос на престоле.
Стенная роспись Храма
Христа Спасителя.
Фрагмент**



В воссозданном Храме Христа Спасителя

В 2012 году исполняется 200 лет Победы над Наполеоном в Отечественной войне 1812 года. Живым свидетельством этой Победы стоит в Москве величественный Храм Христа Спасителя. Если выйти в город на станции метро «Кропоткинская», то можно сразу увидеть этот воссозданный Храм-памятник и можно войти в него, чтобы ближе прикоснуться к священной истории России.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. В память какого исторического события был построен Храм Христа Спасителя?
2. Как вы понимаете слово *приснопамятный*?
3. Что означает славянское слово *поругание*?
4. Когда был восстановлен и освящён Храм Христа Спасителя?

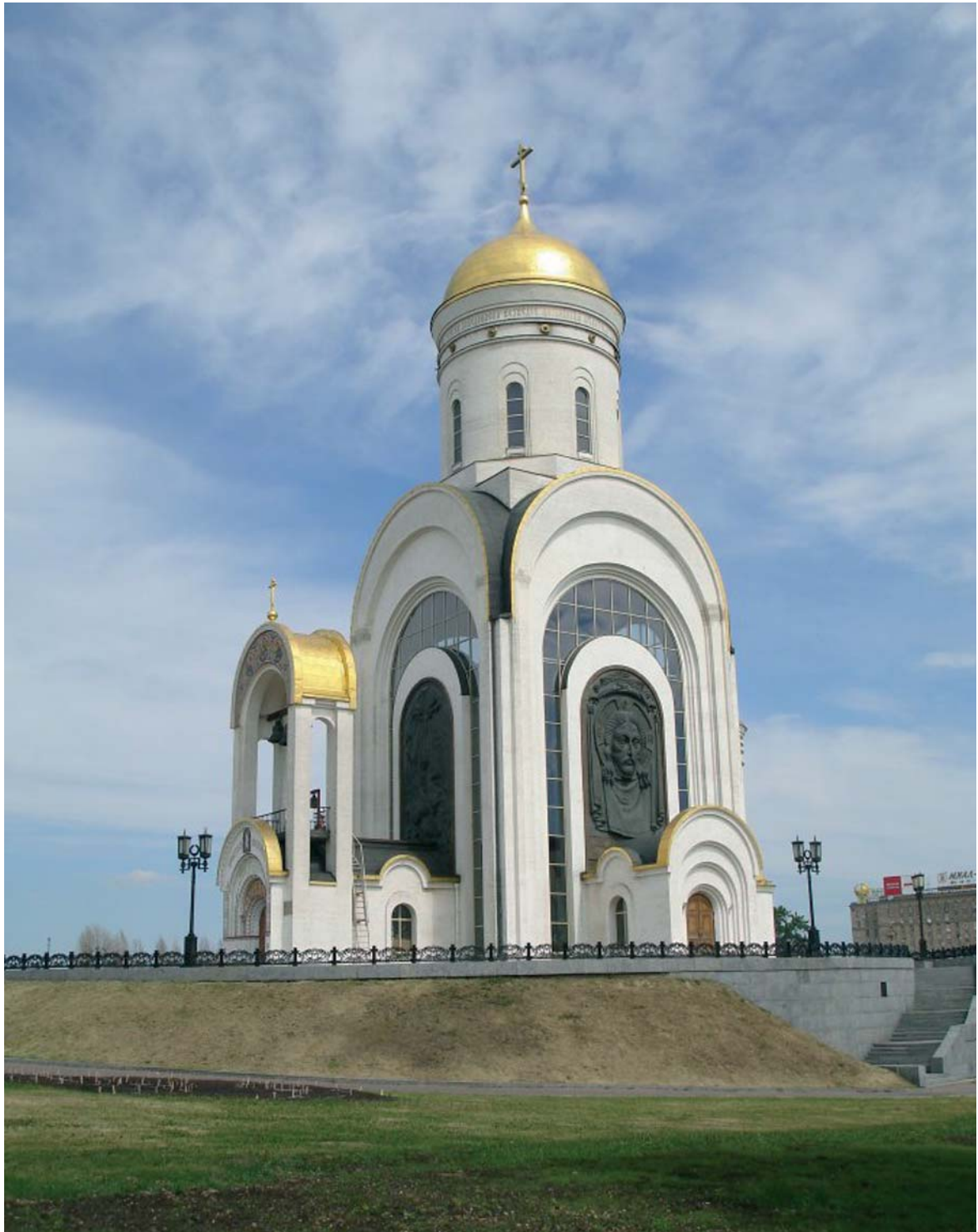
Урок 15

ПАСХАЛЬНАЯ РАДОСТЬ ПОБЕДЫ 1945 ГОДА

Слово **Пасха** в духовном смысле означает **спасение**. Пасха Христова — это праздник спасения, которое стало возможным через страдания Иисуса Христа на Голгофе и Его славное Воскресение. Поэтому у православных христиан праздник Пасхи называется также Светлым Христовым Воскресением. Каждый воскресный день Церковь Христова обновляет нам пасхальную радость. Вот почему этот самый праздничный день недели имеет пасхальное название — **Воскресенье!**

В воскресный день 22 июня 1941 года ранним утром гитлеровские войска вторглись на территорию нашей Родины, и для нашей страны началась война, равной которой не было во всей мировой истории. Историки называли её Второй мировой, а мы чаще всего именуем **Великой Отечественной войной**. Отечественной — потому что наши воины защищали своё родное Отечество.

Между тем, если заглянуть в «Православный церковный календарь», день 22 июня 1941 года не был



Храм Святого Георгия Победоносца на Поклонной горе. Москва

рядовым воскресным днём. В этот день Русская Православная Церковь совершала празднование в честь **Всех Святых в земле Российской просиявших**. И именно в этот день, когда Богом хранимая Святая Русь славилась своих Небесных Покровителей, безумный Гитлер решил напасть на нашу страну!

В первые же дни войны составила патриотическая песня, ставшая своеобразным гимном защиты Отечества — «**Священная война**».

**Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой!**

**Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна, —
Идёт война народная,
Священная война!**

Для Гитлера Вторая мировая война, как мы знаем, закончилась бесславно. Для нашей страны Великая Отечественная война завершилась славной Победой. Наша доблестная армия не только изгнала фашистов с территории своей страны, но и освободила Европу, помогая всему миру избежать фашистского ига. В 2010 году исполняется 65 лет этой Великой Победы.

В страшные военные годы для всех стало очевидным, что кроме оружия в руках защитникам Отечества и труженикам тыла нужна вера. Без веры в помощь Божию выстоять нашему народу и победить в этой кровопролитной войне было практически невоз-

можно. Поэтому в годы войны многие люди вновь стали ходить в церковь, чтобы иметь возможность молиться за своих фронтовиков, а также поминать тех, кто на поле брани положил свою жизнь. «Времена, когда молятся все» — так назван замечательный фильм о патриотическом служении Русской Православной Церкви в годы Великой Отечественной войны.



В самый же первый день войны — 22 июня 1941 года — Русская Православная Церковь не просто призвала весь наш народ встать на защиту Родины, но и указала примеры доблестной защиты Отечества. Такие примеры Россия являла в лице святых князей — Александра Невского и Дмитрия Донского, величайших патриотов России — Косьмы Минина и Дмитрия Пожарского, выдающихся полководцев земли Русской — Александра Суворова, Михаила Кутузова и славного русского флотоводца адмирала Федора Ушакова. Все эти герои России были не только прекрасными военачальниками, но и глубоко верующими православными людьми, больше своей жизни любившими Россию.

Митрополит Московский Сергей (Страгородский) в своём послании, написанном 22 июня, в самый первый день Великой Отечественной войны, обратился к нашим соотечественникам со словами: «Фашиствующие разбойники напали на нашу Родину. Кровь мирных граждан уже орошает родную землю. Повторяются времена Батыя, Карла шведского, Наполеона... Но не первый раз приходится русскому народу выдерживать такие испытания. С Божией помощью и на этот раз он развеет в прах фашистскую вражескую силу». Заканчивалось же это послание Святителя пророческими словами: «Господь дарует нам Победу!»

В страшные годы Великой Отечественной войны Россия не могла не вспомнить о святых защитниках Отечества минувших веков. По призыву Русской Православной Церкви миллионы верующих приня-



Орден Кутузова I степени.
Учреждён 29 июля 1942 года

ли участие в сборе средств для создания воздушной эскадрильи «Александр Невский» и танковой колонны «Дмитрий Донской». А желание бойцов с честью пронести на своих самолетах и танках имена святых Александра Невского и Дмитрия Донского не ослабевали до победного окончания войны.



**Передача 1-й танковой армии колонны «Димитрий Донской».
Снимок из фронтовой газеты**

В годы Великой Отечественной войны также были восстановлены боевые ордена и медали в честь святого Александра Невского, маршала Кутузова, адмирала Ушакова и других прославленных полководцев. Многие бойцы лётной эскадрильи «Александр Невский» и танковой колонны «Димитрий Донской» получили эти славные награды за победу над врагом.

Обращение к вере и Церкви воодушевляло как защитников Отечества, так и самоотверженных тружеников тыла. Много героических страниц вписали в летопись победы священнослужители Русской Православной Церкви, монахи и благочестивые прихожане православных храмов России. Многие православные приходы активно помогали партизанам. На оккупированных фашистами территориях право-

славные храмы были зачастую единственным местом, куда наши граждане могли собираться без разрешения полицаев. После победоносного завершения Великой Отечественной войны некоторые солдаты и офицеры прямо с фронта возвращались в храмы и монастыри, чтобы дальнейшую свою жизнь посвятить церковному служению.

В 1945 году Пасха Христова Русской Православной Церковью праздновалась 6 мая. А 6 мая — день, когда Церковь совершает память одного из наиболее почитаемых православных святых — Георгия Победоносца. День Победы — 9 мая 1945 года — пришёлся на среду Светлой Пасхальной недели. Так радость Великой Победы сливалась с величайшей пасхальной радостью.

9 мая 1945 года глава Русской Православной Церкви Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий I (Симанский) в своём послании писал: «Только ли сознание радости несёт Победа? Она несёт также сознание обязанности, сознание долга, сознание необходимости усилить труд, чтобы закрепить Победу, чтобы сделать её плодотворной. Бог мира да продолжит благословения Свои на родную землю нашу!»

В 1960 году на Московской конференции за разрушение Патриарх Алексий I сказал о Русской Православной Церкви:

«Это — та самая Церковь, которая в период удельного раздробления Русской земли помогала объеди-

нению Руси в одно целое, отставив значение Москвы как единственного церковного и гражданского средоточия Русской земли.

Это — та самая Церковь, которая в тяжкие времена татарского ига умиротворяла ордынских ханов, ограждая русский народ от новых набегов и разорений. Это она, наша Церковь, укрепляла тогда дух народа верой в грядущее избавление, поддерживая в нём чувство национального достоинства и нравственной бодрости.

Это она служила опорой Русскому государству в борьбе против иноземных захватчиков в годы Смутного времени и в Отечественную войну 1812 года. И она же оставалась вместе с народом во время последней мировой войны, всеми мерами способствуя нашей Победе и достижению мира».

Эти слова принадлежат Московскому Патриарху Алексию, который в годы Великой Отечественной войны, будучи митрополитом Ленинградским, перенёс вместе со своей паствой всю тяжесть ленинградской блокады.

Духовное превосходство в великих боях и войнах было на нашей стороне изначально — и на Куликовом поле, и в Бородинском сражении, и в Великой Отече-



Патриарх Московский и всея Руси Алексий I



Маршал Жуков. Художник П. Корин

ственной войне, потому что Батый, Наполеон и Гитлер нападали на наше Отечество, а мы защищали свою Родину. Тем радостней всегда была наша Победа!

Великий полководец маршал Георгий Константинович Жуков во время Первой мировой войны за свои боевые заслуги перед Россией получил два Георгиевских креста. 6 мая 1995 года в Москве на По-

клонной горе был освящён православный храм во имя святого Георгия Победоносца. Этот храм является ныне лучшим напоминанием о пасхальной радости Победы 1945 года. Потому что Пасха 1945 года, как говорилось в начале урока, пришлась на праздник в честь святого Георгия Победоносца. Весьма символично, что святой Георгий Победоносец изображён на Государственном Гербе России.

Упал снаряд, и совершилось чудо:
На опалённой порохом стене
Возник в дыму неведомо откуда
Святой Георгий на лихом коне.

От сотрясения обнажилась фреска,
Упала штукатурка поздних лет, —
И он возник — торжественно и дерзко —
Как древний знак сражений и побед.

В сиянии возвышенного лика
Простёр десницу грозную свою.
И острая карающая пика
Пронзила ядовитую змею.

А пулемёт стучал в старинном храме,
И ладил ленту молодой солдат.
И трепетало яростное пламя,
И отступал проклятый супостат.

А. Жигулин, 1976

Каждый великий День Победы отечественной истории в сознании защитников родной земли сливался с великой пасхальной радостью: *«Сей день, егоже сотвори Господь, возрадуемся и возвеселимся в онь»* (Псалом 117, стих 24). В переводе на современный литературный русский язык этот пасхальный стих читается так: *«Этот день сотворил Господь: будем радоваться и веселиться в этот день!»*

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. На какой день прилась Пасха в 1945 году?
2. На какой день Пасхальной недели пришёлся День Победы в 1945 году?
3. Какие великие Победы упоминаются Патриархом Московским Алексием I в его речи на Московской конференции за разоружение 1960 года?
4. Почему храм на Поклонной горе посвящён святому Георгию Победоносцу?

Урок 16

ДОСТОПАМЯТНЫЕ ДАТЫ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ В XXI ВЕКЕ

Дорогие друзья!

Сегодня мы заканчиваем изучение первой части учебного курса «Православная культура». Урок за уроком перелистывая священные страницы истории России, мы узнавали самые важные события и самые дорогие имена нашей славной родной культуры.

Давайте вспомним, что означает слово **достопамятный**?

Достопамятный — значит достойный нашей памяти!

Не только в истории нашего Отечества, но и в жизни каждого человека, в жизни отдельной семьи, школы и города происходят события — большие и малые, обычные и героические, радостные и скорбные. Для собственной памяти люди пишут дневники, мемуары. Память же народная сохраняется через устное предание, летописи, церковные книги и календари. Летописцы записывали то, что хотели



Лист с миниатюрами из «Радзивилловской летописи». XV в.

сделать достойным памяти грядущих поколений. Таким образом многое в культурной жизни России сохранилось благодаря рукописям, архивам, библиотекам.

Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев в работе «Раздумья о России» писал:

«Память противостоит уничтожающей силе времени. Это свойство памяти чрезвычайно важно. Принято элементарно делить время на прошедшее, настоящее и будущее. Но благодаря памяти прошедшее входит в настоящее, а будущее как бы предугадывается настоящим, соединённым с прошедшим. Память — преодоление времени, преодоление смерти. В этом — величайшее нравственное значение па-



Александр Сергеевич Пушкин.
Художник О. Кипренский

мяти. „Беспамятный“ — это, прежде всего, человек неблагодарный, безответственный, а следовательно, и неспособный на добрые бескорыстные поступки... Совесть — это в основном память, к которой присоединяется моральная оценка совершённого. Но если совершённое не сохраняется в памяти, то не может быть и оценки. Без памяти нет совести».

Вот почему так важно хранить память о своем роде, память народную, память культурную. Одним из путей сохранения народной памяти учёный считал охрану памятников культуры. Этому он посвятил много лет и много сил.

Пример хранения святой исторической памяти даёт нам А.С.Пушкин, современник Отечественной войны 1812 года. Святые чувства охватили великого русского поэта перед гробницей знаменитого русского полководца Михаила Илларионовича Кутузова.

Перед гробницею святой
Стою с поникшею главой...

Называя Кутузова спасителем России, Александр Сергеевич Пушкин воскликнул:

В твоём гробу восторг живёт!
Он русский глас нам издаёт;
Он нам твердит о той године,
Когда народный веры глас
Воззвал к святой твоей седине:
«Иди, спасай!»
Ты встал — и спас.



Теперь представим, что «отец российской истории» святой Нестор Летописец дал нам задание:

Составить хронологическую таблицу наиболее выдающихся достопамятных дат истории России в XXI веке.

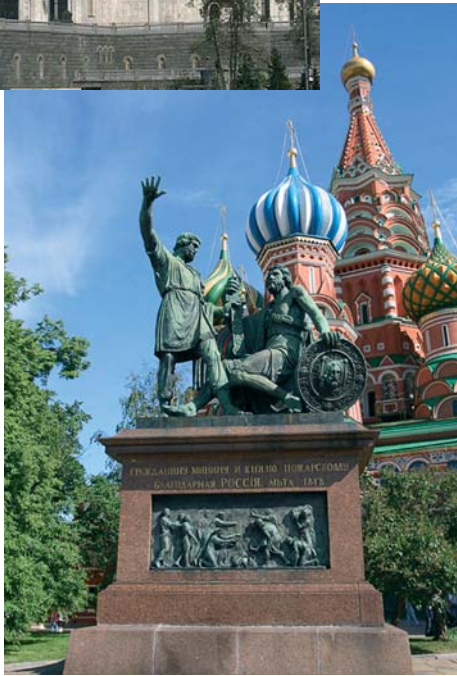
Каждый, кто внимательно изучал священные страницы родной истории, может назвать как минимум десяток таких дат:

2012

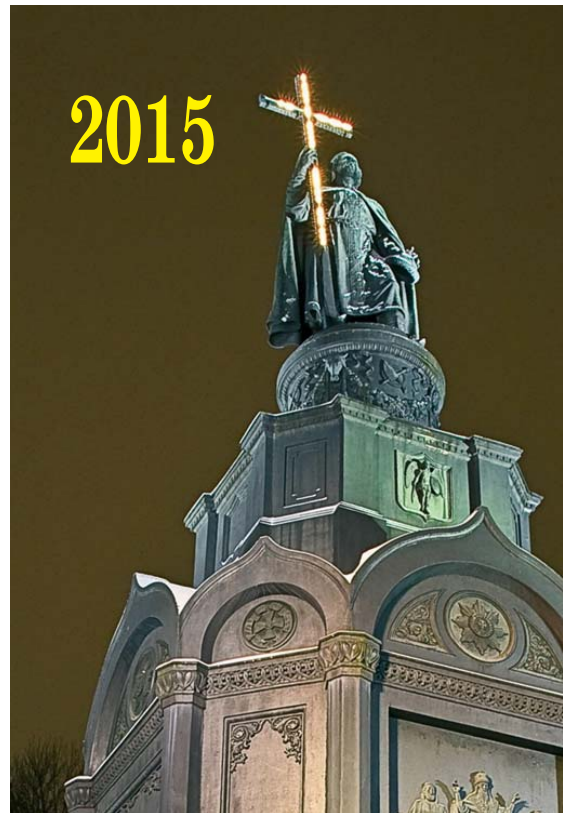


200 лет победы над
Наполеоном
(1812)

400 лет со времени
преодоления
Смуты на Руси
(1612)

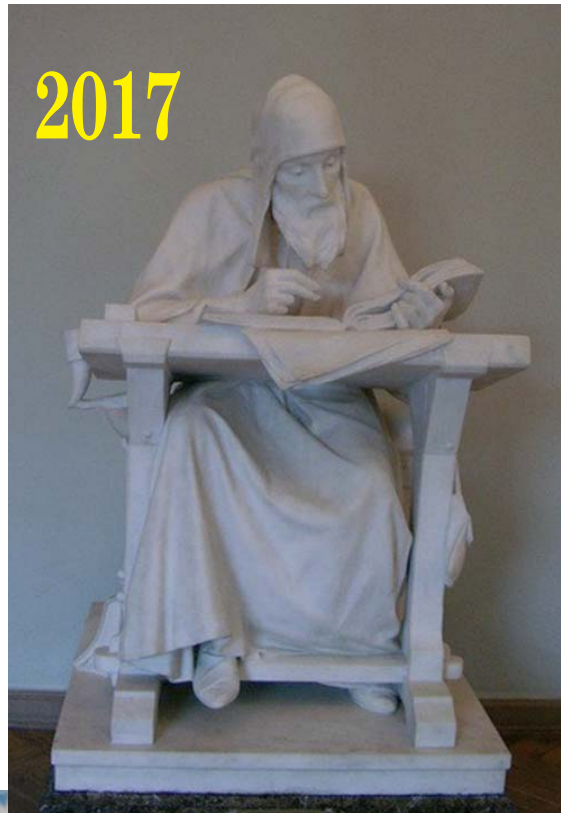


1000 лет со дня
преставления
святого князя
Владимира
(1015)



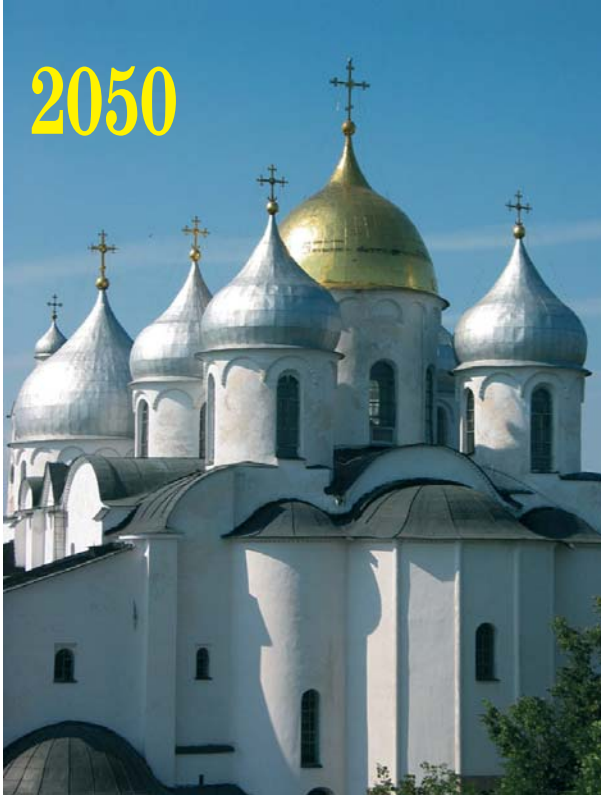
2015

**900 лет со времени
создания «Повести
временных лет»
святого Нестора
Летописца
(1117)**



**1000-летие
Софийского собора
в Киеве (Софии
Киевской)
(1037)**

2050



1000 лeтe
Софiйскoгo сoбoрa
в Вeлнкoм Нoвгoрoдe
(Софiи Нoвгoрoдскoй)
(1050)

2057

1000 лeт
Oстрoмнрoвy
Eвaнгeлнo
(1057)



200-летие памятника
«1000-летие России»
(1862)



2063

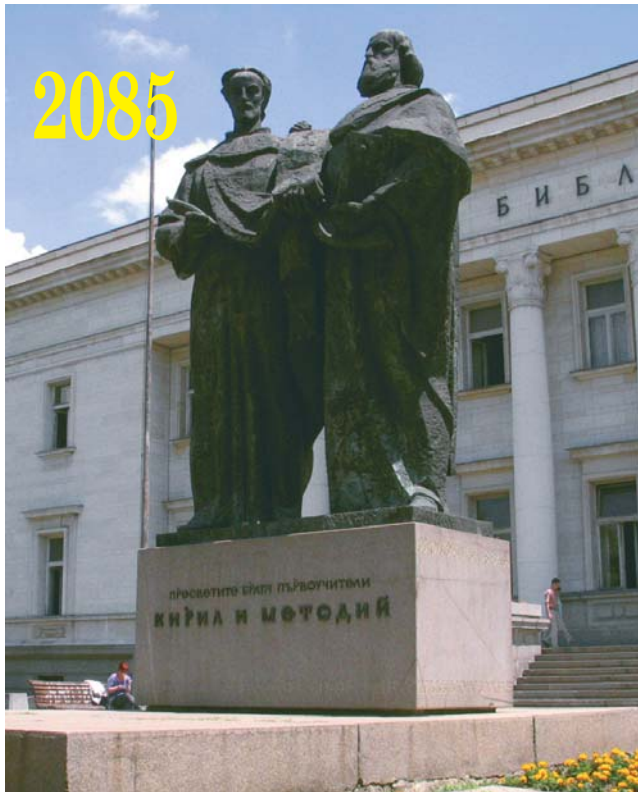
1200 лет со времени
создания славянской
азбуки

(863)

2069



1100 лет со дня преставления святой Ольги (969)
и 1200 лет со дня преставления святого
Константина-Кирилла, славянского
первоучителя (869)



**1200 лет со дня
кончины
первоучителя
славян святого
Мефодия
(885)**

Кто хорошо запомнит эти достопамятные даты, тот легко вспомнит и славные вехи родной истории, послужившие основанием для этих памятных дат.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Постарайтесь указать ещё несколько важнейших достопамятных дат отечественной истории, которые будут отмечаться в XXI веке.
2. Какова связь между памятью и совестью?
3. Почему невозможно достоверное изучение гражданской истории России без изучения её церковной истории?

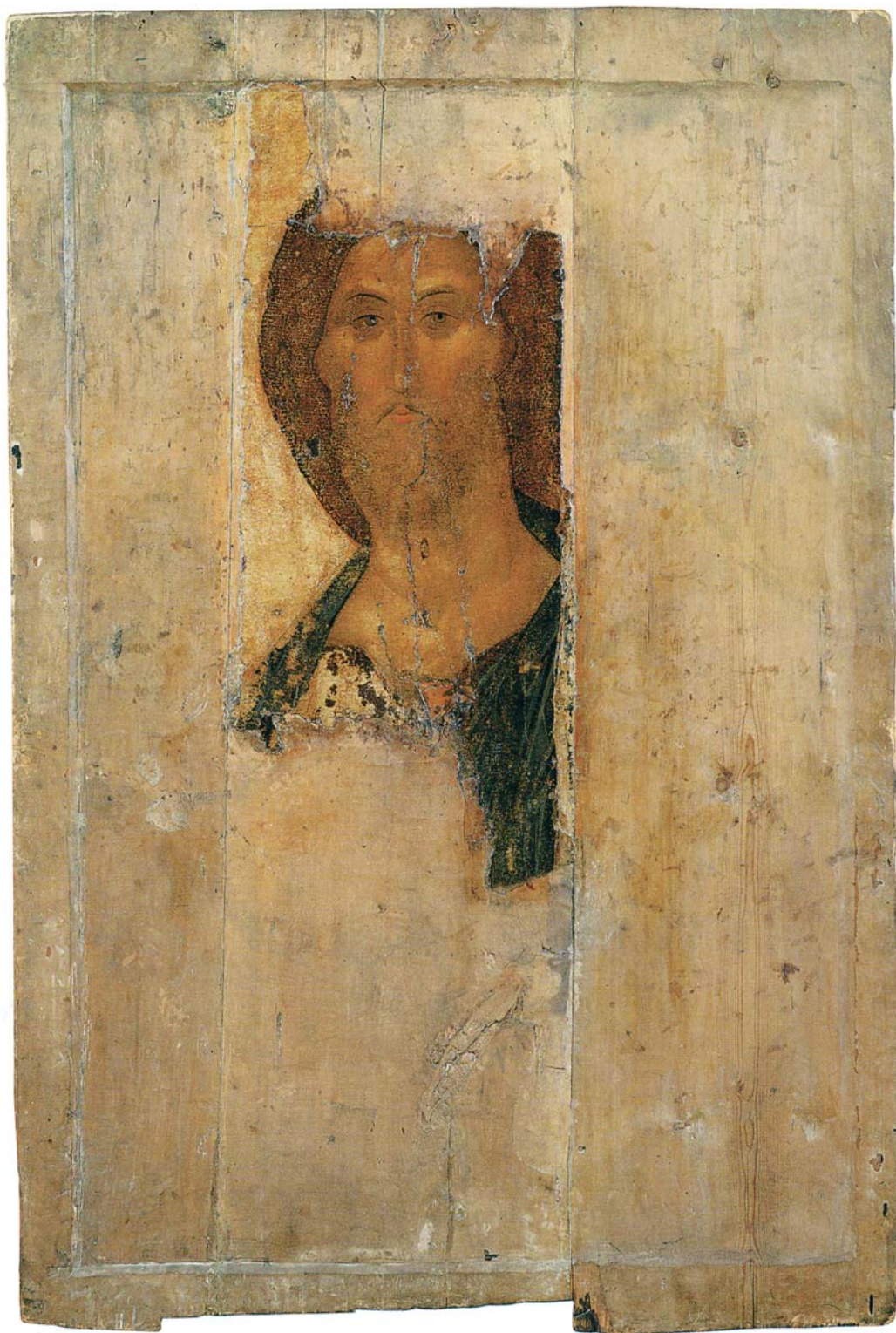
Урок 17

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Дорогие друзья!

Перелистывая одну за другой священные страницы родной истории, мы познакомились с тем, как святые братья Кирилл и Мефодий создали славянскую азбуку, как святой князь Владимир Красное Солнышко крестил Русь, узнали о том, как святым князем Дмитрием Донским была одержана Победа на Куликовом поле и как великие русские патриоты Косьма Минин и князь Дмитрий Пожарский послужили спасению России в Смутное время. Теперь мы знаем не только дату 9 мая 1945 года — День Победы в Великой Отечественной войне, но и такие величайшие даты в истории России, как 8 (21) сентября 1380 года — День Победы на Куликовом поле и празднуемый с 1812 года на Рождество Христово День Победы над Наполеоном.

Мы узнали также о том, как Русская Православная Церковь помогала сохранять и укреплять единство нашего государства, как благодаря православной вере воспитывались на Руси доброта и мужество, верность долгу и бескорыстие, любовь к Родине и самопожертвование.

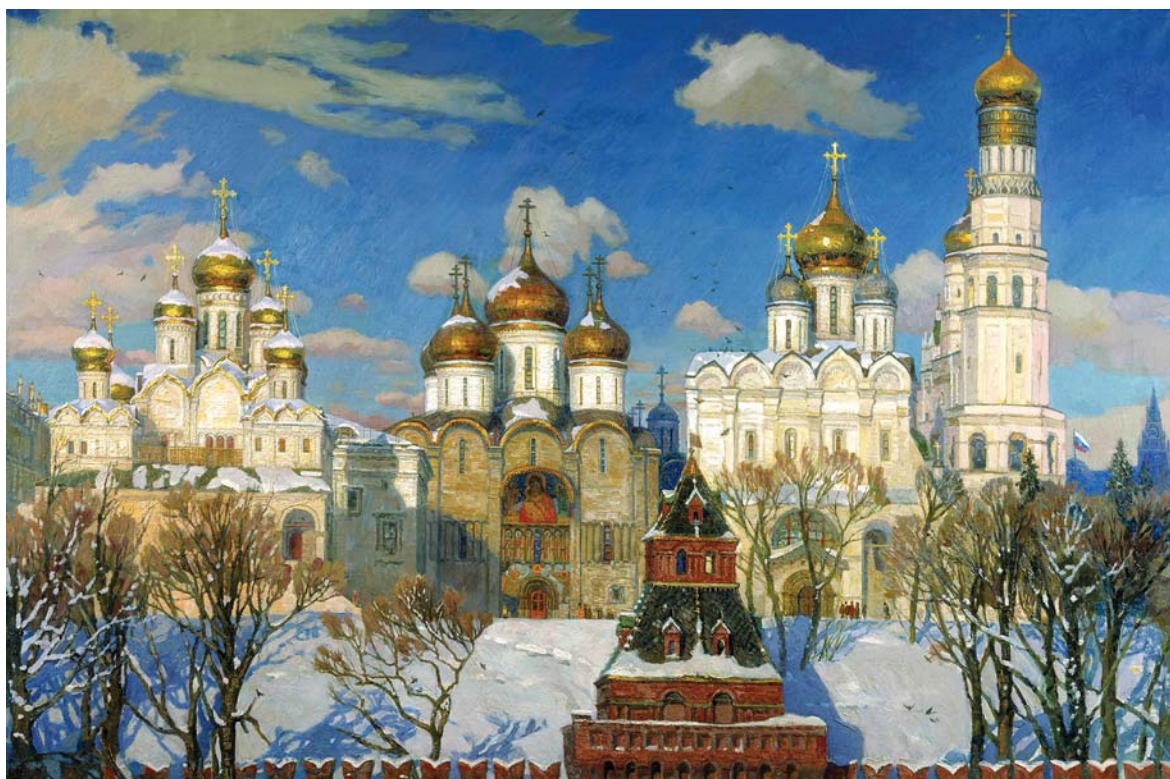


Спас Звенигородский. Икона Андрея Рублёва

Теперь нам известны имена наиболее почитаемых подвижников православной веры Русской земли — святых Сергия Радонежского и Серафима Саровского.

Изучая родную православную историю и культуру, мы познакомились также с великими святынями России — Владимирской иконой Божией Матери, иконой «Троица» величайшего русского иконописца Андрея Рублева, с Храмом Христа Спасителя и другими величайшими святынями земли Русской, а также со славной своим патриотическим служением России Троице-Сергиевой Лаврой.

Знакомясь с православной историей России, мы неоднократно видели, каким страшным испытаниям



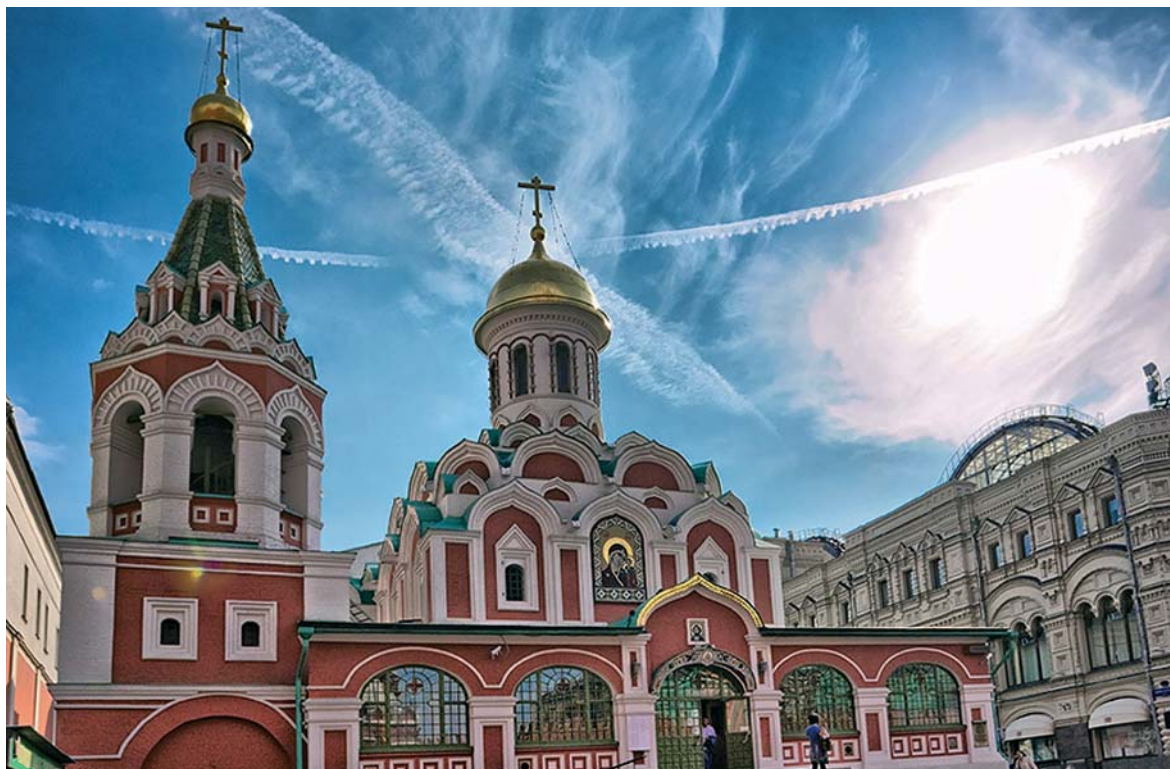
Сердце России. Художник О. Павлова

подвергалось святое православие, как безжалостно изымались у наших предков или даже уничтожались величайшие святыни и как в XX веке совершилось возрождение великой православной культуры России. Всё это показывает непреходящее значение православия в истории и современной жизни нашей страны.

Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев в книге, названной им «Письма о добром и прекрасном», писал: «Память — основа совести и нравственности, память — основа культуры. Хранить память, беречь память — это наш нравственный долг перед самими собой и перед потомками. Память — наше богатство». И сейчас, в начале III тысячелетия, эти слова Дмитрия Сергеевича Лихачева о памяти и культуре звучат как духовное завещание нашему народу.

Ознакомившись на предшествующих занятиях с историческими основами православной культуры, далее мы будем знакомиться с нравственными основами православия.

Россия — священная наша держава — породила великих героев, подвижников и святых людей, создала и сохранила великолепные памятники архитектуры, изобразительного и певческого искусства, книжного дела, но вместе с тем она сформировала и высокую духовно-нравственную культуру. Духовно-нравственная культура проявляется в поведении людей и выражается в их добрых делах и поступках, славных свершениях и подвигах.



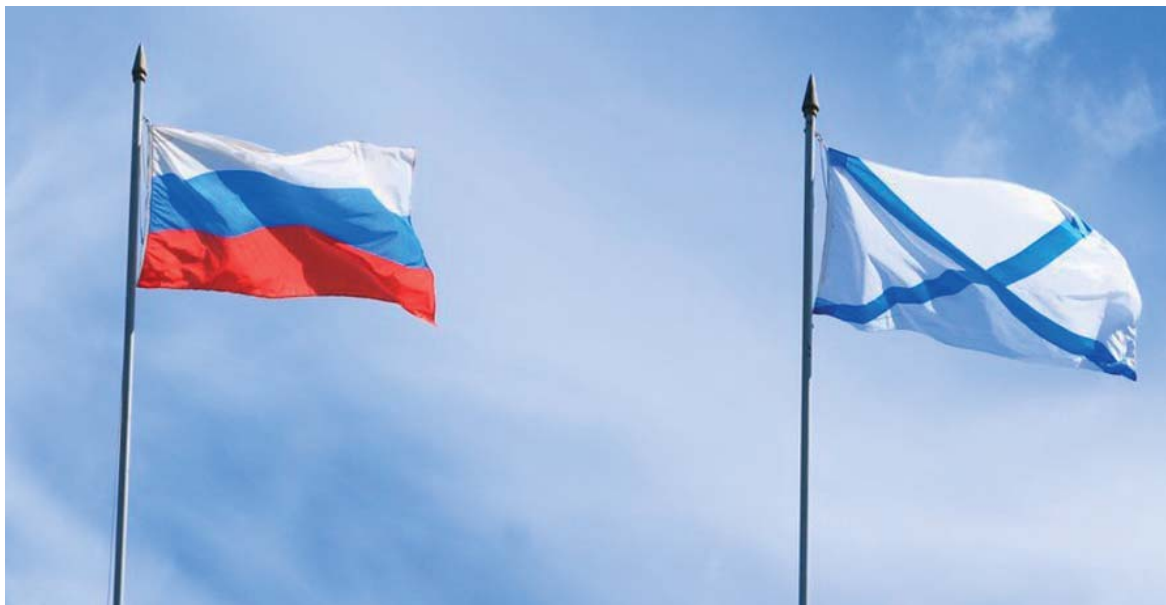
Высокая духовность нашего народа веками формировалась под сенью святого православия. Православная вера и культура помогли воспитанию в поколениях наших предков таких важнейших качеств, как доброта, бескорыстие, дружелюбие, честность, верность долгу, мужество, самоотверженность, любовь.

С верностью добродетелям православия отождествлялись на Руси жертвенные подвиги любви к Родине, к родной земле, к родным людям. Три святых слова — ВЕРА, НАДЕЖДА и ЛЮБОВЬ — говорили нашим добрым и мужественным предкам гораздо больше, чем обширные сочинения по этике. Чувство священного, святого, заветного, заповедного, незабвенного, то есть особенно важного для жизни челове-

ка, общества, государства — вот что веками на Руси воспитывало в людях святое православие.

Россия с древнейших времён объединяла людей разных национальностей. Поэтому православная культура России была и остаётся многонациональной культурой. Многонациональной была и православная культура Византии, от которой Русь приняла свет православного просвещения.

Православие является верой большинства религиозных людей России. Но при этом в России всегда сохранялась свобода выбора веры, свобода вероисповедания. Согласно Конституции Российской Федерации каждый гражданин России может выбрать любую религию или быть человеком нерелигиозным. Среди других верований в России наиболее распространены мусульманство, иудаизм и буддизм. И православная вера, и порождённая ею православная



Государственный флаг Российской Федерации и Андреевский флаг

культура на Руси всегда учили с уважением и заботой относиться к людям различных национальностей и верований. Для всех верующих людей драгоценно чувство священного. «Да, у нас и у представителей нехристианских религий – разные представления о Боге и о Его отношении к человеку, разные традиции, отличающийся образ жизни. Но основные нравственные представления традиционных религий во многом близки», — сказал Святейший Патриарх Кирилл. У большинства верующих имеются свои священные имена, книги, события, святые места. Но какую бы веру, какое бы мировоззрение ни выбрал для себя гражданин России — многовековая

православная культура была и остаётся драгоценным достоянием всех граждан нашего Отечества.

Не зная исторических и нравственных основ православной культуры России, мы рискуем утратить самую существенную часть своего культурно-исторического наследия и живую связь с родной историей. Без знания православной культуры нам будут непонятны государственные символы и святыни России.



Знак ордена Святого Андрея
Первозванного

На первом уроке по православной культуре мы узнали, почему первая строка Государственного Гимна России гласит: «РОССИЯ СВЯЩЕННАЯ НАША ДЕРЖАВА», а также — почему в нашем Гимне Россия называется «ХРАНИМОЙ БОГОМ РОДНОЙ ЗЕМЛЕЙ».

На победоносном Гербе России мы видим изображение святого Георгия Победоносца. Флаг российского флота называется Андреевским флагом, а высшей Государственной наградой России является орден Святого Андрея Первозванного. Древнерусские летописи и исторические сказания раскрывают нам, почему имя святого апостола Андрея Первозванного всегда было дорого для православного человека на Руси. Как повествует Святое Евангелие, апостол Андрей первым последовал за Иисусом Христом.

Россия с православием как духовно-исторической основой и национальным стержнем — это великая, славная, свободная, самобытная и самостоятельная держава. Без этой основы Россия — страна, которая едва не стала сырьевым придатком богатейших стран мира. Возрождение православной веры и культуры помогли возрождению России.



**Звезда ордена Святого Андрея
Первозванного**

В чём мы должны подражать нашим предкам, и какие качества должен стараться приобрести человек, стремящийся к высокой духовно-нравственной культуре, — об этом мы будем размышлять на последующих уроках в ходе изучения нравственных основ православной культуры России.



Часовня в честь Святителя и Чудотворца Николая. Новосибирск

Часть 2

НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

ВЫБИРАЙ ДОСТОЙНОЕ, А НЕ ЛЁГКОЕ!

Есть свет и тьма, есть благородство и низость, есть чистота и грязь: до первых надо дорасти, а до вторых стоит ли опускаться? **Выбирай достойное, а не лёгкое.**

Академик Д. С. Лихачев

Дорогие друзья!

В первой части курса «Основы православной культуры», перелистывая священные страницы родной истории, мы познакомились с **историческими основами православной культуры**.

Вторая часть нового учебного предмета посвящена изучению **нравственных основ православной культуры**. Здесь мы будем беседовать о таких важных нравственных навыках, как благодарность, дружелюбие, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие. В православной культуре эти добрые навыки человека называются добродетелями.

Что же такое добродетель?

Добродетель — это не просто какое-либо доброе дело. Добродетель — это стремление к добру, служение добру, защита правды и добра. Самый простой пример добродетели — *отзывчивость*, готовность помочь. Помогая родителям, друзьям, а главное тем людям, которые нуждаются в помощи, человек совершенствуется в этой добродетели. Оказать внимание и заботу больному или пожилому человеку помогает добродетель *милосердие*. Преодолевать трудности помогает добродетель *терпение*.

Назвать добродетели нетрудно. А научиться быть благодарным, дружелюбным, ответственным, честным, осторожным, трудолюбивым и милосердным нелегко. Каждому из нас мешают худые привычки, плохие навыки, дурные примеры.

Проверяются добрые навыки во взаимоотношениях с окружающими нас людьми. Каждый день мы общаемся с родителями, друзьями, соседями, одноклассниками. Умеем ли мы правильно общаться с людьми?

На первый взгляд — умеем. Но если задуматься, то каждый, пожалуй, согласится, что во взаимоотношениях с другими людьми у нас, к сожалению, возникают проблемы и происходят ошибки. В такой ситуации каждому человеку надо прежде всего спросить самого себя: «А правильно ли я повёл себя, правильно ли я сам поступил?» С подобных вопросов и начинается духовно-нравственная жизнь.



Видение отроку Варфоломею. Художник М. Нестеров

Изучать нравственные основы нашей культуры мы будем в форме бесед.

Что такое беседа?

Беседа — это неспешное, глубокое и серьёзное размышление о самом главном в жизни. От слова «беседа» произошло и слово «собеседование». Собеседование помогает людям уяснить проблему и вместе найти самый верный путь к её решению.

В ходе уроков-бесед мы будем говорить о том, как учиться следить за собой, как правильно вести себя в общении с другими людьми, как приобретать добродетели.

Уроки-беседы позволят нам вспомнить духовно-нравственные заветы и священные заповеди, которые любил и веками хранил наш народ. Уроки-беседы научат нас также черпать мудрость у наших добрых и славных предков, потому что мы часто будем обращаться к пословицам и поговоркам, в которых веками накапливалась народная мудрость. **«Без пословицы не проживёшь»**, — говорили в старину. И ещё: **«На пословицу ни суда, ни расправы»**. То есть — с пословицей не поспоришь.

В предстоящих беседах помогать нам будут замечательные слова академика Дмитрия Сергеевича Лихачева (1906–1999), которые приведены в качестве эпиграфа к настоящему вводному уроку. О различных путях жизни человека Дмитрий Сергеевич просто и ясно сказал: **«Есть свет и тьма, есть благородство и низость, есть чистота и грязь»**.

Сравнивая столь противоположные жизненные пути, великий учёный при этом не скрывает, что путь вверх всегда труднее: **«до первых надо дорости!»** Действительно, чтобы достичь света, благородства, надо стремиться к свету, к благородству, то есть надо работать над собой, надо понуждать себя, надо себя ограничивать.

«А до вторых стоит ли опускаться?» — предупреждает Д.С.Лихачев. Скатиться вниз очень легко! Поэтому, обращаясь к нашей доброй воле, к нашему благоразумию, к нашей совести, к чувству прекрасного, Дмитрий Сергеевич призывает каждого из нас: **«Выбирай достойное, а не лёгкое!»**

Если каждый из нас будет внимательно наблюдать за своей жизнью, то заметит, что каждый день ему предстоит своего рода экзамен — экзамен на нравственную зрелость. А иногда за день случается несколько таких экзаменов.

В чём же они состоят?

В выборе направления движения: куда будешь двигаться — вверх или вниз? Что выберешь — достойное или лёгкое?

Человек свободен в своём выборе между добром и злом. Но следует помнить, что он не свободен от последствий своего выбора. Вот почему необходимо быть осторожным даже в своих желаниях, а не только поступках. И чтобы не потерять драгоценной свободы, постараемся помнить призыв Дмитрия Сергеевича Лихачева:

«Выбирай достойное, а не лёгкое!»

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Не всё золото, что блестит.

От добра добра не ищут.

Доброго держись, а от худого удались.

Учись доброту, так худое на ум не пойдёт.

Кто за худым пойдёт, тот добра не найдёт.

Сперва подумай, а там и скажи.

Про доброе дело говори смело.

Добро помни, а зло забывай.

Добра желаешь — добро и делай!

ВОПРОСЫ ДЛЯ БЕСЕДЫ И ЗАДАНИЯ

1. Что такое *эпиграф*?
2. Что означает слово *добродетель*?
3. Какой добродетели учит поговорка «*Кончил дело — гуляй смело*»?
4. К чему призывает каждого из нас академик Дмитрий Сергеевич Лихачев словами эпиграфа, приведённого в начале вводного урока-беседы?
5. Почему трудно сделать правильный выбор и почему легко даётся выбор неправильный?
6. Человек свободен в своём выборе. Почему же он не свободен от последствий своего ошибочного выбора? Приведите пример последствий неправильного выбора.
7. Назовите известные Вам добродетели.

Тема 1

Беседы 2 и 3

БЛАГОДАРНОСТЬ

Человеку свойственно стремиться к счастью.

В чём же заключается счастье?

На этот вопрос люди отвечают по-разному. Однако у счастья есть очень важный, можно сказать, существенный признак, без которого и счастье — не счастье.

Когда человек охвачен сильным приливом счастья, то ему хочется поделиться своей радостью с другими людьми. Например, объявят на каком-либо конкурсе имя победителя, и этот человек сразу же спешит выразить благодарность своим родным, друзьям, учителю, тренеру, классу, команде, а также организаторам и участникам конкурса. И странным покажется нам поведение человека, на которого вдруг свалилось счастье, а он взял да убежал от всех сопричастных этому событию людей, никого ни за что не поблагодарив.

Почему человек стремится разделить счастье с другими? Ответ на этот вопрос даёт нам само слово «счастье».

Из каких частей состоит оно?

Из корня **-часть-**, слившегося с предлогом **с**, и окончания **-е**.

Получается, что **счастье** — это состояние человека, радостно ощущающего себя **частью** чего-то большего, чем он сам. Каждый человек по отдельности представляет собой часть семьи, часть школьного класса, общества, государства. И участие человека в общем деле, в общей радости делает человека по-настоящему счастливым.

Слово «**участие**» — родственно слову «**счастье**». Оно всегда напоминает нам о том, что все мы призваны помогать друг другу, участвуя в наших общих делах. Поэтому, когда наступает чудесный миг счастья, человек прежде всего стремится выразить благодарность тем людям, которые стали участниками его успеха, его радости, его счастья.

«**Благодарность — это самое сердце счастья**», — точно подметил выдающийся русский философ XX века Сергей Сергеевич Аверинцев. И если из счастья вычтешь благодарность, что же тогда останется? — Всего-навсего благоприятные обстоятельства, не более того. А искренне благодарить — дело очень важное и серьёзное.

Какими словами чаще всего мы выражаем друг другу благодарность?

— Мы говорим: «**Спасибо!**», «**Благодарю!**»

А задумываемся ли мы над изначальным смыслом этих слов? Что, например, означает слово «**благодарю**»?

— Дарю (тебе) благо!

В свою очередь человек, которого ты благодаришь таким словом, может спросить тебя: «А какое благо ты мне даришь?»

Значит, если мы серьёзно задумаемся над смыслом слова «благодарю», то поймём, что даром является не само по себе слово, а то, что стоит за этим словом — наша любовь к родителям, наша признательность учителям, наша дружба с теми, кто рядом с нами идёт по жизненному пути. Эти высокие чувства — они-то и являются тем даром, которым мы желаем порадовать, осчастливить тех, от кого мы видели добро. Именно благодарность учит видеть добро!

Поэтому наша благодарность должна простираться и к тем, кто раньше нас жил в нашем Отечестве. На Руси Святой благодарность всегда считалась важ-

нейшей добродетелью. **В знак благодарности Богу и защитникам Отечества наши предки воздвигали величественные храмы-памятники.**

Самым известным в России храмом-памятником является Храм Христа Спасителя, построенный в благодарность за избавление России от полчищ Наполеона в Отечественной войне 1812 года. Храм Христа Спасителя был воздвигнут



Храм Христа Спасителя. Москва

«в сохранение вечной памяти, усердия, верности и любви к вере и Отечеству, какими превознёс себя народ Российский» (из Манифеста от 25 декабря 1812 года).

Священному и благородному чувству благодарности противостоит такой страшный недостаток, как неблагодарность. Александр Сергеевич Пушкин в «Сказке о рыбаке и рыбке» изумительно изобразил печальные последствия неблагодарности. Заканчивается сказка весьма поучительной картиной:



«Сказка о рыбаке и рыбке».
Художник Н. Ращектаев

Ничего не сказала рыбка,
Лишь хвостом по воде плеснула
И ушла в глубокое море.
Долго у моря ждал он [старик] ответа,
Не дождался, к старухе воротился —
Глядь: опять перед ним землянка;
На пороге сидит его старуха,
А пред нею разбитое корыто.

Человек, хотя бы раз в жизни прочитавший эту сказку Пушкина, на всю жизнь может извлечь для себя прекрасный урок, если не хочет остаться «у разбитого корыта».

Труднее всего постоянно и искренне благодарить тех, кому ты обязан больше всего — своих родителей. Почтительное отношение к родителям — одна

из первых нравственных обязанностей человека. Для того чтобы не утратить почтения к родителям, нужно не переставать и не привыкать благодарить их. А чтобы не разучиться благодарить родителей, надо всегда очень почтительно относиться к ним. Никогда не следует забывать древнюю библейскую заповедь: «*Чти отца своего и мать свою*» (Евангелие от Марка, глава 7, стих 10).

Слова «Спасибо!» и «Благодарю!» нельзя произносить по привычке, забывая об их глубоком смысле и значении.

Благодарить родителей учит забота о них.

Благодарить учителей учит усердная учёба.

Благодарить друзей учит настоящая дружба.

Только благодарность способна умножать в мире добро и счастье.

Такова тайна благодарности!

ИЗ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ И ЛИТЕРАТУРЫ



Объявляем всенародно, что спасение России от врагов, столь же многочисленных, сколь злых и свирепых, совершенное в шесть месяцев всех их истребление — есть явно излившаяся на Россию благодать Божия.

В ознаменование благодарности Нашей к Промыслу Божию, спасшему Россию от грозившей ей гибели, вознамерились Мы в первопрестольном граде Нашем Москве создать церковь во имя Спасителя Христа. Да простоят сей Храм многие века, да возносится в нём пред святым престолом Божиим кадило благодарности и от позднейших

поколений вместе с любовью и подражанием к делам их предков.

Из «Манифеста» Александра I от 25 декабря 1812 года

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

При мамышке тепло, при матери добро.

Не дорог подарок – дорога любовь.

Дорог не подарок – дорого внимание.

Не дорог обед – дорог привет.

Дарёного назад не берут.

Лучше не дари, да после не кори.

Кто малым недоволен, тот большего недостойн.

ВОПРОСЫ ДЛЯ БЕСЕДЫ И ЗАДАНИЯ

1. Почему без благодарности нет полноты счастья?
2. Почему все Великие Победы в истории России ознаменованы храмами-памятниками?
3. Что означает слово «спасибо»?
4. Почему благодарность нужнее тому, кто благодарит, нежели тому, кого благодарят?
5. Чего лишает себя неблагодарный человек?
6. Разъясните смысл старинной поговорки: «О ком свет видел, того и обидел».
7. Продолжите ряд известных Вам слов с корнями -благ- (благо) и -добр- (добро):
благодарный, благонадёжный, благополучный...
добросовестный, добродушный, добровольный...

Тема 2

Беседы 4 и 5

ДРУЖБА

Что такое дружба?

Что означает слово друг?

На первый взгляд кажется, нет вопросов проще. Но если мы не будем спешить, подумаем, то ответ не покажется нам лёгким. Хотя слово «друг» хорошо знакомо каждому из нас, и словом «дружба» мы пользуемся довольно часто.

Для начала прочтём маленькую притчу. Притча — это поучительный рассказ, который отвечает на вопрос: «На что это похоже?»

Итак, на что же похожа дружба?

У одного мальчика были чудесные спички. Загадает он какое-нибудь желание, сломает чудесную спичку — и его желание сбывается. Долго он пользовался таким лёгким способом исполнения своих желаний. И вот однажды он увидел, как интересно играет другой мальчик, и предложил ему дружить. Однако тот, зная вздорный характер мальчика со спичками, отказался. Тогда обладатель чудесных спичек гордо заявил: «Знаешь, стоит мне сломать чудесную спичку, и ты будешь со мной дружить!» Но, сказав это, он вдруг осёкся, задумался. А мгновение спустя уже совсем другим тоном произнёс: «Я, конечно, могу сломать чудесную спичку и заставить тебя дружить со мной. Но я не стану этого делать, потому что хочу, чтобы ты, чтобы ты... сам захотел стать моим другом».

Заставить кого-либо дружить с собой — дело невозможное. Только прекрасные стремления рожают дружбу.

Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин, вспоминая своих друзей по Царскосельскому лицейу, где он учился, написал:

Друзья мои, прекрасен наш союз!
Он, как душа, неразделим и вечен.

Глубокий смысл настоящей дружбы раскрывают строки другого стихотворения А.С.Пушкина:

Мой друг, Отчизне посвятим
Души прекрасные порывы!

Обилие в русском языке пословиц и поговорок о дружбе говорит о том, что наши мудрые и доблестные предки особенно дорожили этой добродетелью.

Между людьми бывают приятельские, товарищеские или партнёрские отношения. Но слово «дружба» свидетельствует о более глубоких, особенных и, можно сказать, священных отношениях. Настоящая дружба — довольно редкое явление, поскольку существовать она может только при душевной чистоте и



А.С.Пушкин на акте в Лицее
8 января 1815 года.
Художник И.Репин

стремлении к совершенству. Значит, дружеский союз зависит от душевных качеств друзей. Поэтому великий поэт и сказал о таком союзе, что «он, как душа, неразделим и вечен».

Всегда ли мы правильно употребляем эти слова — «друг», «дружба»?

В «Толковом словаре живого великорусского языка» В. Даля слово «друг» объясняется как «другой я», то есть буквально значит — продолжение меня, второй такой же человек.

До нашего времени дошёл трактат знаменитого древнего оратора и философа Цицерона «О дружбе». В нём мудрый Цицерон точно сформулировал, что можно считать дружбой, а что нет. По его мнению, подлинную дружбу от фальшивой отличает совместное стремление друзей к добродетели.

«Нет ничего более ценного для человека, чем дружба, причём как в счастье, так и в несчастье. Но прежде всего я думаю, что дружба возможна только между честными людьми», — писал Цицерон. «Итак, да будет незыблемо установлен вот какой первый закон дружбы: будем просить друзей о нравственно-прекрасном, будем совершать ради друзей нравственно прекрасные поступки. Даже не будем ждать, чтобы нас о них просили; стремление оказать услугу пусть всегда будет, промедления в этом пусть не будет; давать совет будем смело и без колебаний».

Следовательно, настоящая дружба бывает только тогда, когда речь идёт о чём-то добром. Для недоброго, вредного, плохого дела слово «дружба» не подходит.

Крепкая, испытанная временем дружба связана с доблестью. «Именно доблесть, — писал Цицерон, — порождает и поддерживает дружбу, а без доблести дружба совершенно невозможна». Вот почему так крепка дружба людей, которые вместе преодолели страшные испытания войны, вместе пережили другие беды и скорби жизни.

Высочайшее проявление дружбы — готовность отдать жизнь свою за друзей своих. В этом случае дружба приобретает священный характер. В Евангелии об этом говорится так: *«Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих»*



Утро на поле Куликовом. Художник А. Бубнов

(Евангелие от Иоанна, глава 15, стих 13). Поэтому мы свято чтим память воинов, положивших жизнь свою «за други своя». И не случайно в Древней Руси самые близкие к князю люди, шедшие с ним в битву на врагов, охранявшие его, получили название «дружина».

Священные Дни Великих Побед родной истории стали днями поминовения всех, кто пожертвовал своей жизнью за своих родных, друзей, за свою землю, за свой народ. В России Дни Побед слились с великими православными праздниками, а православные праздники, в свою очередь, помогают помнить Дни Побед.

Православный праздник Рождества Пресвятой Богородицы — день Победы над полчищами Мамая в 1380 году — стал днём благодарного поминовения воинов, положивших жизнь свою на Куликовом поле.

Праздник Рождества Христова с 1812 года стал для России Днём Победы над Наполеоном и его многочисленными войсками, собранными со всех покорённых им европейских стран.

9 мая — День Победы над фашистской Германией — стал днём поминовения воинов, положивших жизнь свою на полях сражений Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

Благодарная и вечная память всем защитникам нашего Отечества, положившим жизнь свою «за други своя»!

ИЗ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ И ЛИТЕРАТУРЫ



О подвиге святого князя Дмитрия Донского

Сел великий князь Дмитрий Иванович на коня своего и выехал из рядов, желая раньше всех сразиться с врагами. Многие же удерживали его, мешая сделать это, и так говорили: «Не следует тебе, князь, раньше всех самому в битве сражаться. Следует тебе в стороне быть. Мы же все готовы головы свои положить за тебя, за святые церкви и за всё православное христианство».

Князь же великий так отвечал им: «Да как же скажу я: „Братья мои, подвигнемся все до единого!“, а сам лицо своё скрою и стану прятаться позади!? Не могу так поступить, но хочу как словом, так и делом впереди вас быть и пред всеми голову сложить за братию свою и за всех христиан! Пусть и другие, видя это, сражаются бесстрашно. Если умру — с вами, если спасусь — с вами же!»

Из книги «Сказания Русской летописи»

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Дерево держится корнями, а человек — друзьями.

Друзья познаются в беде.

Без беды друга не узнаешь.

Друзья познаются в напасти да в чужах.

Друг в беде — настоящий друг.

Старый друг лучше новых двух.

Верному другу цены нет.

Друг дороже денег.

Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.

*С кем поведёшься, от того и наберёшься.
Дружба как стекло: сломается – не погнешь.
Нужда сдружила, приволье раздружило.
Над другом посмеялся, над собою поплачешь.
Неверный друг опаснее врага.
Не тот друг, кто мёдом мажет, а тот, кто правду в
глаза скажет.
Без хорошего друга не узнаешь своих ошибок.
Будь друг, да не в друг!
Не тот друг, кто потакает, а тот, кто на ум на-
ставляет.
Не хвались другом в три дня, а хвались в три года.
Доброе братство милее богатства.*

ВОПРОСЫ ДЛЯ БЕСЕДЫ И ЗАДАНИЯ

1. Что Цицерон писал о дружбе?
2. Какова связь между дружбой и доблестью?
3. В чём высшее проявление дружбы?
4. Участвовал ли в Куликовском сражении сам великий князь Дмитрий Донской?
5. В чём смысл следующих пословиц и поговорок:
«В кармане пусто – и друзей не густо».
«Денег не стало – и друзей как не бывало».
«Богатый друзей не узнаёт».
6. Почему так горько переживается предательство?
7. Приведите примеры подлинной дружбы из родной истории, литературы или из современной жизни.

Тема 3

Беседы 6 и 7

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Из чувства благодарности проистекает добродетель под названием **ответственность**. Само это слово происходит от слова «ответ».

Если к человеку обращаются с какой-либо просьбой или поручением, то он должен отозваться, дать ответ. Ответ этот может быть словом или делом, или тем и другим вместе. Здесь как раз и проявляются нравственные качества человека — ответственный он или безответственный.

Говоря о различных делах и обязанностях, мы часто делим их на важные и маловажные, значимые и незначимые. Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев, имевший более высокий взгляд на жизнь человека, считал, что маловажных дел или обязанностей вообще не существует — нет пустяков, нет мелочей жизни. И известный философ священник Павел Флоренский утверждал, что вся жизнь человека складывается из мелочей. Важно всё, что происходит в жизни человека! Поэтому Д.С. Лихачев писал: **«В жизни надо иметь служение — служение какому-то делу. Пусть это дело будет маленьким, оно станет большим, если будешь ему верен»**.



Благовещение Пресвятой Богородицы. Икона. XII в.

Чувство ответственности необходимо человеку не только по отношению к другим людям, но и ко всему окружающему миру. Один из прекрасных обычаев, столетиями хранящийся на Святой Руси, — в праздник Благовещения Пресвятой Богородицы выпускать на свободу купленную птицу. Имея свободную волю, человек и птичке даёт свободу, потому что сознаёт свою ответственность за окружающий его мир.

Чтобы глубже понять суть этой добродетели, прочтём одно из стихотворений Александра Сергеевича Пушкина. Находясь на чужбине, вдалеке от родного дома, Александр Сергеевич написал удивительно светлое стихотворение под названием «Птичка».

В чужбине свято наблюдаю
Родной обычай старины:
На волю птичку выпускаю
При светлом празднике весны.
Я стал доступен утешенью;
За что на Бога мне роптать,
Когда хоть одному творенью
Я мог свободу даровать!

Зная русские православные традиции, можно догадаться, что это замечательное стихотворение было

написано именно на праздник Благовещения Пресвятой Богородицы. Этот великий церковный праздник приходится на весенний день — 7 апреля (по православному церковному календарю — 25 марта). Будучи в это время в ссылке, поэт переживает радость и счастье, выпуская на свободу птичку. Если кто-либо прочувствует то, что испытал великий русский поэт в эту трепетную минуту, то, может быть, лучше поймёт, что такое ответственность.



В жизни эта добродетель близко связана с понятием дисциплинированность.

Давайте подумаем: за что каждый из нас несёт ответственность?

Прежде всего — за порученное ему дело.

Рабочий отвечает за свою работу.

Учитель отвечает за урок.

Ученик отвечает за своевременный приход в школу, за выполнение домашнего задания, за дисциплину на уроке и на перемене.

Что же такое дисциплина?

Чтобы понять истинное значение этого строгого слова, ученик может сравнить себя с начинающим



«Делу время, потехе час!»
Открытка. Художник Е. Бём

альпинистом, который учится подниматься на вершину горы в одной связке со своим учителем-тренером. Если молодой альпинист стремится к вершине, он будет присматриваться к каждому движению учителя, следить за каждым его взглядом! И даже строгое слово учителя он примет с доверием.

Поэтому дисциплина — это не принуждение, а состояние ученика, который стремится за своим учителем. Такой ученик всегда будет благодарен

своему учителю, даже если восхождение было трудным.

Благодарность рождает дисциплину. А дисциплина, в свою очередь, укрепляет волю, воспитывает выдержку, терпение, самодисциплину, которая и ведёт к успеху как в учёбе, так и в труде. В старину о безответственном человеке говорили: «Это ненадёжный человек!» А об ответственном и дисциплинированном отзывались по-другому: «Это благонадёжный человек!»

Если мы внимательно посмотрим на окружающую нас жизнь, то сможем увидеть множество примеров как ответственного, так и безответственного поведения человека. Однако слова «этому человеку можно

доверить дело!» всегда являлись и являются лучшей характеристикой человека.

ИЗ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ И ЛИТЕРАТУРЫ



Долго побуждала Сергия братья стать игуменом, он же, смиренный разумом, не хотел игуменства принять и не хотел с детства присущее ему и к Богу приближающее смирение оставить. Отверг он эти мольбы братии, грешным себя считая и недостойным, и добавил вот что: «Мои слова не согласны с вашими словами, потому что вы чересчур упорно принуждаете меня стать игуменом, а я чересчур упорно отказываюсь. Ведь я сам в поучении нуждаюсь и более хочу учиться, чем других поучать: я больше стремлюсь сам у других в подчинении быть, чем над другими властвовать и начальствовать».

Наконец внял он их мольбам и сказал: «Отцы и братья! Я наперекор вам ничего говорить не буду. Пойдём в город к епископу». Когда же преподобный Сергий перед епископом отказывался и о своём достоинстве говорил, Афанасий, исполнившись благодати Святого Духа, отвечал ему: «Возлюбленный! Всем обладаешь ты, а послушания нет у тебя». Отец Сергий поклонился и ответил: «Как Господу угодно, так пусть и будет; благословен Господь навеки!» И все сказали: «Аминь!»

Из «Жития преподобного Сергия Радонежского».

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Что посеешь, то и пожнёшь.

Не рой другому яму, сам в неё попадёшь.

На то два уха, чтоб больше слушать.

Не надобна соловью золотая клетка, ему лучше зелёная ветка.

*Встречают по одежке, провожают по уму.
Не место красит человека, а человек место.
Скромный человек сам своих заслуг не оценивает.
Уваженье трудно заработать, но легко потерять.
Хорошему человеку везде хорошо, а худому везде худо.*

ВОПРОСЫ ДЛЯ БЕСЕДЫ И ЗАДАНИЯ

1. Почему ответственность называется добродетелью?
2. Как в стихотворении А.С.Пушкина «Птичка» выразилась ответственность поэта за окружающий мир?
3. Как связаны между собой ответственность и дисциплина?
4. Как связаны между собой ответственность и долг?
5. Почему уважают человека, на которого можно положиться?
6. Можно ли руководить каким-то делом, не имея чувства ответственности?
7. Почему святой Сергий отказывался от управления монастырём?
8. Приведите примеры проявления ответственности из родной истории и литературы, а также из современной жизни.

Тема 4

Беседы 8 и 9

ЧЕСТНОСТЬ

«Честное слово!»

Так обычно восклицает каждый из нас, когда хочет доказать, что он не лжёт, а говорит правду. Каждому хочется, чтобы ему верили.

А если человек обманывает?

— Если обманывает, то наносит большой вред, причём прежде всего самому себе.

В чём этот вред?

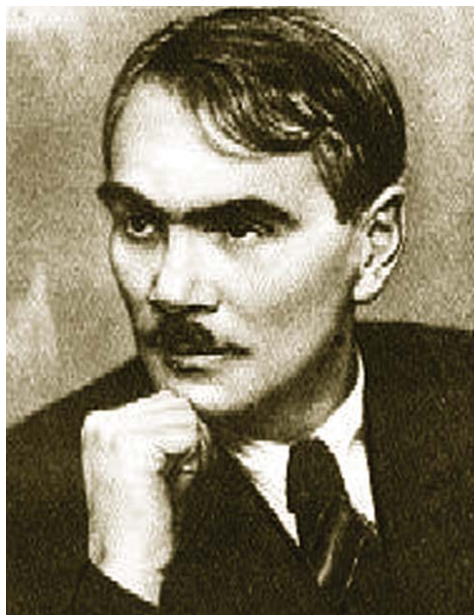
— В том, что обманывающий покривил душой и подпортил свою совесть. И если не сразу, то в будущем он потеряет доверие, дружбу, любовь того или тех, кому солгал. А также в том, что, единожды солгав, можно пристраститься ко лжи и прослыть лгуном, которому никто не будет доверять. А без доверия, без дружбы — какая жизнь?!

Правдивость или честность — особо важная добродетель. «Правда светлее солнца», — любили говорить в старину. «У лжи — короткие ноги», — твёрдо верили наши предки. Обман рано или поздно раскрывается, а человек, сказавший неправду, больше теряет, нежели приобретает.

У детского писателя Алексея Ивановича Пантелева (1908–1988) есть замечательный рассказ, который называется «Честное слово». Написан он был до Великой Отечественной войны, а увидел свет в 1941 году, когда началась война. В это время писатель жил в осаждённом Ленинграде. Люди страдали от голода и холода. Город постоянно подвергался бомбёжкам. Но жизнь в городе и в стране продолжалась. И маленький рассказ с легко запоминающимся названием стал воодушевляющим чтением не только для детей, но и для взрослых. В 1957 году по рассказу «Честное слово» был снят художественный фильм с тем же названием.

Сюжет рассказа «Честное слово» таков.

В городском саду мальчики играли в войну. Затем они пригласили играть с собой и незнакомого им мальчика, ставшего героем настоящего рассказа. Во время игры этот



А. И. Пантелеев. Фото

мальчик дал честное слово новым товарищам, что не покинет своего поста, пока его не снимет старший по званию.

Автор рассказа сидел на скамейке в том же саду, где играли мальчики, и читал книгу. Когда стемнело и он уже собирался идти домой, то услышал, что кто-то плачет. Это был мальчик-часовой, которого товарищи забыли снять с поста. Услышав предложение пойти домой, мальчик отказался.

Он ведь дал честное слово — не покидать своего поста, пока не получит команду старшего по званию...

Между тем наступил вечер, и городской сад, где всё это происходило, закрывался. Тогда писатель нашёл следующий выход. Он вышел из сада, отыскал военного, объяснил ему ситуацию, и майор вполне серьёзно, по-военному, снял мальчика-сержанта с его боевого поста.

Только тогда мальчик пошёл домой.

Заканчивается рассказ такой характеристикой мальчика:

«Мальчик, у которого такая сильная воля и такое крепкое слово, не испугается темноты, не испугается хулиганов, не испугается и более страшных вещей. А когда он вырастет... Ещё не известно, кем он будет, когда вырастет, но кем бы он ни был, можно ручаться, что это будет настоящий человек. Я подумал так, и мне стало очень приятно, что я познакомился с этим мальчиком. И я ещё раз крепко и с удовольствием пожал ему руку».

Если мы восхищаемся поведением мальчика-часового, значит нам близка добродетель, называемая *честность* или *правдивость*. Человек всегда должен



«Честное слово».
Художник А. Иткин

стараться быть честным и избегать обмана, лжи, неправды. Совесть помогает человеку быть честным. Но если человек не прислушивается к голосу совести, то рискует привыкнуть к обману.

Словом обманывает тот, кто, например, не подготовив урока, говорит, что забыл тетрадь дома. Делом лжёт тот, кто даёт другому списать задачу, упражнение или сам списывает.

Чтобы в классе воцарилась атмосфера честности, правдивости, надо самому не списывать и не давать списывать другим. Тот, кто даёт списать, оказывает списывающему «медвежью услугу».

Если легко справляющийся с заданием школьник реально желает помочь своему товарищу, то для этого имеется множество путей. Например, после уроков можно вместе выполнять домашнее задание. К сожалению, списывание многим кажется более лёгким путём к решению проблемы. Но этот путь — **тупиковый**. Когда наступит время итоговых испытаний в конце школьного курса обучения, тогда и откроется, что давать списывать — «медвежья услуга», а не помощь друга.

Во многих странах существуют весьма суровые наказания за списывание, учащегося даже могут лишить права учиться. Но главное здесь всё-таки — не страх наказания. Главное — это понимание того, что, давая списать, ты не просто обманываешь учителя, а наносишь непоправимый вред тому, кому хотел помочь.

Каждый день несёт нам экзамен на правдивость. Счастлив тот человек, который не обкрадывает себя обманом, ложью, неправдой. Кто проявляет честность в малом — тот будет честен и в великом. А кто нечестен в малом — тот и в самом важном поступит нечестно и несправедливо. В мире нет ничего нужнее, чем чистая совесть.

Вскоре после Крещения Руси в нашем Отечестве появился первый свод законов, который получил название «Русская Правда». В Древней Руси слово «правда» означало прежде всего справедливость. Поэтому известное изречение святого князя Александра Невского, защищавшего Святую Русь, — «Не в силе Бог, а в правде» — можно пояснить так: «Не в силе Бог, а в справедливости». Развязывая войну, захватчики поступают преступно. Защитники же Отечества стоят за правду. Поэтому наши



«Русская Правда». Рукописная книга. XV в.



Маша Миронова и императрица.
Иллюстрация к «Капитанской
дочке» А. С. Пушкина.
Гравюра А. Янова с оригинала
М. Нестерова. 1882 г.

предки свято верили, что Бог помогает тем, кто поступает по справедливости: «Не в силе Бог, а в правде!»

О правде и справедливости гласят многочисленные русские пословицы и поговорки. Одна из самых выразительных: **«Правда дороже золота!»** А эпиграфом к замечательной повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка» стала заповедь — **«Береги честь смолоду!»** Эта повесть великого русского писателя — лучший памятник русской литературы о чести и правде.

ИЗ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ И ЛИТЕРАТУРЫ



Ответное письмо защитников Троице-Сергиева монастыря на предложение сдать обитель без боя

Воеводы же с архимандритом и с прочими соборными старцами и дворянами и со всеми воинскими людьми постановили и на их льстивую грамоту составили Сапеге и Лисовскому такое письмо:

«Да знает ваше темное господство, гордые начальники Сапега и Лисовский и прочая ваша дружина, что напрасно нас, Христово стадо православных христиан, прельщаете

вы, богоборцы. Знайте, что и десятилетний христианский отрок в Троицком Сергиевом монастыре посмеется вашему безумству и совету. А то, о чём вы нам писали, мы, получив это, оплевали. Ибо есть ли польза человеку возлюбить тьму больше света и променять истину на ложь, честь на бесчестие и свободу на горькое рабство. Как же оставить нам вечную святую истинную свою православную веру? И ложною ласкою, и тщетной лестью, и суетным богатством прельстить нас хотите. Но мы и за богатства всего мира не хотим нарушить своего крестного целования».

И затем с теми грамотами отослали в таборы.

Из «Сказания Авраамия Палицына об осаде Троице-Сергиева монастыря»

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Правда в огне не горит и в воде не тонет.

Доброе дело – говорить правду смело.

Дал слово – держи его!

Кто вчера солгал, тому и завтра не поверят.

Раз солгал, а навек лгуном стал.

У вранья век короток.

Уговор дороже денег.

Правда глаза колет.

Не ищи правды в других, коли в тебе её нет.

ВОПРОСЫ ДЛЯ БЕСЕДЫ И ЗАДАНИЯ

1. Как связаны между собой слова «честь» и «честность»?
2. Как наши предки, давая обещание на верность, подтверждали святость, нерушимость данного слова?

3. Почему надо стоять за правду? Ведь нечестный человек как бы доказывает, что обманом жить выгоднее.
4. Разъясните значение пословиц:
«Давши слово — держись, а не давши — крепись».
«Лгать — так людей отбегать».
5. Почему трудно доверять однажды солгавшему?
6. Приведите примеры проявления правдивости, честности из родной истории и литературы, из окружающей жизни.
7. Прочтите с родителями повесть А.С.Пушкина «Капитанская дочка».

Тема 5

Беседы 10 и 11

ОСТОРОЖНОСТЬ

Чтобы понять, почему осторожность является одной из самых необходимых добродетелей, рассмотрим следующий пример.

Представим, что человек приобрёл легковой автомобиль. Да не простой, а скоростной! О чём он должен прежде всего заботиться?

— **О тормозах!**

Ведь если у машины плохие тормоза, то чем быстрее будет разгоняться автомобиль, тем больше опасности для здоровья и жизни владельца автомобиля и не только для него одного. Какими бы достоинствами ни обладал автомобиль, прежде всего нужно проверить тормоза, да и потом необходимо будет всегда следить за ними.

Подобное правило следует соблюдать и в духовно-нравственной жизни человека. Чем скорее возрастают жизненные силы и развиваются творческие способности человека, тем больше ему необходима осторожность. Для чего?

— Чтобы не произошло того, что происходит с автомобилем без тормозов или с неисправными тормозами.

Осторожность складывается из таких качеств, как внимательность, предупредительность, рассудительность.

К великому сожалению, в настоящее время у многих людей ослаблено, а порой совсем утрачено чувство опасности.

Говорит ли это о их смелости, отваге?

— Конечно, нет!

Мужество, храбрость и отвага на войне — это святое дело. А вот рискованные забавы и экстремальные виды спорта — это безрассудство. Поэтому каждому человеку с раннего детства необходимо учиться осторожности.

Где нужна осторожность?

— **Осторожность нужна везде!**

Осторожность нужна при переходе через улицу!

Осторожность необходима на воде.

Осторожность должна быть в еде.

Осторожность нужна в спорте, в игре.

С осторожностью надо относиться к рекламе.

С осторожностью надо относиться к любым удовольствиям. Ехать на большой скорости — тоже удовольствие. Но оно таит в себе опасность как для самого водителя, так и для окружающих его людей.

Большая осторожность должна быть при общении с незнакомыми людьми.

Осторожность необходима во всяких добрых делах, например, при оказании помощи больному. Недаром в медицине с древнейших времён существует

заповедь: «Прежде всего — не навреди!»

Трудно указать такую сферу жизнедеятельности человека, где не было бы необходимости соблюдать осторожность.

Столетиями на Руси ценилась такая добродетель, как **благоразумие**. Благоразумие — это корень осторожности. Нетрудно увидеть, что это слово образовано сложением двух слов: «**благо**» и «**разум**». Благоразумный человек имеет нравственную самозащиту от распущенности, сквернословия, курения, воровства, наркомании и многих других опасных привычек, преступлений и бед. Недаром в старину говорили, что неосторожность сродни преступлению. Оставленный по неосторожности в лесу огонь может наделать большую беду!

Неосторожный человек постоянно рискует своим здоровьем, благополучием семьи, школы, а порой и жизнью. Причём риск этот — пустой и бессмысленный, в отличие от благородного риска, которому подвергаются защитники Отечества и правопорядка.

Ради пустого развлечения, ради получения минутного «удовольствия» люди нередко теряют и здоровье, и жизнь. Вот почему так необходима самодисциплина-осторожность!



Как удобнее всего научиться самодисциплине? — С помощью светофора!

По правилам дорожного движения никогда нельзя переходить улицу на красный свет!!! Нельзя, даже если кажется, что движущегося транспорта поблизости нет! При этом правила дорожного движения не лишают нас свободы. Они сохраняют нашу жизнь, оберегают нас от опасностей. Так и нравственные правила: человек может ими пренебрегать, но это не благоразумно.

Если у человека выработан прочный навык никогда не переходить улицу на красный свет, а также сформирована привычка переходить улицу только в местах, предназначенных для пешеходов, значит человек сделал важный шаг на пути приобретения добродетели по имени осторожность.



После побоища Игоря Святославича с половцами. Художник В. Васнецов

Без всякого преувеличения можно сказать, что осторожность — великая добродетель. В отечественной истории тому есть поучительный пример, который известен из «Слова о полку Игореве». Князь Игорь, не посоветовавшись с великим князем киевским, пошёл в поход на половцев. Увидев солнечное затмение, он не послушался предостережений дружины и продолжил свой поход. Лишь во время сражения князь Игорь понял, что проявил крайнюю неосторожность, покаялся, но дружину потерял...

ИЗ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ И ЛИТЕРАТУРЫ



Когда же занялся свет субботнего дня, то начали подходить полки половецкие, словно лес. И не знали князья русские, кому из них против кого ехать — так много было половцев. И сказал Игорь: «Вот, думаю, что собрали мы на себя всю землю — Кончака, и Козу Бурновича, и Токсобича, и Етебича, и Тертробича». И тогда, посоветовавшись, все сошли с коней, решив сражаясь дойти до реки Донца, ибо говорили: «Если поскачем — спасёмся сами, а простых людей оставим, а это будет нам пред Богом грех: предав их, уйдём. Но либо умрём, либо все вместе живы останемся». Тогда попущением Божиим ранили Игоря в руку, и омертвела его левая рука. И опечалились все в полку его: был у них воевода, и ранили его прежде других. И так бились крепко весь день до вечера, и многие были ранены и убиты в полках русских.

Из «Ипатьевской летописи».

Запись 1185 года о походе князя Игоря на половцев

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Не зная броду, не суйся в воду.

Не руби сук, на котором сидишь.

Береги платье снову, а честь смолоду.

Берегись бед, пока их нет.

Беспечность – сродни преступлению.

Бережёного и Бог бережёт.

Если б знать, где упадёшь, соломки подостлал бы.

Прежде чем войти, подумай, как выйти.

Семь раз облозуй, а раз решай.

Конь о четырёх ногах, да спотыкается.

Знай больше, а говори меньше.

ВОПРОСЫ ДЛЯ БЕСЕДЫ И ЗАДАНИЯ

1. Почему осторожность называется добродетелью?
2. Благоразумно ли поступил князь Игорь, неосторожно устремившись на битву с половцами?
3. Следует ли открывать дверь незнакомым людям, если дома нет родителей? А как быть, если родители находятся дома?
4. Что вы сделаете, если незнакомый человек, остановив Вас на улице, попросит сесть с ним в автомобиль и показать дорогу, которую он якобы ищет?
5. Какая разница между опасными для здоровья и жизни занятиями на войне и на службе в армии, с одной стороны, и экстремальными видами спорта и забавами — с другой?
6. Почему нельзя забираться в горы без руководителя-инструктора?
7. Всякой ли рекламе следует доверять?

Тема 6

Беседы 12 и 13

ТРУДОЛЮБИЕ

Трудолюбие — это любовь к труду.

Наши трудолюбивые предки своё отношение к этой важнейшей добродетели выразили в кратких, но очень выразительных пословицах и поговорках. Вспомним некоторые из них.

Без труда не вынешь и рыбку из пруда.

Любишь кататься — люби и саночки возить.

Не будет и скуки, как заняты руки.

Как воспитывается трудолюбие?

Трудолюбие воспитывается усердием, прилежанием, целеустремлённостью и, конечно, ответственностью. Всем известна поговорка:

Кончил дело — гуляй смело!

«Завтра погуляю, а сегодня выучу урок», — говорит прилежный.

«Завтра буду заниматься уроками, а сегодня погуляю», — думает нерадивый.

Почему так происходит? Потому что у трудолюбия, как и у всякой добродетели, есть противоположность — лень. О лени наши предки также сложили ряд остроумных пословиц и поговорок.

*Долго спать — добра не видать.
Не ленись, а трудись.*

В старинных книгах, и прежде всего в Библии, примерами трудолюбия показаны пчела и муравей.

«Пойди к муравью, ленивец, посмотри на действия его и будь мудрым». «Или пойди к пчеле и познай, как она трудолюбива, какую почтенную работу она производит: ее труды употребляют во здравие» (Библия. Книга Притчей, глава 6, стихи 6, 8).

В старые времена на Руси кроме слова «лень» употреблялось также слово «праздность». Человек, который не трудился, то есть ничего полезного не делал, назывался праздным. Праздность же нашими мудрыми предками считалась не просто одним из недостатков, а матерью всех пороков.



**Великий князь Владимир
Всеволодович Мономах.
Миниатюра из Титулярника.
1672 г.**

Князь Владимир Мономах, внук святого князя Владимира — Крестителя Руси, писал своим детям и всем потомкам: «В доме своём не ленитесь, но за всем сами наблюдайте. Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь. Лениность ведь всем порокам мать: что кто умеет, то забудет, а чего не умеет, тому не научится. Добро же творя, не ленитесь ни на что хорошее».

Александр Сергеевич Пушкин в одном из своих стихотворений молился Богу такими словами: «Дух праздности унылой... не дай душе моей». Значит, праздность у поэта ассоциировалась не с радостью или счастьем, а с унынием.

В русской литературе одним из лучших произведений на тему трудолюбия стала басня Ивана Андреевича Крылова (1769–1844) «Стрекоза и Муравей», которая была написана в 1808 году. В этой басне стрекоза — пример беспечности, праздности, нежелания трудиться. Муравей — образец трудолюбия.

Попрыгунья Стрекоза
Лето красное пропела;
Оглянуться не успела,
Как зима катит в глаза.
Помертвело чисто поле;
Нет уж дней тех светлых боле,
Как под каждым ей листком
Был готов и стол, и дом.
Всё прошло: с зимой холодной
Нужда, голод настаёт;
Стрекоза уж не поёт:
И кому же в ум пойдёт
На желудок петь голодный!



И. А. Крылов.
Художник К. Брюллов

Злой тоской удручена,
К Муравью ползёт она:
«Не оставь меня, кум милый!
Дай ты мне собраться с силой
И до вешних только дней
Прокорми и обогрей!» —
«Кумушка, мне странно это:
Да работала ль ты в лето?» —
Говорит ей Муравей.
«До того ль, голубчик, было?
В мягких муравах у нас
Песни, резвость всякий час,
Так что голову вскружило». —
«А, так ты...» — «Я без души
Лето целое всё пела». —
«Ты всё пела? это дело:
Так поди же попляши!»

Трудолюбие находится в тесной связи с такими добродетелями, как *прилежание* (по-старинному — *усердие*), *терпение*, *стойкость*, *выносливость*, *постоянство*, *мужество*, *целеустремлённость*.

В настоящее время, к сожалению, трудолюбие не в почёте. В старину часто говорили: **«Любишь кататься — люби и саночки возить!»** Сейчас всё чаще подъёмники поднимают в гору и лыжи, и саночки, и самого любителя кататься с горы. На первый взгляд, это хорошо и удобно — пусть подъёмник саночки возит, а мы будем только получать удовольствие, спускаясь вниз.

Но за безудержным стремлением к удобству, к комфорту скрывается опасность. Не желая возить саночки в гору, мы не приобретаем навыков трудо-

любия. Только в труде и только преодолевая трудности человек учится добродетельной жизни.

ИЗ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ И ЛИТЕРАТУРЫ



Наставления о труде и праздности

Любящий труд без печали пребудет.

Мать пороков — лень. Добродетели, если есть, украдёт, а которых нет — не даст обрести.

Из «Изборника» 1076 года

Пример трудолюбия

Став игуменом, преподобный Сергей не изменил строгости своей жизни. По-прежнему не гнушался никаким трудом: сам, своими руками, строил кельи для братии, носил воду, рубил дрова, пёк хлебы, шил одежды. Более всего любил преподобный печь просфоры для церковной службы.

Однажды в монастырь пришёл некий крестьянин из дальнего селения. Он много слышал о святом Сергии и пожелал увидеть его. Преподобному же случилось тогда копать землю в монастырском огороде. Иноки сказали о том крестьянину. Тот поспешил в огород и, увидев там святого в худой и ветхой одежде, решил, что над ним посмеялись. Иноки отвечали ему:

— Старец, виденный тобою, и есть тот, к кому ты пришёл.

Крестьянин отвернулся от труженика и не хотел глядеть на него.

— Я пришёл издалека взглянуть на великого угодника, — говорил он, — и вот теперь вижу простого и бедного старца, каких много!

Святой Сергей не обиделся на него, но поклонился ему и велел накормить его.

Вскоре приехал в монастырь некий князь, одетый в роскошные одежды и сопровождаемый множеством слуг... Старец и князь сели рядом и стали беседовать друг с другом, прочие же все стояли. И спросил крестьянин:

— Что это за монах, который сидя разговаривает с князем?

— Разве ты не слыхал о преподобном игумене Сергии?

Когда князь уехал, крестьянин поклонился игумену до земли и стал просить прощенья. Святой же ободрил крестьянина:

— Не скорби, чадо. Ты один правильно подумал обо мне, говоря, что я простой человек. Прочие же ошибаются, считая меня великим.

Из «Жития преподобного Сергия Радонежского»

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Ученью – время, игре – час.

После дела и гулять хорошо.

Труд человека кормит, а лень портит.

Не спеши языком, торопись делом.

Муравей невелик, а горы копает.

Семеро одну соломинку поднимают.

Настойчивый дорогу осилит.

ВОПРОСЫ ДЛЯ БЕСЕДЫ И ЗАДАНИЯ

1. Приведите из жизни примеры того, как указанные в конце урока добродетели (*прилежание, терпение, стойкость, выносливость, постоянство, мужество*) связаны с трудолюбием.
2. Почему пчела и муравей представляются образцами трудолюбия?
3. Приложима ли к обучению в школе добродетель трудолюбия?
4. Прочтите извлечение из жизнеописания преподобного Сергия и ответьте на вопрос: помешал ли труд святому Сергию пользоваться уважением и почётом у своих современников?
5. Разъясните старинную поговорку: «Немощь подкладывает подушку, а лень спит».
Подсказка: славянское слово «*немощь*» означает недомогание, слабость, болезненное состояние, бессилие по причине болезни.
6. Приведите примеры трудолюбия из родной истории и литературы, из современной жизни.
7. Вопрос для самоанализа: «Люблю ли я трудиться?»

Тема 7

Беседы 14 и 15

МИЛОСЕРДИЕ

Если **благодарность** — это корень нравственного развития человека, то **милосердие** являет плоды духовно-нравственной жизни.

Слово «**милосердие**» родилось благодаря словосочетанию **милующее сердце**.

В Библии есть весьма поучительная притча о человеке, который стал примером милосердия для всех времён и народов. Называется она «**Притча о милосердном самарянине**». Вот краткий её пересказ.

На человека, который шёл по загородной дороге, напали разбойники и оставили его едва живым. Случилось идти по той дороге служителю храма, но он прошёл мимо страждущего человека. Затем той же дорогой шёл другой человек — меньший по званию служитель храма. Он приостановился, посмотрел на несчастного и также пошёл дальше. А третий человек не только остановился, но и сразу же оказал помощь израненному человеку. Он обработал его раны, а затем посадил на своего осла и повёз в ближайшую гостиницу. Там милосердный самарянин дал денег хозяину гостиницы и сказал: «Позаботься об этом человеке. А если истратишь больше, то на обратном пути я тебе возмещу».



Милосердный самарянин. Художник В. Суриков

Кто из этих путников оказал милосердие? Конечно, третий — самарянин. Поэтому притча и называется **«Притча о милосердном самарянине»**. Изложена она в Библии, в Евангелии от Луки, глава 10, стихи 30–37.

Нет добродетели без милосердия, написал в своём стихотворении греческий Патриарх Иеремия. В переводе оно звучит так:

Как пища без соли,
Как речь без мысли,
Как дела без веры,
Начало — без конца,
Так добродетель без милосердия
Мертва и ничтожна.

Каждый из нас может оказаться как на месте попавшего в беду путника, так и на месте тех людей, которые неожиданно встретили его на своём пути. Поэтому каждому из нас в жизни придётся держать духовно-нравственный экзамен: спешить дальше по своим делам или остановиться и оказать неотложную помощь человеку, попавшему в беду...

Если человек окажет помощь ближнему, как подсказывает его совесть, — тогда есть надежда, что и ему самому будет оказана помощь, если он вдруг попадёт в беду. А если пройдёт мимо — на что тогда надеяться?

«Во всём, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так и вы поступайте с ними» (Евангелие от Матфея, глава 7, стих 12), — такую заповедь дал людям Иисус Христос, рассказавший притчу о милосердном самарянине.

Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев, будучи несправедливо осуждённым, 1928–1932 годы провёл в страшном концлагере на Соловецких островах. Близко знавший его писатель Даниил Александрович Гранин так отозвался о соловецких впечатлениях учёного-узника: «В рассказах о Соловках, где он сидел в лагере, нет описания личных невзгод. Что он описывает? Интересных людей, с которыми он сидел, рассказывает, чем занимался. Грубость и грязь жизни не ожесточили его и, похоже, делали его мягче и отзывчивее».

Д.С.Лихачеву в лагере помогал заключённый вместе с ним священник. Сам Дмитрий Сергеевич очень много заботился о беспризорных подростках, попавших в тот же лагерь. Об этом периоде своей жизни он писал, что «пробывание на Соловках было для меня всю жизнь самым значительным периодом жизни».

Почему самое тяжкое время своей жизни учёный называл «самым значительным периодом жизни»? Да потому что именно тогда, в самых суровых условиях и испытаниях, он научился дорожить каждым днём прожитой жизни, научился ценить жертвенную помощь.

Высоконравственные люди и в нечеловеческих условиях оставались самими собой и даже помогали другим. Злым людям намного труднее переносить жизненные испытания.

Из заключения на Соловках Дмитрий Сергеевич Лихачев вынес следующее убеждение: **«Если человек ни о ком и ни о чём не заботится, его жизнь бездуховна».**

В замечательном письме «Что объединяет людей?» Д.С.Лихачев ещё более подробно раскрывает содержание нравственности. **«Нравственности в**



Академик Д.С.Лихачев

высшей степени свойственно чувство сострадания. В сострадании есть сознание своего единства с человечеством и миром (не только людьми, народами, но и с животными, растениями, природой и т.д.). Чувство сострадания (или что-то близкое ему) заставляет нас бороться за памятники культуры, за их сохранение, за природу, отдельные пейзажи, за уважение к памяти. В сострадании есть сознание своего единства с другими людьми, с нацией, народом, страной, вселенной. **Именно поэтому забытое понятие сострадания требует своего полного возрождения и развития».**

Читая проникновенные слова Дмитрия Сергеевича Лихачева, которого ещё при жизни называли *совес-тью нации*, нельзя не согласиться, что забытые многими священные чувства милосердия и сострадания нуждаются в возрождении. Милосердие объединяет людей, эгоизм — разъединяет. Без сочувствия друг другу нет нравственности.



В. А. Жуковский.
Художник К. Брюллов

Когда у святых отцов спрашивали: «Как почувствовать в себе любовь к людям?» — они отвечали: «Становится всех жалко».

Пусть в окружающей нас жизни будет больше внимания друг ко другу, больше заботы, доброты, сочувствия, соболезнования, сострадания

и милосердия. Как говорил замечательный русский писатель Василий Андреевич Жуковский (1783–1852): «Благотворительность возвышает душу, и благотворящий ближнему стократно благотворит самому себе».

ИЗ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ И ЛИТЕРАТУРЫ



О милосердии Крестителя Руси святого князя Владимира

Любил князь Владимир послушать Священное Писание. И запали ему в душу такие слова: «Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут». И повелел князь всем нищим и убогим приходить на двор княжеский и брать там всё, что душе угодно: питьё, и еду, и деньги из казны. И так ещё сказал: «Немощные и больные не могут дойти до двора моего!» И повелел класть на повозки хлеб, и мясо, и рыбу, и овощи различные, и мёд в бочонках, и квас и развозить по городу, спрашивая: «Нет ли больных или нищих, которые не могут сами ходить?», и раздавать тем всё, что им требуется.

Из «Повести временных лет»

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Сытый голодного не разумеет.

Пеший конному не товарищ.

Не видав нужды, и добра не увидишь.

Не отведав горького, не узнаешь и сладкого.

Дорога милостыня во время скудости.

С миру хоть по нитке – голому рубашка.

Нет милости не сотворившему милости.

ВОПРОСЫ ДЛЯ БЕСЕДЫ И ЗАДАНИЯ

1. В чём сущность милосердия по притче о милосердном самарянине?
2. Какая связь между милосердием и другими добродетелями?
3. Может ли развитие науки и техники сделать милосердие не востребованной, то есть ненужной добродетелью?
4. Почему русский народ назвал великого князя Владимира «Красное Солнышко»?
5. Кого называют *сёстрами милосердия*?
6. Приведите примеры проявления милосердия, сострадания, жертвенного служения людям и Отечеству из родной истории и литературы.
7. Напишите рассказ: «Есть ли в современной жизни место подвигу милосердия?»

Урок

заключительный

СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО!

Дорогие друзья!

Знакомясь с нравственными основами православной культуры, мы старались держать в памяти замечательный призыв академика Дмитрия Сергеевича Лихачева: **«Есть свет и тьма, есть благородство и низость, есть чистота и грязь: до первых надо дорасти, а до вторых стоит ли опускаться? Выбирай достойное, а не лёгкое»**.

После бесед о таких важнейших добродетелях, как благодарность, дружелюбие, ответственность, правдивость, осторожность, трудолюбие и милосердие, мы должны ещё глубже понять, почему следует выбирать достойное, а не лёгкое.

На пути добродетельной жизни непременно встретятся трудности. Но, преодолевая их, человек укрепляется в добродетели.

На другом пути жизни, на первый взгляд — лёгком пути, встретятся приманки, противоположные добродетелям. Но выбирая лёгкий путь, человек развивает не лучшие, а худшие свои качества.

Священные страницы родной истории открыли нам достопамятные имена и события, которые мы никогда не должны забывать, если желаем быть достойными сынами и дочерьми своего Отечества.

Замечательные русские пословицы и поговорки как в зеркале позволяют каждому увидеть самого себя. Краткие слова, а какой глубокий содержат смысл!

Очень важно каждому из нас научиться следить за собой — за своими словами и делами, и даже намерениями. При этом нужно чутко прислушиваться к голосу совести. Вспомним, что в мире нет ничего нужнее совести!

Великий русский полководец Александр Васильевич Суворов (1730–1800) говорил: **«Торопитесь делать добро!»** И знаменитый защитник страждущих



А. В. Суворов. Портрет неизв. художника. XIX в.

людей московский врач Фёдор Гааз (1780–1853) призывал к тому же: **«Спешите делать добро!»**

Этот призыв имеет глубочайший смысл. Потому что доброе дело, которое человек мог сделать сегодня, но не сделал, а отложил или пропустил, завтра он может уже и не сделать.

Добродетелей очень много, как много, к сожалению, и противостоящих им недостат-

ков и пороков. Но если человек вкусил сладкую пищу, то не захочет пробовать горькой. Так и в жизни: если человек приучил себя к добродетельной жизни, то его трудно сбить на неверный путь.

Мы живём в свободной стране. Как понимать слово «свобода?» Для православного человека это — свобода делать добро. А зло — это произвол, отрицание нравственных законов и добродетелей.

Главное, чтобы человек всегда оставался на стороне добра. Зло борется с добром, и у зла есть много разнообразных способов достичь своей цели. А у добра только один путь — добро!

Добро не может действовать так же, как действует зло. Иначе оно перестаёт быть добром.

Как же победить зло?

Приоткрыть тайну победы добра над злом нам поможет стихотворение из книги Елены Королёвой «Мои друзья».

Зло, как снежный ком, катилось
И всё больше становилось.

Тут Добро, как будто солнце,
Глянуло в своё оконце



Доктор Фридрих (Фёдор) Гааз.
Гравюра. XIX в.

И от зла не отвернулось,
А спокойно... улыбнулось.

Знаете, что вдруг случилось?
Зло исчезло. Растворилось.

Дорогие друзья! Спешите делать добро!

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Где ни жить – Родине служить.

Для Отчизны не жаль и жизни.

Каждому свой край сладок.

На чужой стороне и весна не красна.

Одна у человека родная мать, одна у него и Родина.

Родина – мать, умей за неё постоять.

Родина начинается с семьи.

Вся семья вместе, так и душа на месте.

Где родился, там и пригодился.

Без терпенья нет уменья.

Повторенье – мать ученья.